This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

12

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

CATALOGUE

DES LIVRES

DE

Mr. G...D... P...

Girardot de Préfond

Digitized by Google

Digitized by Google

CATALOGUE
DES LIVRES
DU CABINET
DE
Mr. Girardot De . . Préfond

Par GUILLAUME-FRANÇ. DE BURE, *le jeune.*

A PARIS,

Chez GUIL. FR. DE BURE, le jeune, Libraire, Quai des Augustins, au coin de la rue Pavée, à l'Image Saint Germain.

M. DCC. LVII.

BIBLIOT... LIBERTÉ ET PATRIE

Digitized by Google

Digitized by Google

AVIS.

LE choix des Editions, la rareté des Livres, & la beauté des Exemplaires qui composent la précieuse Collection dont nous publions aujourd'hui le Catalogue, nous font espérer qu'il sera favorablement reçu du Public.

Les Ouvrages extrêmement rares, quelques-uns même pour ainsi dire uniques, qui en font partie, nous ayant paru mériter quelqu'attention plus particuliere, nous avons essayé, pour la premiere fois, d'en donner une legere idée dans les Eclaircissemens qui se trouvent à la tête du Catalogue : heureux si de cette maniere, nous étant conformés aux intentions du Possesseur de ce Cabinet, nous avons le bonheur de ne pas déplaire au Public.

Nous avons ajouté, à la fin du Catalogue, une Table générale des Auteurs, la plus exacte qu'il nous a été possible ; & pour éviter le désagrément de lire quelquefois une page toute entiere d'un Catalogue, pour trouver le nom de l'Auteur que l'on cherche, nous avons, au lieu de la page, indiqué les Numéros, sous lesquels les Ouvrages de chaque Auteur se trouvent en particulier, dans le courant du Catalogue.

Nous devons observer qu'il y a dans ce Cabinet une Collection complette, d'Auteurs de *Variorum in*-8., formée avec un soin particulier par M. de la Lande, & reliée en maroquin. Ce Corps de *Variorum* est détaillé dans ce Catalogue, aux endroits qui sont propres à chacun de ces Auteurs : mais, pour en éviter la dispersion, nous avons cru qu'il étoit à propos d'en répéter le Tableau par une simple Liste à la fin du Catalogue, afin que ceux qui desireroient l'acquérir en entier, puissent d'un coup d'œil en con-

Digitized by Google

noître le détail, ſans avoir la peine de parcourir toutes les Parties de ce Catalogue, & qu'ils puiſſent enſuite ſe déterminer. C'eſt pourquoi, pour ne pas déranger l'ordre où ils doivent être vendus chacun ſéparément, ſelon les indicules qui regleront le cours de la Vente, nous avertiſſons que ce Corps ſera expoſé, pour être vendu collectivement, le premier jour de l'Inventaire, s'il ſe trouve quelques perſonnes qui en offrent un prix raiſonnable; ſinon, l'on s'eſt déterminé à les vendre ſéparément les uns des autres, ſelon l'ordre qu'ils occupent dans le Catalogue. Nous obſerverons la même choſe à l'égard du Corps complet des Auteurs qui forment la Collection appellée communément *Dauphins*.

Les Livres ſont généralement d'une très belle condition; la plus grande partie ſe trouve reliée en maroquin, ou en veau fauve, dorée ſur tranche.

La Vente ſe fera publiquement & en la maniere accoutumée, au plus offrant & dernier Enchériſſeur, vers la fin du mois d'Avril, dans une des Salles du Couvent des grands Auguſtins, & ſera indiquée par des Affiches particulieres.

Digitized by Google

ECLAIRCISSEMENS
ET REMARQUES
Sur quelques Articles précieux de ce Catalogue.

N° 1. BIBLIA Sacra Polyglotta, Cardin. Ximenii, &c.

Cette Polyglotte, qui eſt la premiere qui ait paru, eſt la plus rare de toutes. Elle eſt plus recherchée à cauſe de ſa rareté, que par rapport à ſon utilité, puiſqu'elle eſt bien moins complette que celles qui ont paru ſucceſſivement depuis. Elle ne contient que quatre langues : l'Hébreu, le Chaldéen, le Grec, & le latin. Les trois derniers textes y ſont taxés d'altération, de ſorte que l'on prétend qu'il n'y a que l'Hébreu qui ſoit demeuré dans ſa pureté. Cet ouvrage a coûté des ſoins & des dépenſes conſidérables au Cardinal Ximenès, à qui l'on en a l'obligation. Les deux premiers volumes qui ont paru, renferment le Nouveau Teſtament & le Vocabulaire ; & l'Ancien Teſtament qui vint enſuite forme les quatre derniers tomes de cet Ouvrage. L'exemplaire qui s'en trouve ici eſt très bien conſervé.

N° 21. Biblia Eſpañola, &c.

Cette Bible, qui eſt Calviniſte, a été miſe au jour par Caſſiodore Reyna, dont le nom ſe trouve déſigné par ces deux lettres C. R. que l'on remarque à la fin de la Préface qui eſt latine. Cette traduction, qui n'étoit pas anciennement bien connue, a paſſé pendant un long tems pour une verſion Juive, de ſorte que pluſieurs perſonnes y ont été trompées.

L'exemplaire que M. Carcavi a mis sous le regne de Louis XIV à la Bibliotheque du Roi, lui coûta fort cher, l'aïant acheté à un nommé Gaffarel, qui le lui vendit dans ce tems pour cette derniere version. Elle est connue de plusieurs personnes, sous le nom de Bible de l'Ours, à cause que cet animal s'y trouve représenté dans la vignette du frontispice : ce qui fait conjecturer qu'elle a été imprimée plutôt à Berne qu'à Bâle, comme l'ont voulu plusieurs personnes. L'édition qui en existe ici en est l'originale. La réimpression qui en fut faite en 1596, n'est pas si estimée, parcequ'elle passe pour avoir été changée dans le texte.

N° 32. Hieron. ab Oleastro, Comm. in Pentat. &c.

Cette édition, qui est rare, est recherchée, parceque c'est la seule qui n'ait pas passé par les mains des Inquisiteurs.

N° 38. Missa latina Flacci Illirici, &c.

Personne n'ignore les différens événemens qui, aïant contribué à la suppression presque totale de ce fameux Missel, en ont occasionné la rareté actuelle. Cet Ouvrage, sorti de la plume de Mathias (FRANCOWITS) Flaccus Illiricus, Luthérien de la plus haute réputation, sert aux Catholiques Romains à prouver contre les gens de ce parti l'antiquité & l'authenticité de la Messe. Les diverses réimpressions qui en furent faites dans differens Ouvrages * n'ont pu diminuer le mérite de cette édition que l'on paie un prix exhorbitant, parcequ'aïant été mise au jour par un Luthérien, elle est la seule qui puisse faire preuve contre eux. A la fin de ce volume, se trouve une Préface de *Beatus Rhenanus* sur la Messe, qui est fort curieuse;

* Le Cointre Annal. Franc.. C. Bona, de rebus liturgicis;

Digitized by Google

le surnom de *Beatus* que s'est donné Rhenanus vient, non pas qu'il ait jamais été béatifié, mais de ce que vivant lui-même sans aucune gêne, il faisoit consister le bonheur de l'homme à se procurer tous les plaisirs de cette vie, comme les seuls pour lesquels il eut été fait. Le tort que ce seul Ouvrage fit à la réputation de Flaccus Illiricus parmi ceux de son parti, ne put être réparé par aucuns des nombreux Ouvrages qui sont sortis de sa plume, quoique la plupart fussent des Traités extrêmement satyriques, tant contre les Papes, que contre les dogmes de l'Eglise Romaine, dans lesquels on remarque aisément les Traits les plus amers de la satyre. Ces Traités sont assez rares, par exemple, *l'Antilogia Papæ : hoc est de corrupto Ecclesiæ statu, & totius Cleri Papistici perversitate, cum præfatione Wolgangi Wuissemburgii :* volume in 8. imprimé à Bâle chez Oporin en 1555, (il n'y a que la préface qui ne soit pas de lui). Le *Carmina vetusta ante 300 annos scripta, quæ deplorant inscitiam Evangelii & taxant abusus ceremoniarum :* volume in 8. imprimé en 1548. Le *Sylvula carminum in nostri ævi coruptelas præsertim Religionis* · volume in 8. imprimé en 1553. Le *Varia de corupto Ecclesiæ statu Poemata*; volume in 8. imprimé à Bâle en 1557, sont les plus rares. Quoique la plus grande partie des pieces satyriques qui composent ces recueils, ne soient point originairement de lui, elles peuvent, pour ainsi dire, lui être attribuées, parceque les aïant rassemblées de toutes parts, tant dans les anciens manuscrits, que dans les divers livres imprimés, il en a été l'Editeur.

Nº 40. Missale Ambrosianum, &c.

Ce Missel est un des rares morceaux de la liturgie latine: l'édition qui s'en trouve ici est l'originale, beaucoup plus rare que celle de 1522: mais l'e-

Digitized by Google

xemplaire que nous en avons a eu malheureusement un feuillet un peu maltraité, que l'on a raccomodé le mieux qu'il a été possible.

Nº 49 De Conciliis Synodia Ugonia, &c.

Cet Ouvrage qui est de Mathias Ugonius, Evêque de Famagouste en Chypre, est un des meilleurs qui aient paru à ce sujet dans le XVI siecle : il est actuellement fort rare & fort recherché : l'exemplaire que nous en avons est parfaitement bien conservé.

Nº 55. S. Hieronymi Epistolæ. *Moguntiæ,* 1470, &c.

Cette édition des Epîtres de S. Hierome, quoique moins ancienne que celle imprimée deux ans auparavant à Rome chez Conr. Sweynhem & Arn. Pannartz, est cependant plus rare & plus recherchée des Curieux, qui la préferent à cette premiere, peut-être à cause de la réputation du fameux Imprimeur à qui l'on en est redevable. L'exemplaire qui s'en trouve ici est fort beau, & il est d'autant plus précieux, qu'il se trouve imprimé sur velin. On lit à la fin de cette édition les vers suivans :

Jam decet ut nostris concordent ultima primis ;
Sit decus illi, qui dedit hoc opus initiare ;
Et qui finire dedit ipsum, sit decus illi.
Est decus Ecclesiæ pugilis tot scripta tenere :
Si quibus intendas, est decus Ecclesiæ.

Igitur Sophroniis Eusebii Jeronimi, Orthodoxi Ecclesiæ Christi propugnatoris clarissimi, liber Jeronimianus ; aut, si mavis, quod & ipse velim, liber epistolaris explicit ; ut dignitas Jeronimiani egregio viro Joh. Andreæ permaneat, qui hoc ipsum zelo devotionis erga virum sanctum affectus tempore prisco vulgavit in orbem. Est autem

præſens opus arte impreſſoriâ feciliter conſummatum per Petrum Schoeffer de Gernshem in civitate nobili Moguntinâ, cujus nobilitati vir Beatus Jeronimus, ſcribens ad Ageruntiam de Monogamiâ, teſtimonium perhibet ſempiternum, multis millibus Incolarum ejuſdem in Eccleſiâ pro fide catholicâ ſanguine proprio laureatis.

Huic laudatori reddit Moguntia vicem,
Tot ſua ſcripta parans uſibus Eccleſiæ.

Anno Domini, M. CCCC. LXX. die ſeptimâ menſis Septembris, quæ fuit vigilia Nativitatis Mariæ. Da gloriam Deo.

N° 56. La cité de Dieu de Saint Auguſtin, Mſſ. ſur velin, &c.

Le manuſcrit que nous avons ici de cet Ouvrage, eſt très bien conſervé & orné de fort belles miniatures; l'exemplaire en eſt d'autant plus précieux que les XXXVII livres qui compoſent ce Traité de Saint Auguſtin, ſont exactement complets, ce qui eſt difficile à trouver.

N° 59. Chriſtophori de Cap. fontium de correctione Theologiæ, &c.

Il n'a jamais paru que ce ſeul volume de cet Ouvrage, & il n'en forme que la premiere partie; les opinions ſingulieres de l'Auteur au ſujet de la conſécration du corps & du ſang de N. S. J. C. en ont occaſionné la ſuppreſſion, & ont empêché que les parties qui devoient ſuivre, ne fuſſent miſes au jour. Cet Ouvrage eſt devenu rare; les exemplaires qui nous en reſtent, ſe trouvent preſque tous mutilés & imparfaits, c'eſt-à-dire, que la feuille E de cet Ouvrage, pag. 33. à 40. ne s'y trouve point, & que l'on a ſubſtitué en ſa place la même feuille d'un autre Traité du même Au-

Digitized by Google

teur intitulé, *De veteri ritu celebrandi Missam*, qui n'a de rapport à celui-ci que pour les chiffres des pages. L'exemplaire qui se trouve ici de ce Traité est bien complet, c'est-à-dire, que cette feuille n'a point été changée.

N° 61. Molina de Concordia liberi arbitrii, &c.

Cet Ouvrage de la Grace & du Libre Arbitre fût l'occasion de la célebre dispute qu'on nomma *de Auxiliis* : les Dominicains & les Jésuites la commencerent l'an 1602, en la présence du Pape Clement VIII & de quelques Cardinaux. Il s'agissoit d'accorder ce qui regarde le secours de la Grace, & le concours de nos volontés aux bonnes actions. Les sentimens de l'Auteur étoient approchans de ceux des Demi-Pélagiens, & l'on appelle à cause de cela ceux qui les suivent, *Molinistes*. L'édition qui en existe ici est l'originale; elle est rare, & préferée comme telle aux postérieures, qui sont taxées de changement & de mutilation : il y a aussi à la fin de cet exemplaire un *appendix*, qui aïant été imprimé après l'ouvrage, s'y trouve manquer quelquefois.

N° 63. Ant. Perez, Pentateuchum fidei, &c.

Cet Ouvrage est fort rare, même en Espagne; quelques passages un peu trop approfondis que l'on y trouve, en ont à ce que l'on prétend empêché la réimpression; au reste, il est généralement estimé de tout le monde, par rapport à la maniere judicieuse & savante dont les matieres qu'il renferme y sont traitées. Il est divisé en cinq parties égales, dont la premiere traite de l'Eglise en général : la seconde des Conciles : la troisieme de l'Ecriture Sainte : la quatrieme roule sur les traditions sacrées : & la cinquieme est un Traité particulier sur le Souverain Pontife. Cette derniere partie n'est

Digitized by Google

pas la moins curieuſe ni la moins intéreſſante : toutes ces parties ont été imprimées ſéparément les unes des autres dans la même année, & ſe trouvent ordinairement raſſemblées en un volume. L'exemplaire qui en eſt ici eſt fort beau, il a été relié en deux volumes égaux, ſelon le gout du Poſſeſſeur de ce Cabinet.

N° 73. Ruſca de Inferno, &c.

Ce traité eſt fort ſingulier & fort recherché, c'eſt un des plus rares volumes de ceux que l'on nomme Ambroſiens.

N° 75. Collius, de animabus Paganorum, &c.

L'édition de cet Ouvrage que nous avons ici eſt l'originale : la réimpreſſion du premier volume, eſt ce qui a fait un peu diminuer le prix de ce Traité, qui étant beaucoup plus rare autrefois, a valu juſqu'à vingt piſtoles. L'occaſion de cette réimpreſſion vien,t de ce que Malateſta Libraire de Milan trouva en 1737 dans un vieux fond de magaſin, un nombre d'exemplaires complets du tome ſecond, aſſez conſidérable pour l'engager à la réimpreſſion du premier : ce qui aïant été exécuté en 1738, cet Ouvrage eſt devenu moins rare à préſent, & l'a fait décheoir de ſon ancienne valeur. Mais ce nombre n'aïant pas été aſſez grand, & aïant été conſommé en peu de tems : ce Traité n'a pu devenir commun, de ſorte que le prix en eſt toujours aſſez conſidérable : l'édition ancienne commence même depuis quelque tems à redevenir chere.

N° 113. Jo. Wicleſi dialogorum, libri IV. &c.

De tous les ouvrages immenſes de ce fameux Héréſiarque, il ne nous eſt parvenu que celui-ci, qui

Digitized by Google

a été mis au jour par les soins de Otho-Brunsfels que l'on assure en être l'Editeur ; ce volume que tout le monde sait être fort rare, est imprimé sans nom de Ville, ni d'Imprimeur, mais par la conformité des caracteres, paroît être sorti des presses de Jean Oporin de Bâle. Sa rareté vient du soin particulier que prit la Cour de Rome de le faire rechercher dans ce tems, & de la suppression exacte de la plus grande partie de l'édition qui fut jettée au feu. Plusieurs personnes assurent qu'il existe un autre ouvrage de Wiclef, mais infiniment plus rare, sous le titre de *Trialogorum libri IV* : mais comme l'on n'en connoît particulierement aucun exemplaire réellement existant, il m'a paru, après quelque examen particulier, que ce fameux ouvrage & celui que nous connoissons sous le titre de *Dialogorum libri IV* étoient la même chose, & que ce pouvoit être une méprise de leur part, fondée sur quelques Auteurs * qui ont parlé de ce dernier sous le titre de *Trialogorum libri IV*. De plus, par une espece d'avertissement que l'on trouve à la page 1 de l'ouvrage que nous connoissons, il paroît plutôt devoir être appellé *Trialogues* que *Dialogues :* puisqu'il y entre trois personnages ; voici le passage : *Cum loqutio ad personam multis plus complacet, quam loqutio generalis, & mens multorum, qui afficiuntur singularibus, ex tali loqutione acuitur, vidimus quod posset multis utilis quidam esse Trialogus, ubi primo Alithia tanq. solidus Theologus loqueretur : secundo, Infidelis captiosus, tanquam Pseudis objiceret : & tertio, subtilis Theologus & maturus, tanquam Phronesis decideret veritatem.* Ainsi, sans cependant nier absolument l'existence de ce fameux Traité : il paroît assez vraisemblable que l'ouvrage que nous connoissons est la même que celui que l'on a voulu caracteriser du nom de *Trialogues*, lequel si reellement

* Baleus Scriptores Britanniæ, art. Wiclef.

il

Digitized by Google

il existoit, seroit le plus rare de tous les Livres.

Nº 131. Contra Papatum Romanum, &c.

Cette petite piece, qui est fort rare, se joint ordinairement à celle qui est intitulée, *Bulla Diaboli*, petit vol. in 8, qui en renferme aussi ordinairement deux autres, savoir, *Symbolum novum à Cardinalibus in Conc. Trident. constitutum ... & Discursus consolatorius supra Concil. Trident.* Les deux premieres sont imprimées sans nom de Ville ni d'Imprimeur, en 1545, & la troisieme en 1564; elles sont rares quand elles se trouvent rassemblées.

Nº 141. Servetus, de Trinitatis erroribus, &c.

L'on connoît assez la rareté & le mérite de cet Ouvrage de Servet dans la République des Lettres: c'est un petit *vol. in* 8. de 119 feuillets, imprimés en caracteres italiques, vraisemblablement à Bâle en 1531, aux dépens de leur Auteur. Ce premier traité se trouve ordinairement suivi d'un second qui a pour titre, *Dialogorum de Trinitate libri II, & de justitiâ regni Christi capitula quatuor*, autre *vol. in* 8. non chiffré, mais composé de 48 feuillets imprimés de même, en 1532, en y comprenant le titre. Quoique par un avertissement qui se trouve à la tête de ce dernier traité, il semble que l'Auteur ait voulu le faire passer pour une seconde réimpression (mais plus complette) de son premier; il en est cependant si différent, que l'on s'apperçoit aisément, que c'est plutôt un supplement qu'une réimpression. Cet Ouvrage vient d'être contrefait depuis quelque tems en Allemagne, & cette contrefaction a assez bien imité l'édition originale, pour que quelques personnes qui ne connoissoient cet Ouvrage que de réputation, sans l'avoir jamais vû, y aient été trompées, aïant à peu près païé cette contrefaction, le prix de l'édition

Digitized by Google

originale. Il eſt cependant aſſez aiſé d'en appercevoir les différences, en ce que, *primo* le caractere de la contrefaction eſt un peu plus gros & moins uſé que celui de l'édition originale : *ſecundo*, dans le frontiſpice de l'édition originale, les deux traits de caracteres qui ſervent à lier le mot TRINITATIS qui eſt ſéparé en deux, ſont ainſi TRINI" au lieu que dans la contrefaction, ils ſe trouvent ainſi TRINI= , l'on trouve également les mêmes différences dans le ſecond traité de cet Ouvrage dans le mot DIALOGORUM, qui eſt auſſi ſéparé en deux parties.

L'Ouvrage de Servet, imprimé à Vienne en Dauphiné en 1553, eſt bien plus précieux : c'eſt le plus rare de tous les livres, puiſqu'il n'en exiſte plus qu'un ſeul exemplaire, qui du Cabinet de M. de Boze, a paſſé dernierement dans celui de M. le Préſident de Côte. C'eſt un volume in 8° de 734 pages, compoſé de ſix parties diſtinctes les unes des autres, dont la premiere eſt intitulée *de Trinitate Divinâ, quod in eâ non ſit indiviſibilium trium rerum illuſio, ſed vera Dei ſubſtantiæ manifeſtatio in verbo, & communicatio in ſpiritu, libri VII.* Les deux derniers de ces ſept livres qui forment la premiere partie de cet Ouvrage, ſont écrits en forme de dialogues. La ſeconde, *De fide & juſticiâ Regis Chriſti, legis juſticiam ſuperantis, & de charitate libri tres.* La troiſieme, *De regeneratione ac manducatione supernâ, & de regno Anti-Chriſti, libri quatuor.* La quatrieme, *Epiſtolæ XXX ad Joannem Calvinum Genevenſium Concionatorem.* La cinquieme, *Signa ſexaginta regni Anti-Chriſti & revelatio ejus jam nunc præſens.* Et la ſixieme, *De myſterio Trinitatis ex veterum diſciplinâ, ad Phil. Melanchtonem & ejus Collegas apologia* ....

C'eſt dans le cinquieme livre du premier traité de cet Ouvrage, que ſe trouve le fameux paſſage de Servet ſur la circulation du ſang, dont on lui attribue le premier l'invention, & non dans ſon *de*

Trinitatis erroribus, que plusieurs personnes y ont cherché vainement... La copie originale manuscrite de ce fameux livre, qui de la Bibliotheque de M. Dufay, après avoir passé dans différens Inventaires, se trouve actuellement dans le Cabinet si choisi de M. Gaignat, est une partie du premier traité de cet Ouvrage ; & l'on prétend que ce manuscrit est de la main même de Servet.

N° 152. De duplici statu, officio & cognition. Christi, &c.

Je dois la connoissance de ce fameux traité de Schwenckfeld, à l'amitié qu'avoit pour moi feu M. Piget, dont la réputation a été si connue du Public pour la parfaite connoissance des livres rares, lequel m'a assuré n'en avoir jamais vû qu'un seul exemplaire, & qu'il l'avoit cherché vainement dans les Bibliotheques publiques, & dans les Cabinets les plus curieux de différens Particuliers. Voici effectivement la premiere fois que ce rare Ouvrage paroît en public, & il seroit à souhaiter que l'acquisition en fût faite pour la Bibliotheque du Roi. Les Ouvrages de cet Auteur, & particulierement celui-ci, ont été supprimés avec grand soin. La matiere dont il traite est sur le péché contre le S. Esprit, dont il est parlé dans l'Evangile, qui ne doit être remis, ni dans ce monde, ni dans l'autre.

N° 166. Spaccio de la Bestia trionfante, &c.

L'Exemplaire que nous avons ici de ce rare Ouvrage de Giordanus Brunus, est celui qui fut dernierement vendu à l'Inventaire de feu M. de Boze. Ce Traité extrêmement impie, a été supprimé avec une si grande exactitude, que le peu d'exemplaires qui en restent actuellement, se vend à un prix exorbitant. Ce volume est composé de 263 pag.

Digitized by Google

(sans compter l'Epître dédicatoire), divisées en trois dialogues, qui ont chacun trois parties. L'Auteur y expose en premier lieu le tableau du Paganisme ancien ; & en le comparant avec la Religion de Jesus-Christ, il prétend que les Evangiles sont beaucoup plus absurdes encore que les ridiculités & idolâtries des Païens. Il y nie l'immortalité de l'ame dans plusieurs passages qui s'y trouvent répandus, principalement par celui-ci, *du Dialogue II.* page 149. *Ma à que thesori che meno ascosi & dispersi dal tempo, son celebrati & colti nel campo de l'eternidade : à fin che non si dica di noi, come di quelli*, MEDITANTUR SUA STERCORA SCARABÆI, &c. La plus grande partie du restant de ce Traité, attaque plusieurs points essentiels de la Religion, déguisés sous des axiomes de Philosophie & de Morale bizare.

N° 168. La Cena de le ceneri, &c.

Ce volume, qui n'est pas moins rare que le précédent, est composé de 128 pages, divisées en cinq dialogues, dédié à M. de Castelnau, Seigneur de Mauvissiere. La raison du titre, est que l'on suppose que ce sont des entretiens tenus à table le premier jour de Carême. Dans le premier dialogue, l'Auteur y expose les différentes manieres de philosopher, les propriétés singulieres du nombre binaire, le systême de Copernic, & l'utilité de sa propre Philosophie. Dans le second, après avoir traité de différens effets de Physique & de singularité de la nature, il y propose son systême sur l'Univers créé. Dans le troisieme, il fait voir la nécessité de plusieurs langues, & cherche à approfondir le mystérieux dans les Phénomenes de la Nature. Dans le quatrieme, il y déclare que sa maniere de penser est exactement conforme à ce qu'il avance dans les précédens, & acheve enfin dans le cinquieme dialogue tout ce qui pouvoit rendre son

Digitized by Google

systême complet. Pour avoir tous les Ouvrages de Brunus qui ont rapport à cette matiere, il faut y joindre les deux Traités suivans du même Auteur; le premier intitulé, *De la causa principio & uno*; & le second, *De l'infinito universo & mondi*. Ces deux Traités, moins rares à la vérité que les précédens, ont cependant leur mérite particulier, en ce que Brunus y aïant fini son systême, ils ne peuvent en être détachés, & que le premier dialogue de celui intitulé *de la causa*, *&c.* est une apologie du volume qui a pour titre, *la Cena de le ceneri*; cependant pour satisfaire le goût du public, ils seront vendus ensemble ou séparément, selon qu'il le jugera à propos.

Nº 184. La Clef du Sanctuaire de Spinosa, &c.

Cette traduction du *Tractatus Theologico-Politicus* de Spinosa, nous vient de M. de S. Glain Angevin, Capitaine au service de MM. les Etats, & qui a ensuite travaillé à la Gazette de Rotterdam. Il faut ordinairement trois titres différens à ce volume; & en voici l'occasion: il intitula d'abord cette traduction, *la Clef du Sanctuaire*, mais l'Ouvrage aïant fait beaucoup de bruit sous ce titre, il craignit qu'il ne lui devînt préjudiciable, de sorte que pour en avoir un plus prompt débit, il en fit changer pour la même raison successivement les titres: premierement en celui de *Traité des Cérémonies superstitieuses des Juifs*, & ensuite en celui de *Reflexions curieuses d'un esprit désinteressé sur les matieres les plus importantes du salut.* Ces trois titres ne se trouvent pas communément rassemblés.

Nº 189. Ant. Augustinus, de emendatione Gratiani, &c.

Cet Ouvrage d'Antoine Augustin est très estimé.

L'édition qui en existe ici en est l'originale ; elle est rare, & plus recherchée des Curieux que les autres.

Nº 198. Sanctarellus, de Heræsi, &c.

Cet Ouvrage censuré par la Sorbonne, & supprimé par Arrêt de la Cour de Parlement de Paris, comme contraire aux Loix du Roïaume, & attentatoire aux Libertés de l'Eglise Gallicane, est devenu assez rare, par la suppression qui en fut faite aussi en Italie, à l'instigation de la Cour de France.

Nº 203. Statuta Ordinis Carthusiensis, &c.

La suppression que les Chartreux ont faite eux-mêmes depuis long-tems, & qu'ils continuent encore actuellement, a causé la rareté de cet Ouvrage, composé par Guigues cinquieme Général de cet Ordre. La partie de ce volume qui renferme les Privileges, & qui manque souvent dans la plupart des exemplaires, se trouve dans celui-ci.

Nº 204. Regulæ Societatis Jesu, &c. 1582.

Cette édition, qui est l'originale de cet Ouvrage, est fort rare : elle a été même inconnue à la plupart de ceux qui travaillant à l'histoire de cet Ordre, en ont rassemblé tous les Ouvrages qui y avoient rapport ; sa rareté la leur a fait regarder comme non existante, puisque la premiere qu'ils en citent est de Lyon en 1604. Elle est la seule qui pour la rareté puisse aller de pair avec la fameuse édition de Rome en 1586 du *Ratio studiorum* de cet Ordre, vol. in 8. dont la suppression fut si exacte, que l'on n'en connoît qu'un seul exemplaire existant, que l'on conserve soigneusement dans la Bibliotheque des Dominicains de Toulouse. La raison de cette suppression vient, de ce que dans

Digitized by Google

l'article de cet Ouvrage, intitulé *De opinionum delectu in Theologica Facultate*, les Jésuites aïant avancé que l'on pourroit quelquefois, selon qu'il se trouveroit à propos, s'écarter des regles de S. Thomas pour l'exercice des Theses, ils souleverent contre eux l'Ordre entier des Dominicains, qui l'aïant dénoncé à l'Inquisition comme un livre hérétique, le firent supprimer par leur crédit, & déclarer comme tel par un ordre exprès de ce Tribunal. Quelques efforts que les Jésuites aient faits depuis pour le remettre sur pied tel qu'il étoit: il ne leur a pas été possible d'en venir à bout, ce chapitre aïant été retranché tout entier dans les éditions postérieures. Une preuve sensible de ce retranchement, c'est que les Jésuites dans la préface de la seconde édition qu'ils en firent faire à Rome en 1591, avertissent eux-mêmes que ce Chapitre n'a pû y être imprimé, mais qu'ils esperent le donner après coup, ce qui n'a jamais eu lieu.

N° 213. Teatro Jesuitico apologetico discurso, &c.

De toutes les satyres qui ont paru contre les Jésuites, celle-ci est la plus amere & la plus injurieuse: le nom de son Auteur s'y trouve déguisé, mais on l'attribue à Ildefonse de S. Thomas Religieux Dominicain, depuis Evêque de Malaga, Fils naturel de Philippe IV, quoiqu'il l'ait desavouée dans sa *Querimonia Catholica*, adressée au Pape. Quatre ou cinq exemplaires de cet Ouvrage qui nous sont venus d'Espagne depuis quelques années, en ont diminué la rareté excessive d'autres fois, & qui le faisoit estimer 12 à 1500. liv. Ce volume qui n'est pas considérable renferme 424 pages, & quoique moins rare qu'auparavant, sera toujours regardé comme un des plus rares livres qui puissent se trouver parmi nous; l'exemplaire qui en existe ici, est très bien conservé.

Nº 229. Ximenes, Concordantiæ juris, &c.

Cet Ouvrage est un des plus estimés que nous aïons dans ce genre, la premiere partie imprimée en 1596, se trouve assez communément; c'est uniquement la seconde imprimée en 1619, qui étant fort rare, en fait tout le prix. Cette derniere partie n'est pas du même Auteur, qui mourut peu de tems après avoir fait la premiere.

Nº 230. Pandectæ Florentinæ, &c.

Cet Ouvrage également estimé de tout le monde, tant à cause de l'utilité, que pour la correction & la beauté de l'impression, est actuellement assez rare; l'edition nous en a été donnée par François Taurel, qui après dix ans entiers de travail, la fit faire sur un manuscrit original de Florence, qu'il avoit entre les mains, ce qui a fait appeller cet Ouvrage, *Pandectes Florentines*. Le seul défaut que l'on y trouve: c'est que l'éditeur n'aïant donné aucune explication des noms propres qui s'y trouvent en nombre, l'on ne peut aisément en faire usage, qu'avec le secours du Traité d'Antoine Augustin; intitulé *de Propriis nominibus*, vol. in fol. imprimé à Tarracone en 1579. Cet Ouvrage d'Antoine Augustin est un de ses plus rares, & il est extrêmement difficile à trouver. L'exemplaire que nous en avons est fort bien conservé.

Nº 232. Institutiones Justiniani, &c.

L'édition que nous avons ici de cet Ouvrage est la seconde: la premiere en a aussi été imprimée à Mayence par le même Artiste en 1468, elle est fort rare.

Nº 249.

N° 249. Ciceronis Opera Philosophica, ad usum &c.

Ce volume est le plus rare de tous ceux qui servent à former la collection des Auteurs appellés DAUPHINS. Il y en a eu depuis quelques années une réimpression à laquelle il faut prendre garde : la marque de distinction qui sert à les reconnoître, c'est que dans l'ancienne édition, les Traités de Ciceron qui entrent dans ce volume, aïant été chiffrés séparement, les chiffres se trouvent recommencer & finir à chacun d'eux en particulier : au lieu que dans la réimpression, les chiffres des pages se suivent exactement depuis le commencement jusqu'à la fin du volume, sans aucune interruption. L'exemplaire que l'on trouve ici de cet Ouvrage, est de l'ancienne édition.

N° 253 & 254. Pereyræ, Antoniana Margarita, &c.

La raison du titre de ce fameux Ouvrage de Pereyra vient, à ce que l'on dit, de ce qu'il en voulut honorer son pere & sa mere, dont l'un se nommoit Antoine, & l'autre Marguerite. Cet Ouvrage est le plus rare de tous ceux qui composent cette classe. Le premier Traité doit être ordinairement suivi d'une petite brochure qui parut un an après, dans laquelle Michel de Palacios Théologien de Salamanque, réfute le systême de Pereyra. Cette brochure qui n'est point commune, s'y trouve manquer quelquefois, & pour lors en diminue le prix. Le second Traité de cet Auteur, intitulé *Nova & vera Medicina*, imprimé en 1558, quoique moins intéressant que le premier, est cependant actuellement beaucoup plus rare & beaucoup plus difficile à trouver, puisqu'il y a plusieurs personnes qui ne possedent que *l'Antoniana Margarita*. L'exemplaire qui se trouve ici de ces deux Ouvrages, est parfaitement beau, & pour ainsi dire, unique

pour la conservation, & pour la grandeur du papier. Il parut encore en 1556 un petit volume in 8, au sujet de *l'Antòniana Margarita :* il a pour titre *Endecalogo contra Antoniana Margarita. Medinæ Campi* 1556. Ce volume, dont l'on ignore encore aujourd'hui l'Auteur, est extrêmement rare. Il n'a point encore passé dans le Public, & il ne se trouve point ici.

N° 263. Petrarca, de remediis fortunæ, &c.

L'édition qui se trouve ici de cet Ouvrage de Petrarque, en est la premiere. On y lit à la fin ce qui suit.

> Explicit liber de remediis fortuitorum casuum noviter compilatus & impressus Coloniæ per Arnoldum Ther Hoernen, finitus anno Domini M. CCCC LXXI, die Veneris, octava mensis Februarii. Deo gratias.

N° 276. Speculum vitæ humanæ, &c.

L'édition qui existe ici de cet Ouvrage, est recommandable, parceque c'est le premier livre qui ait été imprimé à Lyon. On lit à la fin les vers suivans.

> Edidit hoc lingue clarissima norma latine,
> Excelsi ingenii vir *Rodoricus* opus,
> Qui Romæ Angelica est custos bene fidus in arce,
> Sub Pauli Veneti nomine Pontifici.
> Claret in Italici Samorensis Episcopus ausis,
> Eloquii, it superos gloria parta viri.

Hoc opus fuit completum & finitum in Civitate Ludini supra Rhodanum, per Magistrum Guillermum Regis, dicte Vile Ludini habitatoris, in domo Honorabilis Viri Bartholomei Burii Burgensis dicti Ludini, die septima mensis Januarii, anno Domini M. CCCC. LXXIIIIIIJ. *Deo gratias.*

Digitized by Google

N° 277. Liber qui Puellarum decor dicitur, &c.

A la tête de ce rare volume, on lit ces mots qui en font le titre : *Questa si e una opera la quale se Chiama*, Decor Puellarum ; *Zo e Honore delle Donzelle : la quale da regola, forma e modo al stato de le Honeste Donzelle* : & à la fin, *anno a Christi Incarnatione*, M. CCCC. LXI. *Per Magistrum Nicolaum Jenson, hoc opus quod* Puellarum Decor *dicitur, feliciter impressum est, laus Deo.* La rareté de ce livre a engagé M. Maittaire à en donner une notice dans ses Annales Typographiques, *pag.* 36. *& suiv.* & il y a dans les Memoires de l'Academie des Belles Lettres, *Tome XIV. pag.* 232. *& suiv.* une dissertation sur la véritable date de l'impression de cet Ouvrage. L'exemplaire qui s'en trouve ici, est celui qui fut vendu dernierement à l'Inventaire de feu M. de Boze.

N° 283. Mariana, de Rege.

L'on connoît assez la rareté de l'édition que nous avons ici de ce séditieux Ouvrage de Mariana, & les retranchemens qui furent faits dans les éditions postérieures. Pour passer actuellement sous silence ce Libelle injurieux à la Majesté Roïale, nous nous contenterons de dire, que les choses les plus fortes que l'on y trouve, & qui ont été retranchées dans les autres éditions, se trouvent renfermées dans le sixieme Chapitre du premier Livre. L'exemplaire qui s'en trouve ici, est fort beau.

N° 289. Question Roïale & sa décision, &c.

Ce volume étoit autrefois très rare, & a valu jusqu'à trois & quatre louis : mais la contrefaction qui en a été faite depuis environ une quinzaine d'an-

Digitized by Google

nées sous la même date, en a diminué la plus grande valeur. L'édition qui s'en trouve ici est l'originale, & un seul coup d'œil la fait aisément distinguer de la contrefaction dont le papier est beaucoup plus beau.

Nº 290. Considérations politiques de Naudé, &c.

Cette édition est recherchée, parcequ'elle est l'originale, & publiée par Naudé lui-même en 1639. à Paris, quoique le frontispice marque à Rome; mais celle qui parut in 8. en 1673, lui est préférable à cause des remarques de Louis du May qu'elle renferme : cette derniere vient d'être réimprimée nouvellement ici en 3 vol. in 12.

Nº 306. Enchiridion Leonis Papæ, &c.

L'édition originale de cet Ouvrage singulier a été imprimée à Rome en 1525, elle est extrêmement rare. La seconde imprimée à Lyon en 1584, est celle qui se trouve ici. Elle est encore fort rare, mais de moindre valeur : les contrefactions qui ont suivi ces deux éditions sous le nom de Lyon en 1607, & de Mayence en 1633, ne sont nullement estimées, & ont très peu de valeur. Cet Ouvrage est un recueil d'Oraisons mystérieuses attribuées au Pape Leon X, & auxquelles l'on donne des propriétés singulieres.

Nº 308. Henr. Corn. Agrippæ Opera, &c.

L'édition qui se trouve ici des Œuvres de Henri Corn. Agrippa, passe pour être la plus complette, & la plus belle. Elle est imprimée *à Lyon chez les Freres Beringos* en caracteres italiques. Elle est fort rare à trouver exactement complette imprimée avec ces caracteres : car il faut prendre garde de confondre celle-ci avec une autre *imprimée de*

Digitized by Google

même à Lyon chez les mêmes *Beringos* à la vérité, mais en lettres rondes, qui eſt de bien moindre valeur, aſſez commune, & que l'on prétend avoir été mutilée, ſur tout dans le Traité de cet Auteur, *de vanitate ſcientiarum*, qui n'eſt pas le moins eſtimé.

N° 341. De re Metallica, de B. Perez de Vargas, &c.

Cet Ouvrage eſt le plus rare de tous ceux qui aient paru ſur les métaux : il eſt très difficile à trouver même en Eſpagne où il ſe vend fort cher. Alonſo Barba en fait beaucoup de cas dans l'éloge qu'il lui donne dans ſon Traité intitulé, *Arte de los metales*.

N° 378. Phytantoza Iconographia, &c.

Ce Corps d'Hiſtoire Naturelle, eſt le plus bel Ouvrage que nous aïons juſqu'à préſent ſur cette partie. Les figures qui le compoſent au nombre de 1025, en ont été tirées en couleur naturelle avec l'impreſſion de la Planche, avec tant de délicateſſe, qu'elles peuvent le diſputer pour la beauté, avec les ouvrages de ce genre les plus parfaitement enluminés. Cet Ouvrage qui a coûté des ſommes immenſes, renferme les parties les plus curieuſes de l'Hiſtoire Naturelle : ſavoir, les plantes, les arbres, arbriſſeaux, & arbuſtes, les fleurs, les fruits, les champignons, racines, & généralement toutes les parties de la Botanique.

N° 381. Fab. Columnæ, Hiſtoria Plantarum, &c.

Cet Ouvrage eſt extrêmement difficile à trouver exactement complet, tel que l'exemplaire qui en exiſte ici. C'eſt un des plus rares qui aient paru dans ce genre. L'Auteur iſſu de la celebre Maiſon des Colonnes, une des meilleures Familles d'Italie, en

Digitized by Google

grava lui-même les Planches, qui sont fortbelles. Le premier Traité intitulé Φυτοβάσανος, vient d'être réimprimé nouvellement à Naples; mais cette réimpression n'a fait aucun tort à l'édition originale. Celui intitulé *de Purpura*, (qui est une dissertation curieuse sur le Poisson à coquille, dont l'on tire une liqueur qui sert à faire la couleur de pourpre), a été réimprimé plusieurs fois en différens païs. La meilleure édition est celle de Rome en 1616.

Nº 391. Traité de l'Adianthon, ou cheveu de Vénus, &c.

La rareté de ce volume vient de ce que c'est le seul Traité que nous aïons de cette Plante en particulier, & c'est ce qui le fait rechercher.

Nº 405. Tratado de las langostas, &c.

Ce Traité de Jean de Quiñones sur les Sauterelles, est fort curieux: c'est un des plus rares volumes de ceux qui aient paru en Espagnol sur l'Histoire Naturelle.

Nº 427. Baccius, de vinis, &c.

Le merite de cet Ouvrage de Baccius, consiste plus dans sa rareté que dans son utilité: quoique ce soit le Traité le plus considérable qui ait paru sur les qualités des différens vins. Le titre qui se trouve daté de l'année 1596, & la fin du volume qui marque 1597, ont donné occasion à plusieurs personnes de les annoncer, les uns sous la premiere, les autres sous la seconde date, ce qui donna lieu de croire anciennement, que c'en étoit deux différentes éditions. La seule qui differe de celle-ci, a été imprimée *à Francfort, chez Nicolas Steinius en 1607.*

Digitized by Google

N° 430. Diez privilegios para mugeres, &c.

Ce Traité ſingulier qui eſt fort rare, renferme les privileges des femmes groſſes en Eſpagne. Il doit être ordinairement ſuivi d'un Dictionnaire de medecine fort curieux, qui traite des vertus des plantes & des minéraux. Le ſeul exemplaire qui en ſoit paſſé juſqu'à préſent dans les Inventaires publics les plus curieux, eſt celui de M. Colbert, ſous le N° 10027.

N° 476. Allæi, Aſtrologiæ nov. methodus, &c.

Le merite de cette édition originale, conſiſte dans quelques prédictions funeſtes à pluſieurs Puiſſances de l'Europe, & principalement à l'Angleterre en 1756, ce qui en occaſionna la ſuppreſſion. Ces paſſages ont été retranchés dans la contrefaction de cet Ouvrage, qui parut ſous la même date, & enſuite en 1658. Quoique l'on attribue ordinairement cet Ouvrage au Pere YVES Capucin, l'on prétend qu'il n'y a de lui que la ſeule diſſertation ſur le *Fatum mundi*, qui fait partie de ce volume.

N° 483. La Rethorique des Dieux, MSS ſur velin, &c.

Pour donner au Public une idée exacte de cet Ouvrage unique, qui eſt un des plus précieux morceaux qui puiſſent ſe trouver, nous allons rapporter fidellement la note manuſcrite qui s'en trouve à la tête.

Note pour l'intelligence de la Rethorique des Dieux.

Quoique la plupart des Curieux qui voudront s'ap-

pliquer à la connoissance de ce livre, n'aient qu'à consulter des yeux du corps & de l'esprit ce qu'il contient ; néanmoins pour soulager ceux qui ne s'en voudront pas donner toute la peine, ils sauront que la principale fin de celui qui lui a voulu donner la forme, a été de faire un assemblage des plus belles pieces de luth de l'illustre Denis Gaultier. Ceux qui possedent la musique, y trouveront une entiere satisfaction, en ce que cet Auteur s'exprime avec tant d'art, tant d'adresse, & des termes si choisis, que de toutes les parties du corps, il attire l'ame à l'oreille ; qu'il représente très parfaitement la nature des passions, & qu'il éleve les esprits les plus abaissés, aux plus sublimes vertus. Cette façon de s'exprimer peut à bon droit se nommer LA RHETHORIQUE DES DIEUX, d'autant que l'entendement humain, ne peut concevoir de langage plus éloquent. Pour le reste de ce qui se voit en ce livre, ce sont ornemens executés par les plus fameux du siecle, dont la brieve description suit : *du sieur Ballin Orphevre, sont* les ornemens de la couverture de ce livre, consistans en deux chiffres entourés chacun des quatre parties de la Musique, les caducées étant aux coins, & les Lyres d'Appollon, dont ce livre se ferme : *du sieur Ferrier*, la gravure du dedans des coins : *du sieur Bosse*, le premier dessein où se trouve représenté un Autel, sur lequel est posé un Luth couronné de trois couronnes, l'une de laurier, l'autre de myrthe, & la derniere d'olivier : *du sieur Nanteuil, sont*, les portraits d'Anne de Chambré, & de Damoiselle Genevieve Benoît sa femme : *du sieur Eustache le Sueur*, est le dessein qui suit après, exécuté par le sieur Nanteuil, où sont représentés Appollon dans le Ciel tenant sa lyre, Minerve lui présentant de la main droite, sur une espece de bouclier, le portrait de la Damoiselle Anne de Chambré, supporté par l'amour de la vertu, & sur le bras gauche de cette Déesse,

Digitized by Google

Déesse, un bouclier où le sieur Gaultier l'illustre est représenté. *Du même le Sueur*, est un dessein servant de titre & d'ouverture à ce livre, exécuté par le sieur Bosse, où se trouvent représentées dans le Ciel sous un zodiaque trois figures, l'une représentant la Musique, l'autre l'Harmonie, & la derniere l'Eloquence ; la premiere tenant une Carte déploïée où sont écrits ces mots : LA RETORIQUE DES DIEUX, aux environs desquels est un prélude mystérieux ; la seconde couronnée comme Reine du Ciel, tenant en main un luth, sur lequel elle touche ce prélude ; & la troisieme couronnée de perles & de diamans, cette disposition donnant à connoître que ces Divinités composent ensemble la science du grand Gaultier. Suivent ensuite *douze desseins du sieur Bosse*, executés par lui-même, dans chacun desquels on a représenté les passions, la propriété, les instrumens, & l'architecture même qui s'y rapportent. Ces douze desseins sont suivis d'un cul-de-lampe *du même Bosse*, qui se trouve à la fin du volume, représentant un petit Mars, tenant une épée d'une main, & une plume de l'autre, assis sur un tapis, où sont en perspective les armes du sieur de Chambré. Le dessein de ces chiffres, *est du sieur Belluchau*, & l'écriture de ce volume *est du sieur Damoiselet.*

N° 485. Le Machine di Ramelli, &c.

Cet Ouvrage est le plus rare de tous ceux qui aient paru sur la Méchanique. Il est fort sujet à être imparfait. Pour être complet, il faut que ce volume renferme 195 Planches fort curieuses & bien gravées, dont les explications ont été faites en italien & en françois.

Digitized by Google

N° 517. Thermæ Diocletiani, &c.

Les Estampes dont ce rare Ouvrage est composé, représentent les antiquités de Rome. Elles ont été gravées à Anvers, en 1558, & il est extrêmement difficile de les trouver complettes.

N° 544. Méthode de dresser les Chevaux, &c.

L'on connoît assez le mérite de l'édition qui existe ici de ce magnifique Ouvrage, recherché par rapport aux belles gravures dont il est orné. La rareté en vient de ce qu'une grande partie des exemplaires en fut consommée dans les flammes, dans un incendie qui prit au magazin où ils étoient. L'exemplaire que nous en avons est très bien conservé.

N° 560. Marci Musuri Etymologicon, &c.

Cette édition, qui est la premiere, est imprimée en lettres rouges & noires. Le premier feuillet de cet exemplaire est orné d'un cartouche peint en or & en couleurs, avec les armes de Medicis au bas. On lit à la fin du volume ce qui suit :

> *Sumptibus Nicolai Blasti, hortatu Annæ filiæ Lucæ, Notarii Magni Ducis Constantinop. Venetiis, Zachar. Calliergi, 1499.*

N° 567. Joannis de Janua Catholicon, &c.

L'on connoît le mérite de la rare édition qui existe ici de cet Ouvrage, qui est une des premieres productions de l'Imprimerie, & dont il ne nous reste que très peu d'exemplaires. C'est un livre de Grammaire, divisé en quatre parties, dont la quatrieme contient un vocabulaire de mots la-

Digitized by Google

tins, rangés ſelon l'ordre de l'alphabet. Quoique les noms de Jean Fuſt & de Scoeffer ne ſe trouvent point dans la ſouſcription que l'on y trouve à la fin, l'on eſt cependant certain qu'ils en ſont les Imprimeurs; la voici:

Altiſſimi Preſidio, cujus nutu infantium lingue fiunt diſerte, quique nimio ſepe parvulis revelat, quod ſapientibus celat. Hic liber egregius Catholicon, Dominice Incarnacionis, ann. M. CCCC LX. *alma in Urbe Maguntina nacionis inclite Germanice, (quam Dei clementia tam alto ingenii lumine, donoque gratuito, ceteris terrarum nacionibus preferre illuſtrareque dignatus eſt), non calami, ſtili, aut penne ſuffragio, ſed mira patronarum, formarumque concordia, proportione ac modulo, impreſſus atque confectus eſt.*

Hinc tibi, Sancte Pater, nato cum flamine ſacro,
Laus & honor Domino, trino tribuantur & uno,
Eccleſie laude libro hoc Catholice plaude,
Qui laudare piam ſemper non linque Mariam.
DEO GRATIAS.

Feu M. de Boze poſſedoit un exemplaire de cette édition, imprimé ſur velin, mais ils ſont extraordinairement rares.

Nº 568. Doleti commentariorum, &c.

Cet Ouvrage de Dolet, qui eſt très rare, n'eſt pas rangé comme les Dictionnaires ordinaires, c'eſt-à-dire, ſelon l'ordre des lettres de l'alphabet, mais par lieux communs, où à l'occaſion des choſes dont parle cet Auteur, il explique les termes de la langue latine. Les deux volumes qui le compoſent ont paru ſucceſſivement l'un après l'autre, le premier en 1536, le ſecond en 1538, & devoient être ſuivis d'un troiſieme, pour lequel Dolet reſervoit, à ce qu'il diſoit, toute ſa ſcience. Mais, ſoit que les malheurs & les diſ-

Digitized by Google

graces dont il fut accablé, ou que quelqu'autre raiſon l'aient empêché d'y travailler, ce volume n'a jamais paru.

N° 594. Ciceronis Officiorum, editio primaria, &c.

Cette édition des Offices de Ciceron, qui en eſt la premiere, eſt aſſez connue du Public par ſa rareté extraordinaire. L'exemplaire qui s'en trouve ici imprimé ſur velin, a malheureuſement un petit défaut, mais qui a été très bien réparé; ce ſont les quatre derniers feuillets qui ont été rétablis d'une écriture qui imite l'impreſſion. On lit à la fin du volume ce qui ſuit :

Preſens Marci Tulli clariſſimum opus, Johannes Fuſt Moguntinus Civis, non atramento, plumali canna, neque erea, ſed arte quadam perpulchra, Petri manu pueri mei, feliciter effeci : finitum, anno M. CCCC. LXV.

N° 602. Homeri Opera, editio primaria, &c.

Cette édition qui eſt fort belle & fort rare, eſt toute grecque, elle nous a été donnée par les ſoins de Demetrius de Milan, aux frais & aux dépens de Bernard, & Nerius Tanaïdis Nerlii Florentins. Le premier feuillet de cet Ouvrage commence par une eſpece d'Epitre dédicatoire, dont voici les premiers mots : *Bernardinus Nerlius Petro Medicæ Laurentii filio, S :* à la fin de laquelle ſe trouve le nom de la Ville & la datte de l'année de l'impreſſion, par ces mots : *Florentiæ, Idibus Januariis* M. CCCC. LXXXVIII. L'exemplaire qui exiſte ici de cette édition eſt très bien conſervé, & orné de lettres initiales peintes en couleurs.

Digitized by Google

N° *666*. Val. Martialis Epigr. editio primaria, &c.

Cette édition de Valere Martial est fort rare. Quoique la datte de l'année de l'impression ne se trouve point, comme d'ordinaire, à la fin du volume, l'on est cependant certain qu'étant une des premieres productions de l'Imprimerie de Vindelin de Spire, elle a paru vers l'année 1470. L'exemplaire que nous en avons, est très bien conservé; orné de lettres initiales peintes en or & en couleurs. On lit à la fin de ce volume ce qui suit:

Raphael Zovenzonius Ister, Vindelino
Spirensi, ob ejus incredibilem imprimendi
Solertiam. D. D.

Consummatissimus ille Martialis
Impressus digitis Videlianis.
Hic est: Hic Lepidus facetiarum
Princeps, & salis Attici Latinique.
Hunc Hunc, Lector, emas; tibi futurum
Præclarum Comitem domi forisque
Istri consilio tui Poetæ.

N° *697*. Merlini Cocaii, Opus Macar. &c.

L'édition qui se trouve ici de cet Ouvrage, est la plus belle & la plus rare. Ce Traité de Merlin Cocaie, (Theophile Folengi) est rempli d'agrémens de fort bon goût. Il renferme des sentimens & des maximes sérieuses, sous des termes facétieux. Les vains Titres des Grands y sont tournés avec adresse. Les vices des Humains y sont caractérisés d'une maniere si plaisante, que l'on peut dire de cet Ouvrage, que c'est une satyre sans venin. La Poésie est mêlée de mots latins & italiens qui ont une terminaison latine. Cet Ouvrage est, non pas le plus rare, mais le plus considérable qui ait paru dans ce genre. La premiere édition de 1517, & celles qui suivirent celle-ci, sont beaucoup moins estimées.

Digitized by Google

N° 756. Tuttii Trionfi, Carri, Mascherate, &c.

Ce volume est un recueil de toutes les mascarades du tems de Laurent de Medicis : il a été publié par Lasca. Ce recueil est fort rare à trouver complet, avec les pieces intitulées, *Canti del Giovani Battista del Ottonajo*, qui se trouvent dans cet exemplaire.

N° 762. Opere Poetiche del Ceco d'Ascoli, &c.

L'édtion qui existe ici des Ouvrages de cet Auteur, est la plus rare & la plus recherchée des Connoisseurs, qui font une grande distinction de celle-ci, d'avec celles qui l'ont précedée & suivie : l'exemplaire en est très bien conservé.

N° 763. Opere di Francesco Petrarca, 1470. &c.

L'édition de Petrarque qui se trouve ici, a passé pendant un long-tems pour la premiere : mais s'en trouvant une imprimée *à Venise, chez Vindelin de Spire en* 1470, & l'autre *à Padoue, chez Martin, de sept. arborib. en* 1472, Celle-ci n'en est q . la troisieme. Elle est malgré cela fort rare, & a le merite d'être entierement conforme aux deux premieres. L'exemplaire que nous en avons, est celui de M. du Fay, duquel on trouve à la tête du volume une note mss. fort savante, qui marque les différences de cette rare édition, d'avec celles qui ont paru depuis.

N° 768. Orlando Inamorato di Berni, &c.

Cette édition qui est préférable à toutes les autres qui ont paru de ce fameux Poème, est fort rare. L'exemplaire que nous en avons, est très bien conservé.

Digitized by Google

N° 781. L'Orlandino, &c.

Ce petit Traité est rare à trouver de la bonne édition : l'exemplaire qui s'en trouve ici n'en est point. Pour la connoître d'avec la Contrefaction, il faut qu'il ne se trouve point au bas du frontispice ces trois lettres Z. A. V. qui se rencontrent dans cet exemplaire.

N° 859. Decamerone di Bocaccio. *Firenze*, 1527.

L'on connoît le mérite de cette fameuse édition du Décameron de Bocace, imprimée à Florence en 1527. Trois jeunes Florentins, qui en furent les Editeurs, n'oublierent rien pour la rendre parfaite, & ils ont eu l'avantage d'être guidés par des manuscrits beaucoup plus corrects, que ceux qu'on avoit consultés pour les éditions précédentes. La rareté où elle est actuellement est si considérable, que le prix en est exorbitant. Le nombre des Curieux qui la recherchent, en fait encore augmenter la valeur de jour en jour. Mais il faut en même tems bien prendre garde à la Contrefaction qui s'en est faite. La rareté & le prix de cette édition originale fit naître, il y a plusieurs années, à quelques personnes, l'idée d'une contrefaction exacte, qui effectivement a réussi selon leurs desirs : puisque plusieurs personnes n'en ont su faire la distinction. Elle est effectivement exactement conforme à l'originale, tant pour la forme que pour le caractere : une seule chose en differe seulement, & peut servir à les distinguer l'une de l'autre, si l'on veut y prendre garde ; la voici : Dans l'édition réellement originale, *page* 125, au commencement de la huitieme Nouvelle, l'on lit *Noualla* VIII, au lieu que dans la contrefaction, cette faute se trouve exactement corrigée, en y lisant comme il s'y trouve *Nouella* VIII. La

différence qui se trouve dans le restant, n'est pas sensible, si ce n'est que dans l'édition originale, les lettres qui servent à caractériser à la fin du volume la date de l'année, ainsi M. D. XXVII, ne sont pas égales, mais un peu de travers, ce qui se trouve réparé dans la contrefaction. L'exemplaire que nous en avons ici, est de l'édition originale, & très bien conservé.

N° 869. Novelle del Bandello, &c.

Cette édition est la plus rare, la plus estimée, & la plus recherchée de toutes celles qui ont paru jusqu'à présent, quand la quatrieme partie imprimée in 8. *à Lyon* en 1573, s'y trouve réunie. Cette édition a de plus que les autres, le merite de la beauté de l'exécution, & les Epitres dédicatoires, qui furent supprimées dans toutes celles qui ont paru depuis, (à l'exception de celle de Londres), à cause des louanges que Bandel y avoit répandues à l'égard de Luther.

N°. 883. Hipnerotomachia Poliphii, &c.

Il se trouve des exemplaires mutilés de cet Ouvrage, c'est-à-dire, auxquels on a retranché les premiers feuillets, & celui de la fin, ce qui a fait croire à quelques personnes qu'il y en avoit eu une édition en 1467, ce qui n'a jamais été. La véritable date de l'année se trouve au dernier feuillet de ce volume, & ce feuillet étant ordinairement retranché, l'on ne peut la savoir. Les feuillets du commencement qui se trouvent ordinairement manquer, sont *primo* le frontispice de cet Ouvrage, derriere lequel se trouve une Epître dédicatoire de Leonard Crassus de Verone; trois autres feuillets suivent ensuite, dont le premier renferme un poëme latin à la louange de ce même Leonard Crassus, par J. B. Scytha. La premiere édition qui

Digitized by Google

qui en ait paru, eſt *de Veniſe, chez Alde*, en 1499. Celle qui exiſte ici, eſt de 1545 : elles ſont exactement conformes.

Nº *961*. Hiſtoires Troyennes, &c.

Cet exemplaire, qui eſt imprimé en G. P. ſur velin, eſt très bien conſervé, & orné de très belles miniatures. Il vient de l'Inventaire de M. le Maréchal d'Iſenghien, où il fut vendu dernierement.

Nº *966*. Liber Barlaam & Joſaphat, &c.

Cet Ouvrage eſt le premier Roman qui ait été imprimé. L'édition qui en exiſte ici, ſe trouve ſans aucune marque de Ville, d'Imprimeur, ni d'année; mais par la rudeſſe des caracteres, elle paroît être une des premieres productions de l'Imprimerie. L'exemplaire en eſt aſſez bien conſervé.

Nº 1011. Œuvres de Bluet d'Arberes, Comte de Permiſſion, &c.

Ce Recueil, pour être parfaitement complet, doit être composé de 104. pieces fugitives que l'Auteur diſtribuoit manuellement dans le tems, aux perſonnes qui lui donnoient quelque argent, comme il paroît lui-même le déclarer dans la plus grande partie d'entre elles, par l'expoſition qu'il nous y donne, juſqu'à en taxer même le prix qu'il en recevoit. L'on n'a pas encore vu juſqu'à préſent un ſeul exemplaire complet de ce rare Ouvrage, puiſque les plus complets, ſont les moins imparfaits. Celui qui en exiſte ici, eſt un de ces derniers : la perſonne à qui il appartenoit, n'a rien épargné pour le completer, en aïant ſacrifié quatre exemplaires ordinaires pour y parvenir. Malgré cela, il s'y en trouve encore 5 ou 6 qui y manquent, depuis la partie 80 juſqu'à la der-

Digitized by Google

niere. Malgré ce petit défaut, cet exemplaire peut passer pour le plus beau & le plus complet qui ait encore paru, & pouvant aisément se completer par la suite : la 75^{e} partie qui est la plus obscene, s'y trouve complete & bien conservée.

N° 1042. Fr. Philelphi Epistolæ.

Cette édition des Epîtres de Philelphe, est fort rare. Cette rareté & quelques particularités que l'on y trouve, & que l'on dit ne point se trouver dans toutes les autres, la font avec raison préferer aux Amateurs. L'exemplaire que nous en avons, est bien conservé.

N° 1060. Collectiones peregrinationum in Indiis, &c.

L'on connoît assez le merite & la rareté de cette collection, pour qu'il ne soit pas nécessaire d'en donner une description particuliere, qui nous entraîneroit dans des digressions trop longues. L'exemplaire qui en existe ici a couté une somme considérable à la personne qui le possedoit, qui n'a épargné ni soins, ni peines, ni dépenses pour le rendre supérieur à celui de feu M. l'Abbé de Rothelin, & l'on peut dire qu'elle y a réussi. Elle a non seulement sacrifié plusieurs exemplaires presque complets, tant de la premiere que de la seconde édition de cet Ouvrage, pour en choisir les figures des meilleures épreuves, les feuillets les mieux conservés, & les plus beaux, tant pour la netteté du papier, que pour la grandeur des marges, ce qui n'a pû se faire sans une dépense extraordinaire. Non contente encore de ce choix particulier, qui pouvoit en quelque façon remplir son projet ; elle y a fait ajouter la seconde édition faite en 1634 des XIII parties qui servent à former ce qu'on appelle les grands Voïages, à cause de quelques pieces & de quelques figures

dont elle se trouve augmentée. Ces treize parties se trouvent reliées particulierement en ordre à la suite de chacune de celles de la premiere édition ; de sorte que chaque partie se trouve être double, mais de différente édition. La reliure qui est en *maroquin bleu*, est de M. de Rome, dont le talent & la réputation est assez connue du Public.

Nº 1065. Historia del gran Tamorlan, &c.

Cet Ouvrage est très rare, même en Espagne, où il s'y vend fort cher. Il est estimé par rapport à des particularités singulieres, qui se trouvent dans la relation de l'Ambassade qu'il contient. La vie de Tamerlan qui fait aussi partie de ce volume, est regardée comme la meilleure, & la plus exacte que nous ayons.

Nº 1069. Wecchietti, Opus de Anno primitivo, &c.

Le systême de cet Auteur contraire à la Cour de Rome, en ce qu'il soutient, selon la doctrine des Talmudistes, que Jesus-Christ n'a pas fait la Pâque la derniere année de sa vie, est ce qui a occasionné la suppression de cet Ouvrage qui est devenu rare. La censure de ce volume a été imprimée séparément sur un petit quarré de papier que l'on trouve quelquefois collé devant ou après le frontispisce dans quelques exemplaires : ce feuillet n'étant cependant pas quelque chose de grande conséquence, l'exemplaire auquel il se trouve manquer, n'en est pas de moindre valeur, ni moins estimé.

Nº 1070. Paulina, de Paschæ celebratione, &c.

Cet Ouvrage de Paul de Middelbourg Evêque de de Fossembrone dans l'Ombrie, est très savant. Il est estimé, par rapport aux recherches singulieres

Digitized by Google

qui s'y trouvent, au sujet du jour précis de la célébration de la Pâque, & de la Passion de N. S. J. C. Il est divisé en XXXIII Livres, dont les XIV premiers renferment le Traité au sujet du jour de la célébration de la Pâque; & les XIX autres contiennent celui du jour de la Passion : ce volume est assez rare.

N° 1088. Bl. Ortiz, Descriptio Templi Toletani, &c.

L'on trouve dans ce petit volume qui est fort rare, un détail circonstancié, & fort curieux du Rit & de l'Office Mozarabe.

N° 1098. Liber conformitatum S. Francisci, &c.

L'édition de 1513 qui existe ici de ce fameux Ouvrage des conformités, est entierement conforme à celle de 1510. La seule différence qui soit entre elles : c'est que l'édition de 1510 est imprimée en caracteres ronds demi-quarrés, au lieu que celle de 1513, est en lettres gothiques. Les fameux passages retranchés se trouvant dans l'une & dans l'autre édition, les rendent également précieuses : en voici les plus considérables, tels qu'ils se trouvent dans l'édition de 1513 que nous avons ici : *page 27. col. 2. super quo ab uno reprehensus ex sociis, cur tanto gaudio lætaretur, respondit vivâ voce, quid putatis de me ? adhuc adhorabor per totum mundum...* pag. 33. col. 3. *Sed quid de se ipso sentiret frater pacificus, cujus tunc socius fuit expertus. Cum enim B. Francisc. dimisisset ejus jussu deserto, & ipse Beatus Franciscus in Ecclesiâ remansisset S. Petri de Bovario juxta castrum Trivi : per totam noctem ibi pugnas horribiles Dæmonum sensit : Manè autem ad eum frater pacificus reversus, invenit Beatum Franciscum ante altare orantem. Cumque & ipse se orationi dedisset, &*

ferventissime oraret, elevatus est, & raptus in cœlum, sive in corpore, sive extrà corpus, solus Dei novit; & vidit in cœlo multas sedes, inter quas vidit unam eminentiorem aliis, atque præomnibus gloriosius fulgentem, & ornatam omni lapide pretioso; & admirans ejus pulchritudinem cepit cogitare, cujus esset? Et statim audivit vocem dicentem sibi: hæc sedes fuit Luciferi, à loco ejus sedebit humilis Franciscus: & in se reversus, statim B. Franciscus ad eum exivit. Cumque per viam de Deo loquerentur, Frater pacificus, visionis memor, incepit inquirere à Beato Francisco, quid de se ipso sentiret? Cui B. Franciscus, videor, ait mihi esse maxim. peccat. & cum socius diceret, quod salvâ conscientiâ illud dicere non poterat, nec sentire, &c... pag. 63. col. 1. *In Aprutio jacet Fr. Franciscus, iste dicendo Missam, reperit in sanguine Christi, in calice araneam, & nolens araneam sanguine Christi intinctam, extrà projicere calicem, cum araneâ bibit. Sz. post frater ipse fricans crus & scalpens ubi pruritum sentiebat, ipsa aranea sine fris lesione aliq. à crure exivit....* p. 63. col. 3. *In Provinciâ Apuliæ in Oria jacet Frater Franciscus de Duratio, qui septem annis panem non comedit, & inclytus fuit.*

L'exemplaire que nous avons ici de ce fameux Ouvrage est très bien conservé, & un des plus beaux qu'il y ait, tant pour la netteté du papier, que pour la grandeur des marges: il est relié en maroquin, lavé reglé.

N° 1106. Monasticon Anglicanum, &c.

Cet Ouvrage renferme les titres & les chartres des biens qui appartenoient autrefois au Clergé avant l'extinction de la Religion Romaine en Angleterre. Les Anglois appréhendant qu'il ne servît un jour à rétablir le Clergé dans les biens qui lui avoient appartenu anciennement (si cette Religion ve-

Digitized by Google

noit à se rétablir un jour chez eux), l'ont fait supprimer, ce qui en a causé la rareté actuelle. L'édition qui en existe ici est préférable à celle de 1682, à cause de la beauté des épreuves; cet Ouvrage devient plus rare de jour en jour.

N° 1211. Hist. de France de Mezeray, &c.

Cette édition de l'histoire de France est la plus rare & la plus recherchée, par rapport à plusieurs traits d'histoire qui ont été retranchés dans celles qui l'ont suivie. Les exemplaires de cette premiere s'en trouvent ordinairement mutilés, & il est assez difficile d'en trouver d'exactement complets. Ces feuillets qui manquent dans la plupart d'entr'eux, sont, *dans le* Tom. I. *le frontispice gravé; le Portrait de Louis XIII à cheval; un feuillet, au recto duquel se trouvent des vers en style lapidaire, & au verso, le portrait de la Reine assise avec ses deux enfans. Une Epitre dédicatoire à la Royne, à laquelle tient le Privilege de cet Ouvrage; la Préface, signature* a iij; *la signature* P, *page* 161, *au revers un Portrait de Charlemagne, à la suite duquel se doit trouver un autre feuillet sans signature, qui représente un autre Portrait de Charlemagne, au bas duquel, & au revers, est un discours imprimé en lettres italiques avec la réclame,* Charlemagne; *le feuillet de la signature* NN iij *doit être double.* Tom. II. *page* 1. *La signature* a iij *avec un feuillet ensuite. Page* 3. *la signature* a ij; Tom. III. *page* 683. *Les Médailles de la Reine Louise, signature* *) RR rr ij. Les feuillets ci dessus énoncés se trouvent dans l'exemplaire qui en existe ici, & il est très bien conservé.

N° 1233. De justa Henrici III abdicatione, &c.

Le merite de cette éditon consiste dans les douze derniers chapitres, qui ne se trouvent point dans

Digitized by Google

celle de Paris de 1589. Cette augmentation n'eſt pas ce qu'il y a de moins ſéditieux dans ce Libelle.

N° 1258. Figures des Monnoies de France de Haultin, &c.

Ce volume qui eſt très rare, eſt un recueil fort eſtimé, des empreintes de toutes les Monnoies de diverſes eſpeces, & de différent alloi, qui ont été frappées pendant le cours des Regnes des Rois qui ont occupé le trône de la France, depuis le commencement de la Monarchie. Comme il n'y a jamais eu de diſcours imprimé pour ſervir à leur explication, l'on a écrit à la main (dans l'exemplaire qui en exiſte ici) au deſſous de l'empreinte des monnoies, le nom, le tems, & la valeur de chacune d'entr'elles en particulier. L'Ouvrage du même Auteur qui parut en 1640, intitulé *J. B. Altini Numiſmata, vol. in fol.* eſt le plus rare de tous les livres qui aient traité de Médailles.

N° 1259. Monnoies de France de Bouteroue, &c.

L'Auteur de cet Ouvrage avoit deſſein de faire ſucceder à ce premier volume trois autres tomes, qui devoient contenir les Monnoies de la II & III^e Race, avec celles des Prélats, &c. mais ils n'ont point eu lieu, & il n'y a jamais eu que ce premier volume que nous connoiſſons. Ce volume eſt diviſé en deux parties qui renferment une introduction, un Traité général des Monnoies, un Traité fort curieux des Monnoies Juives, dont les explications ſont de Bochart, un Traité des Monnoies Gauloiſes fabriquées avant la conquête de cette partie du Monde par les Romains; un Traité des Monnoies Romaines, & un Traité fort eſtimé des Monnoies de France, fabriquées ſous la premiere Race. L'exemplaire que nous en

Digitized by Google

avons eſt en grand Papier, & très bien conſervé pour les marges.

N° 1282. Acuña Deſcubrimiento del Rio de las Amazonas, &c.

L'édition originale qui exiſte ici de cet Ouvrage du Pere Chriſtophle de Acuña, eſt extraordinairement rare; la ſuppreſſion en fut ſi exacte, qu'il n'en eſt preſque point reſté d'exemplaires. Les perſonnes qui ſeront curieuſes de ſavoir les cauſes de cette ſuppreſſion, pourront conſulter à ce ſujet *le Dictionnaire de M. Bayle*, à l'article Acuña; la digreſſion étant trop longue pour trouver place ici.

N° 1284. Henninges, Theatrum Genealogicum, &c.

Cet Ouvrage qui eſt le plus conſidérable qui ait paru ſur les Généalogies, eſt très eſtimé; il eſt aſſez difficile d'en trouver un exemplaire exactement complet, par rapport à la difficulté d'en raſſembler les parties qui le compoſent. La partie la plus rare a paru en 1590, ſous ce titre, *Hieron. Henninges, Genealogiæ aliquot Familiarum Nobilium in Saxonia*, impr. *in fol. à Hambourg, chez Wolfius*; elle ne ſe trouve point dans l'exemplaire qui en exiſte ici. Malgré cette défectuoſité, il eſt auſſi complet qu'on le trouve ordinairement: cette partie faiſant un ouvrage à part.

N° 1299. Ant. Agoſtino, Dialogos de Medallas, &c.

L'on connoît aſſez le merite & la rareté de l'édition originale qui ſe trouve ici, de ce fameux Ouvrage d'Antoine Auguſtin ſur les Médailles; nous nous contenterons de dire que cet exemplaire eſt très bien conſervé, & que les XXVI feuillets qui doivent compoſer

composer l'empreinte des Médailles pour les rendre complettes, s'y trouvent. L'Imprimeur n'aïant mis dans ce volume aucune instruction à ce sujet; les exemplaires auxquels il se trouve quelquefois en manquer quelques-uns, n'en paroissant pas moins complets, l'on est sujet à se trouver trompé.

N° 1301. Museo de las Medallas de Lastanosa, &c.

L'on joint ordinairement à la suite de ce rare Ouvrage de Lastanosa, le Traité du même Auteur, intitulé *Tratado de la Moneda Jaquesa*, imprimé en 1681, qui n'est pas moins rare : mais le plus précieux de tous, est connu sous ce titre : *Descripcion de las antiguedades y jardines de D. Vincentio Juan de Lastanosa, Hyo y Ciudadano de Huesca, Ciudad en el Reyno de Aragon, escriviala el solitario al Don Fr. Filhol, lustre, ornamento, y elogio de Ciudad de Tolosa.* Vol. in 4° imprimé à *Sarragosse*, chez *Diego Dormer* en 1647. Ce rare Traité n'est pas ici, & se trouve très difficilement.

Digitized by Google

Digitized by Google

ORDRE

DES FACULTÉS ET DIVISIONS DU PRESENT CATALOGUE.

THEOLOGIE.

L'ECRITURE-SAINTE, avec ses Interprêtes & Critiques.

I. Textes & Versions de l'Ecriture-Ste. *Page* 1

II. Evangiles & anciens Ouvrages apocryphes. 4

III. Histoires & Figures de la Bible. . . . 5

IV. Interprêtes & Commentat. de l'Ecriture-sainte. 6

V. Concordances & Dictionnaires de l'Ecriture-sainte. . . . 6

VI. Liturgie sacrée. . . . 7

VII. Conciles. 8

VIII. SS. Peres Grecs & Latins. . . . 9

IX. Collections & Extraits d'Ouvrages des SS. Peres & de Monumens Ecclésiastiques. 10

X. Théologiens scholastiques & dogmatiques 10

XI. Théologiens Moraux, Cathéchistes, Prédicateurs & Mystiques. . . 14

XII. Théologiens qui ont écrit pour la défense de la Religion. . . . 17

XIII. Théologiens Hétérodoxes... *Pag.* 18

Ecrits des anciens Réformateurs Grecs, Vaudois, Wiclefistes, Hussites.... 18

Ecrits des nouveaux Réformateurs Luthériens, Zuingliens & Calvinistes. 18

Traités singuliers héterodoxes contre les dogmes de l'Eglise Romaine.... 19

Traités singuliers des Conciliateurs ou Tolerans. 21

Ecrits des Antitrinitaires ou Sociniens. 22

Traités singuliers de la Théologie des Quakers & autres Fanatiques Protestans. 24

Traités singuliers qui contiennent des erreurs particulieres, & plusieurs Systêmes de liberté philosophique, de Religion naturelle, & Politique, Déisme, Athéïsme, &c. 24

Traités singuliers de la Théologie des Juifs & des Mahométans. . . 29

JURISPRUDENCE.

I. Droit Canonique. 31

Droit ecclésiastique des Réguliers : Regles, Constitutions & Privileges des Ordres religieux, & Traités qui y ont rapport. 33

II. Droit Civil. . . . 35

Digitized by Google

SCIENCES ET ARTS.

PHILOSOPHIE.

Pag.
I. Philosophes anciens & modernes. 39
II. Morale. 40
Traités singuliers, des vertus, des passions & des vices. . . 42
III. Œconomie. 43
Traités singuliers de l'institution de l'homme & de la femme, & de leurs devoirs réciproques, de l'éducation des enfans, du gouvernement domestique, &c. 43
IV. Politique. 44
Traités particuliers du Royaume & de la République, de leur administration, du Roi, du Prince, de la Cour, des Ministres, des Ambassadeurs, &c. 44
Traités particuliers du Commerce, de la Guerre, du Duel, de la Paix, &c. 45
V. Métaphysique. 46
Traités particuliers de Dieu, de son existence, de sa providence, &c. de l'ame & de son immortalité, de l'esprit de l'homme, de son intelligence, raison & autres facultés. . . . 46
Traités singuliers des Esprits & de leurs opérations, de la Cabale, de la Magie, des Sorciers & Enchanteurs, & des

Digitized by Google

Opérations magiques ou surnaturelles. 46
VI. Physique. 48
Traités généraux de Physique. . . . 48
Mélanges & Traités singuliers de Physique. 49
VII. Histoire naturelle. . . . 50
Histoire naturelle universelle. . . . 50
Histoire naturelle particuliere des élémens, des métaux, minéraux, fossiles, pierres, eaux, fontaines, fleuves, &c. 51
Histoire naturelle Botanique, & premiérement de l'agriculture & choses rustiques. 54
Histoire naturelle des plantes, arbres, fruits, fleurs, &c. 57
Histoire naturelle des Animaux. . . 60
Mélanges d'Histoire naturelle, Secrets & Merveilles de la nature, Prodiges, &c. comme aussi diverses Collections des Curiosités de la nature & de l'Art. 61
VIII. Médecine. 63
Médecins anciens & modernes. . . 63
Traités singuliers de Médecine, du corps humain & de ses tempéramens, parties, facultés & usages. 63
Traités particuliers du régime de vie & de santé, des alimens, de la boisson, de la diete, &c. 64
Traités particuliers des maladies & de leurs remedes. 65

Digitized by Google

IX. Anatomie & Chirurgie. 66
X. Pharmacie & Chymie. . . . 67
XI. Alchymie, ou Philosophie & Médecine hermetique. 67
XII. Mathématique. . . . 69
Traités généraux de Mathématique. 69
Arithmetique, Algebre & Géométrie. 70
Astronomie & Astrologie. . . . 71
Optique. 72
Musique. 72
Méchanique. 73
XIII. Arts. 74
Traités généraux concernant les Arts & Métiers. 74
Art de la Mémoire, Art de l'Ecriture, & Art de l'Imprimerie. . . . 74
Arts de la Peinture, de la Gravure, de la Sculpture & de l'Architecture. 75
Art Militaire. 78
Art Pyrotechnique ou du feu; Art de la Verrerie, &c. 79
Art Gymnastique, où il est traité du maniement des armes, des Chevaux, de la lutte, de la chasse, &c. . . . 80
Traités des Jeux d'exercices ou de divertissemens. 81

BELLES-LETTRES.

GRAMMAIRE.

I. Grammaires & Dictionnaires de la Langue Grecque. . . *Pag.* 83
II. Grammaires & Dictionnaires de la Langue Latine. . . . 84
III. Grammaires & Dictionnaires de la Langue Françoise. 85

RHETORIQUE.

I. Rhéteurs, & Orateurs Grecs. . 86
II. Rhéteurs & Orateurs Latins. . 86

POÉTIQUE.

I. Traités singuliers de Poétique. . 89
II. Poëtes Grecs. . . . 89
III. Poëtes Latins. . . . 92
Collections & extraits des anciens Poëtes Latins 92
Poëtes Latins anciens . - 92
IV. Poëtes Latins modernes . . 99
Collections, & extraits des Poëtes Latins modernes. . . . 99
Poëtes Latins modernes, par ordre de Nations. 100
Poëtes Latins modernes, Macaroniques. 102

V.

Digitized by Google

V. Poëtes François, ou qui ont versifié en françois. . . Pag. 103
Collections & Extraits des Poëtes François. 103
Poëtes François, premier âge, jusqu'à Clément Marot. . . 104
Poëtes François, second âge, depuis Clément Marot, jusquà Malherbe. 106
Poëtes François, troisieme âge depuis Malherbe, jusqu'à présent. . 108
Poëtes Dramatiques François, ou qui ont composé des Tragédies, & des Comédies en françois. . . 108
Mysteres, & pieces de l'ancien Théâtre des Confreres de la Passion. . 108
Auteurs Dramatiques, qui ont fait des Tragédies, & des Comédies Françoises, avant & depuis le rétablissement du Théâtre François. . . 109
Ballets, Opéra, & Chansons. . 110
VI. Poëtes Italiens. . . . 110
Collections, & extraits des Poëtes Italiens. 110
Poëtes Italiens, depuis le Dante, jusqu'à présent. . . . 111
Poëtes Dramatiques Italiens, ou qui ont composé des Tragédies, ou des Comédies en Italien. . . 115
VII Poëtes Anglois, ou qui ont écrit en Anglois. 118
VIII. Mythologie. . . . 118
Mythologistes anciens & modernes. 118

Digitized by Google

Fables, Apologues. &c. . . 119
IX. Poësie prosaïque, où Faceties, Jeux & plaisanteries, Contes, Nouvelles, & Romans. . Pag. 119
Faceties, Plaisanteries, Histoires comiques &c. . 119
Contes & Nouvelles. . 123
Romans. 125
Romans d'Amour, moraux & allégoriques. 125
Romans de Chevalerie, ou de la Table ronde, & autres qui y ont rapport. 127
Romans Historiques. . . 135
X. Philologie. 137
Critiques anciens & modernes. . 137
Satyres, invectives, défenses, Apologies, &c. 138
Dissertations philologiques, Critiques, allégoriques, enjouées, &c. . 140
Gnomiques, ou Sentences, apopthegmes, Adages Proverbes & Bons mots. . 143
Hieroglyphiques, ou emblêmes, & devises. 143
XI. Polygraphes. . . . 144
Auteurs anciens & modernes, qui ont écrit divers traités sur différents sujets. 144
Auteurs Grecs & Latins. . . 144
Auteurs François, ou qui ont écrit en françois. 145
XII. Dialogues & entretiens, sur différens

sujets mêlés. . . . 145
Dialogues Latins. . . . 145
Dialogues François. . Pag. 146
Dialogues Italiens. . . . 146
XIII Epistolaires. . . . 147
Lettres des Auteurs Grecs & Latins, anciens & modernes. . . 147
Lettres des Auteurs François. . 147

HISTOIRE.

PROLEGOMENES HISTORIQUES.

Géographie.

I. Géographes anciens, & modernes. 149
II. Descriptions, & Cartes Géographiques. 150
III. Voyages. 151
Collections de Voyages & Relations. 151
Voyages en diverses parties du monde, 151

CHRONOLOGIE.

I. Chronologie Technique, & Historique 152
II. Histoire universelle. . . 153
Introductions, ou Traités préparatoires à la lecture de l'Histoire. . . 153
Histoires universelles de tous les tems, & de tous les lieux, depuis la Créa-

Digitized by Google

tion du Monde. . Pag. 153
Histoires universelles de certains temps, & Journaux Historiques. . 154
III Histoire Ecclésiastique. . 155
Histoire Ecclésiastique, de l'Ancien & du Nouveau Testament. . 155
Histoire Ecclésiastique, particuliere de diverses Nations. 156
IV. Histoire des Conciles, des Papes, & des Cardinaux. . . . 156
V. Histoire des Ordres Monastiques & Religieux des Monasteres, & des Ordres Militaires, & de Chevalerie. 157
VI. Martyrologes, & Vies des Saints & Personnes illustres par leur piété; avec l'Histoire des Reliques & des Lieux Saints. . . . 159
Traités singuliers de l'Histoire Ecclésiastique. 161
VII. Histoire des Hérésies, & des Hérétiques. 161
VIII. Histoire des Inquisitions, contre les Hérétiques. . . . 162

HISTOIRE PROFANE.

Histoire ancienne, ou des Monarchies anciennes. 162
I. Histoire des Juifs, des Chaldéens des Babyloniens, des Assyriens, des Perses &c. 162

Digitized by Google

II. Histoire Grecque, générale & particuliere. . . Pag. 163
III. Histoire Romaine, générale & particuliere. . . . 164
IV. Histoire Byzantine, ou de l'Empire de Constantinople. . . . 168
Histoire moderne : *ou des Monarchies qui subsistent aujourd'hui: premiere partie : comprenant les Monarchies de l'Europe.* . . . .
I. Histoire d'Italie. . . . 175
Description & notice générale de l'Italie. 175
Histoire d'Italie, générale & particuliere. 175
II. Histoire de France. . . . 176
Topographie ou description générale de la France. 176
Préliminaires de l'Histoire de France, comprenant l'Histoire ancienne des Gaules, & la notice générale du Royaume de France, & des Auteurs qui en ont parlé. 176
Histoire générale de France. . 178
Histoire générale de France, sous plusieurs regnes, écrites par des Auteurs contemporains, ou autres. . 178
Histoire particuliere de France, sous chaque regne. . . . 179
Histoire des Provinces & Villes de France. 182

Traités singuliers concernant l'Histoire.

Digitized by Google

de France, de l'origine, prééxcellence & prérogatives de ses Rois; de ses dignités, offices, &c. avec l'Histoire des actions Publiques & Solemnelles, faites en France, & des Cérémonies qui y ont été observées. Pag. 184

III. Histoire d'Allemagne; des Pays-Bas, des Suisses, d'Espagne, &c. . 185

Histoire moderne : *ou des Monarchies qui subsistent aujourd'hui : seconde partie : comprenant les Monarchies hors de l'Europe.* . . . 187

Histoire Orientale générale des Arabes, Turcs, Sarasins, Afrique, Amérique, &c. . . . 187

Paralipomenes Historiques. . . 188

Histoire Généalogique & Héraldique. . . 188

ANTIQUITÉ'S.

I. Rites, usages & coutumes, des Anciens de différentes Nations. . . 189

II. Histoire Métallique, ou Médailles, Monnoies, & autres Antiquités. 191

Histoire Littéraire, Académique & Bibliographique. . . . 193

I. Histoire des Lettres, des Langues, des Sciences & des Arts. . . 193

II Histoire des Académies, Ecoles, Universités, Colléges, & Sociétés de Gens de Lettres. . . . 194

Digitized by Google

III. Bibliographie, ou Hiſtoire & deſcription de Livres. . Pag. 195

Bibliographes généraux, Mélanges de Littérature. . . . 195
Bibliographes périodiques, ou Journaux Littéraires. . . . 197
Bibliographes Eccléſiaſtique, Nationaux &c. 199
Bibliographes ſimples, c'eſt-à-dire, Catalogues de Bibliotheque. . . 199

Vies des Perſonnages Illuſtres. . 203

I. Vies des Illuſtres Perſonnages anciens, Grecs & Romains. . 203
II. Vies & éloges des Perſonnages illuſtres modernes . . 204

Extraits Hiſtoriques. . . 205

I. Diverſes Collections, tirées & extraites des Hiſtoriens anciens & modernes. . 205
II. Dictionnaires Hiſtoriques. . . 206

Digitized by Google

EXPLICATION

Des Abbréviations, dont on s'eſt ſervi pour déſigner la condition & la reliûre des Livres.

C. M........ Cartâ Magnâ.
G. P........ Grand Papier.
M. B........ Maroquin Bleu.
M. C........ Maroquin Citron.
M. R........ Maroquin Rouge.
M. V........ Maroquin Vert.
V. B........ Veau Brun *ou* Jaſpé.
V. F........ Veau Fauve.
V. M........ Veau Marbré.

CATALOGUE.

Digitized by Google

THEOLOGIE.

ECRITURE SAINTE, avec ses Interprètes & Critiques.

I.

Textes & Versions de l'Ecriture-Sainte.

N°. 1 BIBLIA SACRA POLYGLOTTA, complectentia vetus Testamentum Hebraïco, Greco, Latinoque, Idiomate ; N. Testamentum gr. & lat. & Vocabularium Hebr. & Chaldaïc. Veteris Testam. cum Grammatica Hebraica, nec non Dictionario Græco, studio & impensis, Cardinal. Ximenii. *Compluti de Brocario*, 1514, 1515 & 1517. 6 *vol. in. fol. M. R. Exemplar elegans.*

2 Biblia Sacra Polyglotta Philippi II. Hispaniarum Regis, curâ Bened. Ariæ Montani. *Antuerp. Plantin*, 1572. 7 *vol. in-fol. V. F. lavé, reglé.*

Digitized by Google

3 Biblia Hebraïca, ſecundum ultimam editionem Joſ. Athiæ, à Joan. Leuſden recognitam, alioſque Codices optimos recenſita, variiſque notis illuſtrata ab Everardo Vander Hooght, *Amſt. Boom*, 1705. 2. *tom. en* 4. *vol. in*-8°. *V. M.*

4 Vetus Teſtamentum Hebraïcum, ſeu Hagiographi Canonici veteris nempè Teſtamenti libri, qui originario nobis etiamnunc ore loquuntur, ex hebraïco in latinum ad litteram verſi, adjectâ editione vulgatâ ad exemplar Sixtinum anni 1592. Hebr. & Latinè, curà Ludov. de Biel Soc. Jeſu. *Vienn. Auſtriæ*, 1743. 4. *vol. in*-8. *C. M. V. F.*

5 Vetus Teſtamentum Græcum juxta LXX & ex authoritate Sixti V Pontif. max. editum, ſtudio Antonii Carafæ, ope doctorum virorum adjuti, cum præfatione & ſcholiis Petri Morini. *Romæ*, 1587. *in-fol. M. R.*

6 Apollinarii Interpretat. Pſalmorum, Græcè. *Pariſ. Turneb.* 1552. *in*-8. *V. F.*

7 Nov. Teſtamentum Græcum, cum præfatione Rob. Stephani, quæ incipit, *O mirificam. Lutet. apud eumdem*, 1546. 2 *vol. in*-16. *M. R.*

8 Novum J. C. Teſtamentum Græcum, ex regiis aliiſque optimis editionibus cum curâ expreſſum. *Sedani*, *Jannon*, 1628. *in*-32. *M. R.*

9 Liber qui dicitur Mamotrectus ſuper to-

tam Bibliam. *Venetiis*, *Gab. Grassus de Papia*, 1486. *in*-4. *V. F.*

10 Vetus Testamentum ex Græco LXX Interpretum latinè reddit. & autoritate Sixti V. Pont. M. editum, cum præfatione (Flaminii Nobilii,) necnon annotationibus & scholiis ejusdem, & aliorum doctorum virorum. *Romæ*, *in ædibus Populi Romani*, *apud Georg. Ferrarium*, *anno* 1588, *in-fol.* *M. R.*

11 Biblia sacra vulgatæ editionis, Sixti V. P. M. jussu recogn. ac edita, (absque summariis capitum). *Colon. Agrippin. Gualtherus*, 1630. *in*-12. *M. R.*

12 Thomæ James Bellum Papale, sive Concordia discors Sixti V & Clementis VIII, circa Hieronymianam editionem, *Londini*, *Dunmore*, 1678. *in*-12. *V. B.*

13 Biblia sacra vulgatæ editionis (jussu Ducis de Richelieu) caracteribus minutissimis edita, *Paris. Martin*, 1656. . . . . Thomæ à Kempis de Imitatione Christi libri IV. *Ibid.* 1657, *in*-12. *M. N.*

14 Psalterium Davidis, ad exemplar Vaticanum anni 1592. *Lugd. Batav. Elzev.* 1653, *in*-12. *M. R.*

15 La Ste Bible translatée en François, par Jacques le Febvre d'Estaples. *Anvers*, *l'Empereur*, 1530. *in-fol. fig. gotiq.* *M. R.*

16 Le nouv. Testam. de N. S. J. C. *Mons*, *Migeot*, (*Elzevir*). 1667. 2 *vol. in*-12. *M. R. prem. édit.*

17 Le nouv. Teſtament de N. S. J. C. trad. en François. *Mons*, *Migeot*, 1667. 2 *vol.* *in*-8. *M. citron à compartimens.*

18 Le nouv. Teſtament de N. S. J. C. trad. en Franç. ſur la Vulgate, avec les différences du Grec, *Mons*, *Migeot*, (*Amſt. Elzevir.*) 1668. *in*-12. *V. F.* (*Cet exemplaire eſt orné de fig. gravées par Tardieu.*)

19 Sette Salmi della Penitentia di David da Sig. P. Aretino, *in*-12. *M. R.* (*orné de figures gravées par Boſſe*, *Callot*, *Meſſaiger & autres.*)

20 Il nuovo Teſtamento di N. S. J. C. tradotto in lingua Toſcana da Antonio Brucciolі. *Venet. Zanetti*, 1540. *in*-8. *M. R.*

21 La Biblia, que es los ſacros libros del viejo y nuevo Teſtamento, en Eſpañol, (por Caſſiodoro de Reyna.) *Editio originalis anni* 1569. *in*-4. *M. R.*

II.

Evangiles & anciens Ouvrages apocryphes.

22 Joh. Alberti Fabricii Codex Pſeudepigraphus vet. T. *Hamburg. Felginer*, 1722. 2. *vol. in*-8. *V. F.*

23 J. Alb. Fabricii Codex Apocryphus novi Teſtamenti. *Hamburgi*, *Schiller*, 1703. *in*-8. *V. F.*

24 Liber Apocalypſis, *Codex vetus MSS. in membranis*, *anni* 1159. *in-fol velin.*

Digitized by Google

III.

Histoires & Figures de la Bible.

25 Histoire sacrée en Tableaux, avec des Remarques chronologiques, par Oronce Finé de Brianville. *Paris, de Sercy*, 1670, 1671 & 1675. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-12. *M. R. prem. édit. fig. de le Clerc.*

26 Histoire du V. & du nouv. Testament, (par David Martin) enrichie de plus de 400 fig. en taille-douce. *Anvers*, (*Amst.*) *Mortier*, 1700. 2 *vol. in-fol.* G. P. *fig. V. B. premiere édition.*

27 Hieronym. de Vallibus, Vatis Paduani excellentissimi, Jesuis, sive Passio D. N. J. C. versibus scripta. *Impr. Pictavii apud Ant. de la Celle, absque anno in*-4. *V. M.*

28 Joan. Jac. Scheuchzeri Physica sacra, iconibus æneis Joannis Andreæ Pfeffel illustrata. *Aug. Vindel.* 1731. 4 *vol. in-fol. fig. M. R.*

29 Physique sacrée, ou Histoire naturelle de la Bible, trad. du latin de Jean-Jacques Scheuchzer, enrichie de figures en taille-douce, gravées par Jean-André Pfeffel. *Amsterd. Mortier*, 1732. 8 *vol. in-fol. fig. V. M.*

Digitized by Google

IV.

Interpretes & Commentateurs de l'Ecriture Sainte.

30 La Sainte Bible traduite en françois ſur la Vulgate, avec des notes & des explications tirées des meilleurs Interprêtes, (par Louis-Iſaac le Maiſtre de Sacy). *Bruxelles, Foppens*, 1700. 3 *vol. in*-4. G. P. M. R.

31 La Sainte Bible traduite en françois ſur la Vulgate, par Louis-Iſaac le Maiſtre de Sacy. *Paris, Deſprez*, (*Amſt.*) 1711. 8 *vol. in*-12. M. R. *à compartimens.*

32 Hieronymi ab Oleaſtro Commentarius in Pentateuchum. *Olyſſipone*, 1556 & 1558. 5 *Part. en* 1 *vol. in-fol.* M. R. (*editio originalis incaſtrata*).

33 Danielis Huetii Tractatus de ſitu Paradiſi terreſtris. *Amſt. Boom.* 1698... S. Joan. Chryſoſtomi de Sacerdotio libri VI, gr. lat. cum notis Joan. Hugues. *Cantabrig. Typ. Academ.* 1710. *in*-8. V. B.

V.

Concordances & Dictionnaires de l'Ecriture Sainte.

34 Sacrorum Bibliorum vulgatæ editionis Concordantiæ, recenſitæ ac emendatæ à Fr. Luca, nunc vero editæ ab Huberto Phaleſio. *Colon. Agrippin. ab Egmond*, 1684. *in*-8. V. F.

Digitized by Google

35 Dominici Macri Hierolexicon, ſive Dictionarium ſacrum. *Romæ*, 1677. *in-fol.* *M. B.*

36 Didaci Ximenès Lexicon eccleſiaſticum Latino-Hiſpanicum ex ſacris Bibliis, Conciliis & Theologorum decretis concinnat. *Salmanticæ, Domin à Portonariis*, 1572. *in-4. V. F.*

VI.

Liturgie Sacrée.

37 Divi Marci divina Liturgia gr. lat. *Pariſ. Drouard*, 1583. *in-8. M. R.*

38 Miſſa Latina, quæ olim ante Romanam, circa annum 700 in uſu fuit; edita à Matthiâ (Francowitz) Flaccio Illyrico, cum additionibus ejuſdem argumenti, necnon præfatione Beati Rhenani in Miſſam. *Argentinæ, Mylius*, 1557. *in-8. M. R. rare.*

39 Miſſale Romanum, *Codex M. SS. in membranis, figuris auro & coloribus elegantiſſimè depictis decoratus. in-fol. magno. M. R.*

40 Miſſale ſecundum Regulam Sancti Ambroſii, *impreſſum Mediolani, apud Alex. Minutianum, anno* 1505. *in-fol. M. R. rare.*

41 Exercice journalier du Chrétien, MSS. *ſur velin, avec figures & vignettes peintes en miniatures. in-8. M. vert.*

42 Livre de Prieres, *MSS. ſur velin de l'an* 1524, *en lettres rondes, orné de* 41 *Minia-*

tures d'une beauté parfaite & très bien conservées. in-4. *M. B.*

43 Heures *MSS. sur velin, avec Miniatures.* in-4. *M. vert.*

44 Heures *MSS. sur velin, avec Miniatures.* in-4. *M. B.*

45 Heures à l'usage de Rome, tout au long sans rien requerir. *Paris, Alabat*, in-4. *fig. M. R. Exemplaire imprimé sur velin, orné de Miniatures & de cartouches autour des pages peints en or & en couleurs.*

46 G. Durandi Rationale divinorum Officiorum. *Vincentiæ*, 1480, *in-fol. M. vert.*

47 La Confession de Frere Olivier Maillard. *Paris, Mellier*, in-4. *got. V. M.*

48 Liturgia sacra, seu Ritus ministerii in Ecclesia Peregrinorum, Francofordiæ ad Mœnum; addita est Summa Doctrinæ, seu fidei professio ejusdem Ecclesiæ. *Francof.* 1554. *in-8. M. B.*

VII.

Conciles.

49 Matthiæ Ugonii Episcopi Phamaugustani de Conciliis Synodia ugonia, seu de omnibus ad Concilia ritè ac legitimè celebranda pertinentibus. *Venetiis*, 1563. *in-fol. V. F. rare.*

50 Fasciculus rerum expetendarum & fugiendarum, primùm ab Orthuino Gratiò editus anno 1535, nunc operâ & studio Edwardi

Edwardi Brown. *Lond. Chiswel*, 1690. 2 *vol. in-fol. V. M.*

VIII.

Saints Peres, Grecs & Latins.

51 Minucii Felicis Octavius, cum integris omnium notis ac comment. novisque animadversionibus Jac. Ouselii, & Joannis Meursii notis: accedit Julius Firmicus Maternus de errore profanarum Religionum. *Lugd. Bat. Hackius*, 1672. *in-8. M. R.*

52 Clementis Alexandrini Opera quæ extant omnia, gr. lat. ex edit. Joan. Potteri. *Oxon. è Theatr. Sheldon.* 1715. 2 *vol. in-fol. V. éc.*

53 Luc. Cæcilii Lactantii Firmiani Opera, cum selectis Variorum commentariis; studio Servatii Gallæi. *Lugd. Bat. Hackius*, 1660. 1 *tome en* 2 *vol. in-8. M. R.*

54 Lactantii Firmiani de Mortibus Persecutorum liber, cum notis Stephani Baluzii: editio nova, notis Variorum auctior, ex recensione Pauli Baudrii. *Trajecti ad Rhen. Halma*, 1693. 1 *tom. en* 2 *vol. in-8. M. R.*

55 S. Hieronymi Epistolæ. *Moguntiæ, per Petrum Scoeffer de Gernsheim, anno* 1470. 2 *vol. in-fol. C. M. M. R. Exemplar impressum in membranis. Rare.*

56 Les XXXVII Livres de la Cité de Dieu, de S. Augustin: *MSS. sur velin, très bien conservé, orné de belles Miniatures.* 4 *vol. in-fol. V. M.*

Digitized by Google

IX.

Collections & Extraits d'Ouvrages des Saints Peres, & de Monumens ecclésiastiques.

57 Nicolai le Nourry Apparatus ad Bibliothecam maximam veterum Patrum, Lugduni editam. *Parisiis*, *Anisson*, 1703 & 1715. 2 *vol. in-fol.* *V. B.*

58 Stephani Baluzii Miscellaneorum libri, hoc est, Collectio veterum Monumentorum quæ hactenùs latuerant in variis Codicibus ac Bibliothecis. *Parisiis*, *Muguet*, 1678 & *annis seqq.* 7 *vol. in-8.* *V. F.*

X.

Théologiens Scholastiques & Dogmatiques.

59 Christophori de Capite-fontium varii Tractatus & Disputationes de necessaria Theologiæ Scholasticæ correctione. *Paris. Sitard*, 1586. *in-8.* *M. vert.* *Rare.*

60 Réponse familiere à une Epitre écrite contre le libéral arbitre & le mérite des bonnes œuvres, par Christophe de Chesfontaines, *Paris*, *l'Huillier*, 1571. *in-8.* *M. R.*

61 Ludovici Molinæ Concordia liberi Arbitrii cum Gratiæ donis, divina præscientia, providentia, prædestinatione, & reprobatione. *Olyssipone*, *Riberius*, 1588. . . . Appendix ad Concordiam liberi Arbitrii

Lud. Molinæ. *Olyssipone, de Lyra.* 1589. *in*-4. M. B. *Rare.* 20 tt

62 Les Imaginaires & les Visionnaires, ou Lettres sur l'Hérésie imaginaire, par le sieur de Damvilliers (P. Nicole) *Liege, Beyers*, (*Elzevir*,) 1667. 2 *vol. in*-12. *V. F.* 4 tt 6. 19

63 Antonii Perez, Monachi Benedictini, Pentateuchum fidei, sive volumina quinque de Ecclesia, de Conciliis, de Scriptura sacra, de Traditionibus, & de Romano Pontifice. *Matriti*, 1620. 2 *vol. in-fol.* M. R. *Rare.* 60 tt 61. 19

64 Thomæ Sanchez, Disputationum de S. Matrimonii Sacramento Tomi III. *Antuerpiæ, Nutius*, 1607. 3 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* V. B. (*editio optima.*) 12 tt 32. 19

65 R. P. Christophori à Capite-fontium Defensio fidei Majorum. *Venet. Ant. de Ferrariis*, 1581. *in*-8. *V. F.* 4 tt 4 tt

66 Défense de la foi que nos Ancêtres ont eue en la présence réelle du Corps de N. S. J. C. au Saint Sacrement de l'Autel, par Christophe de Cheffontaines. *Paris, La Noue*, 1586. *in*-8. *V. B.* 2 tt 3. 3

67 Rabani Mauri, de Laudibus sanctæ crucis, opus figuris illustratum. *Aug. Vindel.* anno 1605. *in-fol. fig. V. F.* 3 tt 5 tt

68 R. P. Petri Pilartii de singulari J. C. pulchritudine Assertio. *Paris. Boulenger*, 1651. *in*-12. *V. F.* 1 tt 10. 1 tt 10

69 Christophori de Capite-fontium, perpe- 3

tuæ Mariæ Virginis ac Joseph sponsi ejus virginitatis Catholica Defensio. *Lugd. Jovius*, 1578. *in*-8. *V. F.*

70 Dialogus Antonii Fornerii de Peccato originali, & Conceptione intemeratæ Virginis Mariæ. *Parisiis, Denysel*, (1498.) *in*-12. *M. B.*

71 Liber de quatuor novissimis, scilicet, de Morte, de Judicio, de Inferno, & de Paradiso. *in*-4. *M. B. editio vetus, absque anni indicatione, in cujus fine leguntur:*

> Explicit liber quatuor Novissimorum
> Impressum *Gebennis*. Deo gratias. Amen.

72 De Purgatorio igne adversus Barlaam Petri Arkudii, gr. lat. *Romæ, è Typ. sacræ Cong. de propag. fide.* 1637. *in*-4. *M. B.*

73 Antonii Ruscæ de Inferno & statu Dæmonum antè mundi exitium libri V, in quibus, tartarea cavitas, Cruciamentorum genera, Ethnicorum de his opiniones, Dæmonumque conditio usque ad magnum judicii diem, variâ eruditione describuntur. *Mediolani, è Colleg. Ambr. Typog.* 1621. *in*-4. *M. vert. Rare.*

74 Recherches sur la nature du feu de l'Enfer & du lieu où il est situé, trad. de l'Anglois de Swinden, par Bion. *Amst. Westeins.* 1728. *in*-8. *V. M.*

75 Fr. Collii de Animabus Paganorum libri V, cum alterâ parte quæ libris quatuor constat. *Mediolani, è Colleg. Ambr. Typ.*

anno 1622. *&* 1633. 2 *vol. in-*4. *M. R. Rare.*

76 Bartholomæi de Usingen de falsis Prophetis, de Predicatione Evangelii, de Celibatu Sacerdotum & Monachorum. *Erphurdiæ*, 1525. *in-*4. *got. V. F.*

77 Isidori Junioris, Episcopi Hispalensis, de summo bono libri III. *Codex mss. in membranis, in-fol. M. R.*

78 Interrogatorium, sive Confessionale per Bartholom. de Chaimis, (*editio perantiqua, Christophori Valdafer de Ratispona, absque anno, sed circà annum* 1470 *excusa.*) *in-fol. V. F.*

79 Mat. No. Boussart, de Continentia Sacerdotum sub hâc questione, *utrum Papa possit cum Sacerdote. Parisiis, Laliseau*, 1505. *in-*4. *V. M. Traité singulier & assez rare.*

80 Question moral, si la bebida del Chocolate quebranta el ayuno ecclesiastico, por Ant. Leon de Pinelo. *Madrid, Gonçalez*, 1636. *in-*4. *V. F.*

81 Defensorium Curatorum, contra eos qui privilegiatos se dicunt : *editio vetus, absque loco & anno. in-*4. *V. F.*

XI.

Théologiens Moraux, Cathéchiſtes, Prédicateurs & Myſtiques.

82 Lettres Provinciales en quatre langues, ſavoir, en Latin, en François, en Eſpagnol, & en Italien. *Cologne, Winfelt*, 1684. *in*-8. *broché.*

83 Ludov. Bigi opuſculorum Chriſtianorum libri III. *Mutinæ, anno* 1498. *in*-4. *M. R.*

84 La Maniere de ſe bien préparer à la mort, repréſentée par de très belles figures gravées en taille-douce, avec des explications par M. de Chertablon. *Anvers, Gallet*, 1700. *in*-4. *G. P. fig. M. B.*

85 Catechiſmus ad Parochos, ex decreto Concilii Tridentini, Pii V. P. M. juſſu editus. *Romæ, in ædibus Populi Romani, apud Paul. Manutium, anno* 1566. *in-fol. V. F.*

86 Inſtructions générales en forme de Catechiſme, imprimées par ordre de Meſſire Charles-Joachim Colbert, Evêque de Montpellier. *Paris, le Guerrier*, 1702. *in*-4. *M. R.*

87 Antonii Farinerii Ordin. Minorum Sermones de Peccatis ſeptem mortalib. *in*-8. *gothiq. V. F.*

88 Bartholomæi de Piſis Sermones Quadrageſimales. *Mediolani, Scinzinzeler*, 1498. *in*-4. *M. C.*

Digitized by Google

89 Sermones Quadragesimales Leonardi de Utino. *Lugd.* 1518. 2 *tom. en* 1 *vol in*-8. *goth.* M. C.

90 Roberti Messier Sermones Quadragesimales. *Paris. Chevallon*, 1524. *in*-8. V. B.

91 Fr. Oliv. Maillardi Sermones de Adventu, Quadragesimales, & Dominicales. *Parisiis*, *Joh. Petit*, 1515, 1516, 1518. 3 *vol. in*-8. M. C.

92 Bonifacii de Ceva Sermones de Adventu. *Paris. Rembolt.* 1518... Fratris Joannis de Jeremia Sermones de Fide. *Paris. absque anno. in*-4. *goth.* V. F.

93 Michaelis Menoti Sermones Quadragesimales Parisiis declamati. *Paris. Chevallon*, 1526. *in*-8. *goth.* V. B.

94 Gabrielis Barrelette Sermones lepidissimi Quadragesimales, & de Sanctis. *Lugd. Vincent*, 1536. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. M. C.

95 Sermones Quadragesim. Magistri Joann. Clerée. *Paris.* 1530. *in*-8. *goth.* M. C.

96 Sermones breves intitulati: *Dormi securè. Lugd.* 1491. *in*-4. *goth.* V. F.

97 Sermones Dominicales, *Dormi securè. Paris. Joh. Parvus*, 1530. *in*-8. V. M.

98 Philippi Bosquieri, Monomachia J. C. & Luciferi incruenta, seu Concion. XL de Tentationibus Christi in deserto. *Duaci Catuacorum*, *Borremans*, 1607. *in*-8. M. R.

99 Sermons du R. P. Louis Bourdaloue, contenant l'Avent, le Carême, les Myste-

Digitized by Google

res, les Panégyriques, les Dominicales, les Exhortations, les Retraites & les Pensées, donnés au Public par le P. François Bretonneau, *Paris*, *Rigaud*, 1707 *& ann. suiv.* 16 *vol. in*-8. *M. R.*

100 Joan. Gerson de Imitatione J. C. libri IV. *Paris*, *Pigouchet*, 1498. *in*-12. *M. R.*

101 Le livre intitulé, internelle Consolation, (qui est l'Original de l'Imitation de N. S. J. C.) *Paris*, *Bonhome*, 1554. *in*-8. *goth. V. B.*

102 De l'Imitation de N. S. J. C. en quatre livres, par le sieur de Beuil. *Par. Savreux*, 1662. *in*-12. *fig. M. R.*

103 Les Allumettes du feu divin, par Pierre Doré. *Lyon*, *Pillehotte*, 1586. *in*-16. *V. B.*

104 Revelationes B. Brigidæ, aliàs Brigittæ, de regno Sueciæ. *Romæ*, *in ædibus divæ Brigittæ viduæ*, *per Franciscum Mediolanensem de Ferrariis*, *anno* 1557. *in-fol. V. F. editio incastrata.*

105 Le Fouet divin des Jureurs & Blasphêmateurs du saint nom de Dieu, par le P. Jean Bernard. *Douay*, *Wion*, 1618. *in*-12. *V. F.*

106 Discours particulier contre les femmes & les filles mondaines, découvrant leur sein & portant des moustaches, par Pierre Juvernai. *Paris*, *Bouillerot*, 1640. *in*-8. *V. M.*

Théologiens

XII.

Théologiens qui ont écrit pour la défense de la Religion.

107 Philippi à Limborch, de veritate Religionis Christianæ, amica Collatio cum erudito Judæo. *Goudæ, ab Hoeve*, 1687. *in-4. velin.*

108 Porcheti de Salvaticis Victoria adversus impios Hebræos. *Paris. Gourmont*, 1529. *goth.* . . . Scrutinium Scripturarum à Paulo Burgensi editum. *Paris. Frellon, absque anno. in-fol. goth.* M. R.

109 Dionysii Carthusiani, contra Alchoranum & Sectam Machometicam libri V. . . Ejusdem de bello instituendo adversus Turcas, & de generali celebrando Concilio. *Coloniæ, Quentel*, 1533. *in-8.* M. C. *Rare.*

110 Disputes de Guillot le Porcher & de la Bergere de S. Denis en France, contre J. Calvin. *Troyes, Oudot, in-12.* V. M.

111 La Découverte des fausses Conséquences des Ministres de la Religion prétendue réformée, par M. Joachim de Forgemont. *Paris, Nivelle*, 1619. 2 *vol. in-8.* M. B.

112 Lettres critiques sur divers Ecrits de nos jours, contraires à la Relig. & aux mœurs. *Londr. (Paris)*. 1751. 2 *vol. in-12.* V. M.

Digitized by Google

XIII.

Théologiens Hétérodoxes.

Ecrits des anciens Réformateurs Grecs, Vaudois, Wicleffistes, Hussites.

113 Joannis Wiclefi Dialogorum libri IV. 1525. *in*-4. *M. B. Exemplar elegans. Rare.*

114 Johannis Huss. Opuscula in tres tomos distincta, cum Appendice Othonis Brunsfelsii, *absque loco & anno*, 3 *tom. en 2 vol. in*-4. *V. éc.*

Ecrits des nouveaux Réformateurs Luthériens, Zuingliens & Calvinistes.

115 Cælii secundi Curionis de amplitudine regni Dei Tractatus. *Basileæ, Oporinus*, 1550. *in*-8. *M. B.*

116 Fr. Villierii de Statu primitivæ Ecclesiæ ejusque Sacerdotii. *Hieropoli, Crispinus*, 1554. *in*-8. *M. R.*

117 Bern. de Lutzemburgo, Concilium generale Malignantium, cum digressionibus pro Concilio generali orthodoxor. militantium. 1528. *in*-8. *V. F.*

118 Confessio Christianæ Fidei, & ejusdem Collatio, cum Papisticis erroribus, per Theod. Bezam. *ex Typogr. bonæ Fidei, anno*. 1560. *in*-8. *V. F.*

119 Speculum Concubinariorum Sacerdo-

tum, Monachorum, ac Clericorum, auth. Henrico Cuyckio. *Col. Gualtherus*, 1559. *in*-8. *V. F.*

120 Concilii Tridentini opposita Gravamina, quibus & causæ necessariæ & gravissimæ exponuntur, quare Electores, Principes, Ordines Imperii, augustanam confessionem amplexi, Concilium illud neque agnoscere, neque adire voluerint; è germanico in lat. convers. à Laur. Tuppio Pomerano; *excudebat Gab. Carterius*, 1597. *in*-8. *V. F.*

121 Traité des Reliques, par Jean Calvin. *Geneve, la Riviere*, 1599. *in*-8. *V. F.*

122 Traité des Indulgences, contre le decret du Concile de Trente. *Geneve, Chouet*, 1599. *in*-8. *V. F.*

123 Ægidii Hunnii Calvinus Judaizans. *Witteberg. Welacus*, 1595. *in*-8. *M. R.*

124 Abregé des Controverses, par Charles Drelincourt. *Charenton, de Varennes*, 1674. *in*-12. *V. M.*

125 Les Entretiens des Voïageurs sur la Mer. *Cologne, Marteau*, 1715. 4 *v. in*-12. *V. M.*

Traités singuliers hétérodoxes contre les dogmes de l'Eglise Romaine.

126 Elenchus Papisticæ religionis, in quo probatur neque Apostolicam, neque Catholicam, immò neque Romanam esse, authore Joan. Bastwick. *Amst. Jansson.* 1634. *in*-8. *V. F.*

127 Errores plenis blaſphemiis in Deum, quos Romana Pontificiaque Eccleſia contra Dei verbum furenter defendit, collect. à Tilemanno Heshuſio. *Franc. ad Mœn.* 1577. *in-8. M. vert.*

128 Hiſtoire de la Mappemonde Papiſtique, par Frandigelphe Eſcorche-Meſſes, *imprimée à Luce nouvelle, par Briſaud Chaſſe-Diables.* 1577. *in-4. M. R.*

129 L'Antechriſt Romain, *imprimé l'an* 1604. *in-8. V. F.*

130 Antitheſe de J. C. & du Pape de Rome, dédiée aux Champions & Domeſtiques de la Foi. 1619. *in-8. V. B.*

131 Contra Papatum Romanum à Diabolo inventum. *anno.* 1546. *in-8. V. F. Rare.*

132 Expoſitio vera harum Imaginum Nurembergæ repertarum, ex fundatiſſimo veræ Magiæ vaticinio deducta, per Theophraſtem Paracelſum, *anno* 1570. *in-8. fig. M. vert.*

133 Sibrandi Lubbert de Papa Romano libri X. *Franc. Radæus*, 1594. *in-8. V. F.*

134 Papatus Romanus, ſeu de origine, progreſſu atque extinctione ipſius. *Lond. Billius*, 1617. *in-4. V. B.*

135 De Turco Papiſmo, hoc eſt de Turcarum & Papiſtarum adverſus Chriſti Eccleſiam & fidem conjuratione, eorumque in religione & moribus ſimilitudine, libri IV. *Londini, Bishop*, 1604. *in-8. M. B.*

136 La Chaſſe de la Beſte Romaine, où eſt

Digitized by Google

recherché & évidemment prouvé que le Pape eſt l'Antechriſt, par G. Thomſon. *La Rochelle, Haultin*, 1611. *in*-8. *M. R.*

137 Joann. Raynoldi de Romanæ Eccleſiæ idolatriâ, in cultu Sanctorum, Reliquiarum, imaginum, aquæ, ſalis, olei, aliarumque rerum conſacratarum, & Sacram. Euchariſtiæ, libri II. *Oxon. Barneſius*, 1596. *in* 4. *M. B.*

138 Nænia Miſſæ ſepultæ, Scrobetio Scopæo authore, acceſſit Echo, ſive Democrates de motibus Belgicis anno 1576. *Impr. anno* 1590. *in*-8. *V. F.*

139 Difeſa del Mutio Juſtino Politano, della Meſſa, de' Santi, e del Papato. *In Peſaro, gli heredi del Cezano.* 1568. *in*-8. *M. B.*

Traités ſinguliers des Conciliateurs ou Tolérans.

140 Irenicum Irenicorum, ſeu Reconciliatoris Chriſtianor. hodiernorum Norma triplex, ſana omnium hominum ratio, ſcriptura ſacra, & traditiones; (authore Daniele Zwickero). *Anno* 1658.... Irenicomaſtix victus & conſtrictus, ſeu Refutatio duplex Comenii, Hoornbekii & aliorum adverſariorum : per ipſum Irenici Irenicorum authorem. *Amſt.* 1661 & 1667. 2 *vol. in*-8. *M. vert. Rare.*

Digitized by Google

Ecrits des Antitrinitaires ou Sociniens.

141 Michaelis (Revès) Serveti, de Trinitatis erroribus libri VII, *anno* 1531. . . . . Ejuſdem Dialogorum de Trinitate libri duo, & de Juſtitia regni Chriſti capitula quatuor, *anno* 1532. *in*-8. *M. B. édition originale, rare.*

142 Apologia pro Serveto, de anima mundi, ſive de ea natura quæ omninò neceſſaria eſt, & habenda eſt media, inter æternam immobilemque, & creatam mobilemque, eſtque conſubſtantialiter in ipſo Chriſto, ſicuti eſt etiam habenda contrà aſpergines & præcipitatum Calvini in hanc cauſam judicium, G. Poſtello reſtitutionis omnium primogenito authore. *in*-8. *magno*, *Manuſcrit. M. B.*

143 Déclaration pour maintenir la vraie Foi de la Trinité en Dieu contre les erreurs de Mic. Servet, par J. Calvin. *Geneve, Creſpin*, 1554. *in*-8. *M. B.*

144 Prediche di Bernard. Ochino da Siena. (*Baſilea.*) 5 *vol. in*-8. *M. R.*

145 B. Ochini Dialogorum libri duo, quorum primus de Meſſia, & ſecundus de Trinitate: (ex italico latinè, ex verſione Sebaſt. Caſtalionis.) *Baſileæ*, 1563. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. *V. F.*

146 Dialogo del Purgatorio di M. B. Ochino. 1556. *in*-8. *V. F.*

Digitized by Google

147 B. Ochini de Purgatorio Dialogus : (ex italico latinè, ex versione Thaddæi Duni.) *Tiguri, apud Gesneros*, 1555. *in*-8. M. R.

148 Il Catechismo, overo Institutione Christiana, di M. Bern. Ochino. *Basilea*, 1561... Prediche del Medesimo, nomate Laberinthi del libero over servo arbitrio, Prescienza, prædestinatione & libertà divina. *Basilea*, *in*-8. M. R.

149 Disputa di B. Ochino intorno alla presenza del Corpo di Giesu Christo nel Sacramento della Cena. *Basilea*, 1561. *in*-8. M. R.

150 Bern. Ochini liber de Corporis Christi præsentia in Cœnæ Sacramento, in quo acuta est tractatio de Missæ origine atque erroribus ; itemque altera de Conciliatione controversiæ inter reformatas Ecclesias ; ex ital. latinè. *Basileæ*, *in*-8. M. R.

151 Rimedio à la pestilente Dottrina del Frate B. Ochino, da Ambrosio Catharino Polito Senese. *In Roma*, 1544. *in*-8. M. R. *Rare.*

152 De duplici Statu, Officio & Cognitione Christi, videlicet, secundum carnem, & secundum spiritum, per nobilem virum Chasparem Suenkfeldium, summo in sacris judicio prædito, divinæ scripturæ testimoniis collata, & ad Christi Domini cognitionem invulgata. *Impr. anno* 1546. *in*-8. M. R. *Pagg.* 22. (*Piecè extrêmement rare.*) V. *la Remarque.*

153 Sebastiani Castallionis Dialogorum sacrorum libri quatuor. *Basileæ*, *Oporinus*, 1565. *in*-8. *M. R.*

154 Le Cento e dieci considerationi del Sign. Giovan. Valdesso, nelle quali si ragiona Cose piu utile, piu necessarie, e piu perfette della Christiana religione. *In Basilea*, 1550. *in*-8. *M. R.*

Traités singuliers de la Théologie des Quakers, & autres Fanatiques Protestans.

155 Apologie de la véritable Théologie Chrétienne, ainsi qu'elle est soutenue & prêchée par le Peuple appellé par mépris les Trembleurs, trad. du latin de Robert Barclay en françois. *Lond. Hoove*, 1702. *in*-8. *M. R.*

156 Lux in tenebris, hoc est Prophetiæ & Revelationes factæ Christophoro Kottero, ab anno 1616 ad annum 1656. *Impr. anno* 1657. *in*-4. *V. B.*

Traités singuliers qui contiennent des erreurs particulieres, & plusieurs Systêmes de Liberté philosophique, de Religion naturelle & politique, Déisme, Athéisme, &c.

157 Guil. Postelli de orbis terræ Concordia libri IV. *Basileæ*, (1544) *in-fol. M. R.*

158 Abrahami, Patriarchæ, liber Jezirah, sive formationis mundi; authore G. Postello. *Par.* 1552. *in*-16. *M. R.*

159 G. Postelli, Alcorani seu legis Mahometi & Evangelistarum Concordiæ liber, in quo de calamitatibus orbi Christiano imminentibus tractatur. *Paris. Gromorsus*, 1543. *in*-8. *V. B.*

160 G. Postelli Clavis abscondit. *Amst.* 1646. *in*-16 *P.*

161 G. Postelli de Universitate libri II, in quibus astronomiæ doctrinæve cœlestis Compendium. *Lugd. Bat. Maire*, 1635. *in*-16. *M. B.*

162 G. Postelli liber de causis, seu de principiis & originibus naturæ utriusque, in quo de æterna rerum veritate agitur. *Paris. Nivelle*, 1552. *in*-16. *M. R.*

163 G. Postelli eversio falsorum Aristotelis Dogmatum. *Paris. Nivelle*, 1552. *in*-16 *M. R.*

164 Les très merveilleuses Victoires des Femmes du nouveau monde, &c. par G. Postel. *Paris, Ruelle*, 1553. *in*-12. *V. B.* (*édition contrefaite.*)

165 La Doctrine du siecle doré, ou de l'évangélique regne de Jesus Roi des Rois, par G. Postel. *Paris, Ruelle*, 1553. *in*-16 *V. F.*

166 Spaccio de la Bestia trionfante, proposto da Giove, effettuato dal Conseglo, revelato da Mercurio, recitato da Sofia, udito da Saulino, registrato dal Nolano, diviso in tre dialogi subdivisi in tre parti, (opera di Giordano Bruno Nolano.) *Parig.* 1584. *in*-8. *M. R. Rare.*

Digitized by Google

167 Le Ciel réformé, Eſſai de traduction de partie du livre italien intitulé *Spaccio de la Beſtia &c.* 1750. *in*-12. *M. R.*

168 La Cena de le Ceneri, deſcritta in cinque dialogi, per quattro Interlocutori, con tre conſiderationi, circa doi ſuggetti, (opera del Medeſimo Giordano Bruno Nolano). *Anno* 1584. *in*-8. *V. F. Rare.*

169 De la Cauſa, Principio & uno, da Giordano Bruno Nolano. *Venetia*, 1585. *in*-8. *M. R. Rare.*

170 Del Infinito univerſo & Mondi da Giordano Bruno Nolano. *Venetia*, 1584. *in*-8. *M. R. Rare.*

171 Joan. Bodini univerſæ naturæ Theatrum, in quo rerum omnium effectrices cauſæ & fines contemplantur. *Lugd. Rouſſin*, 1596. *in*-8. *M. B.*

172 Julii Cæſaris Vanini Amphitheatrum æternæ providentiæ, Divino-magicum Chriſtiano-phyſicum, necnon Aſtrologo-Catholicum. *Lugd. Vid. de Harſy*, 1615. *in*-8. *M. R.*

173 Ejuſdem de admirandis Naturæ Reginæ Deæque mortalium arcanis, Dialogorum libri quatuor. *Lut. Par. Perrier*, 1616. *in*-8. *M. R.*

174 Diſputatio de ſuppoſito, in qua plurima hactenùs inaudita de Neſtorio tanquam Orthodoxo, & de Cyrillo Alexandrino, aliiſque Epiſcopis Epheſi in Synodum coactis, tanquam Hæreticis, demonſtrantur,

(authore D. Derodon.) *Francofurti, ſeu potiùs in Gallia*, 1645. *in*-8. V. F.

175 L'Impoſture de la prétendue Confeſſion de foi de Cyrille, Patriarche de Conſtantinople, (par David Derodon,) & autres Pieces du même Auteur, contre le même Saint Cyrille. *Paris, Martin*, 1629. *in*-8. M. R.

176 Les Penſées de Simon Morin, avec ſes Cantiques & Quatrains ſpirituels. 1647... Procès-verbal de l'exécution de mort dudit Morin, brûlé vif en Place de Greve, le 14 Mars 1663, contenant l'abjuration de ſon héréſie & mauvaiſe doctrine.... Arrêt de la Cour du Parlement à l'encontre dudit Morin. *Paris, Barbotte*, 1663. *in*-8. M. B. *Rare.*

177 Factum contre Simon Morin, dans lequel ſe trouve l'Analyſe des Ouvrages de ce Fanatique. 1662..... Déclaration de Morin depuis peu délivré de la Baſtille, ſur la révocation de ſes Penſées. *Paris, Morlet*, 1649.... Déclaration de Morin, de ſa femme & de Mademoiſelle Malherbe, touchant ce qu'on les accuſe de vouloir faire Secte nouvelle. 1649..... Procès-verbal d'exécution de mort, & Arrêt contre ledit Morin. *Paris, Barbotte*, 1663. *in*-8. M. B.

178 Præadamitæ, ſive Exercitatio ſuper verſibus duodecimo, decimo tertio & decimo quarto capitis V. Epiſtolæ D. Pauli ad

Digitized by Google

Romanos, quibus inducuntur primi homines ante Adamum conditi; authore Isaaco la Peyreyre, *anno* 1655.... Systema theologicum ex Præadamitarum hypothesi, *anno* 1655. *in*-12. *V. F.*

179 Refutatio libri Præadamitarum; authore J. B. Morino. *Parisiis*, *Menard*, 1657. *in*-12. *V. F.*

180 Du Rappel des Juifs, par Isaac la Peyreyre. 1643. *in*-8. *V. F.*

181 Hadriani Beverlandi de Peccato originali Dissertatio, *anno* 1679... Ejusdem de stolatæ Virginitatis jure, Lucubratio academica. *Lugd. Bat.* 1680. *in*-8. *V. F.*

182 Ejusdem Beverlandi de fornicatione cavenda Admonitio ad pudicitiam & castitatem, *juxta exemplar Londinense*, *anno* 1698. *in*-8. *V. F.*

183 Ejusdem Vox clamantis in deserto ad sacrorum Ministros. 1671. *in*-8. *V. F.*

184 Réflexions curieuses d'un esprit désintéressé sur les matieres les plus importantes du salut; trad. du latin de Spinosa, (par le sieur de S. Glain, Angevin, Capitaine au service des Etats. *Cologne*, *Emmanuel*, 1678. *in*-12. *M. B.*

185 Jo. Tolandi Pantheisticon, seu Formula celebrandæ sodalitatis Socraticæ. *Cosmopoli*, (*Lond.*) 1720. *in*-8. *V. F.*

186 Les Princesses Malabares, ou le Célibat philosophique. *Andrinople.* (*Paris*,) *Franco*, 1734. *in*-12. *V. M.*

187 Discours sur la liberté de penser, écrit à l'occasion d'une nouvelle Secte d'Esprits forts, trad. de l'Anglois, & augmenté de la Lettre d'un Médecin Arabe. *Lond.* 1714. *in*-12. *M. R.*

Traités singuliers de la Théologie des Juifs & des Mahometans.

188 Livre de Prieres. *Manuscrit Turc, sur papier du Levant. in*-8. *reliure du Pays.*

Digitized by Google

Digitized by Google

JURISPRUDENCE.

I.

DROIT CANONIQUE.

N°.

189 ANTONII Auguſtini, Archiepiſcopi Tarraconenſ. de emendatione Gratiani Dialogorum libri II. *Tarracone, Mey*, 1587. *in-4. M. R. édition originale, rare.*

190 Joannis Epiſcopi Chemenſis, Onus Eccleſiæ, in quo admiranda quædam ac planè obſtupenda de VII Eccleſiæ ſtatibus, abuſibus quoque graviſſimis, & futuris ejuſdem calamitatibus, luce clariùs enarrantur, *anno* 1531. *in-fol. fig. V. F.*

191 Aureus (de utraque poteſtate) libellus (temporali ac ſpirituali) cui titulus, Somnium viridarii. *Pariſiis, Galliot du Pré, abſque anno. in-8. goth. V. B.*

192 Nili Archiepiſcopi Theſſalonicenſis de Primatu Papæ Romani libri II. gr. lat. Item Barlaam Monachi, cum interprete utriuſque latino, Opera Cl. Salmaſii. *Hanoviæ, Wechel*, 1608. *in-8. V. F.*

193 Petri Molinæi de Monarchia temporali Pontificis Romani liber, in quo Imperatoris, Regum & Principum jura adverſus

Digitized by Google

usurpationes Papæ defenduntur. *Lond. ex officiis Norton.* 1614. *in*-8. *V. F.*

194 Laurentii Banck de Tyrannide Papæ in Reges & Principes Christianos, cui in fine addita est Laurentii Vallæ declamatio. *Franc. Carcerus*, 1649. *in*-12. *M. R.*

195 Jus Regis, sive de absoluto & independenti sæcularium Principum dominio, & obsequio eis debito; libri III, in quibus summo Pontifici jus non esse Principes deponere probatur. *Basil. Pistus*, 1612. *in*-8. *M. R.*

196 Histoire des Perruques, où l'on fait voir leur origine, leur usage, leur forme, l'abus & l'irrégularité de celles des Ecclésiastiques, par J. B. Thiers. *Par.* 1690. *in*-12. *V. B.*

196 La Sauce-Robert, ou Avis à M. Jean Robert, grand Archidiacre de Chartres, par J. B. Thiers. 1676... La Sauce-Robert justifiée. 1677 & 1679. *in*-8. *V. M.*

198 Antonii Sanctarelli, Soc. Jesu, Tractatus de hæresi, schismate, apostasia, sollicitatione in Sacramento Pœnitentiæ, & de potestate Romani Pontificis in his delictis puniendis. *Romæ*, *Zanetti*, 1625. *in*-4. *M. B.*

199 Tableau de la Cour de Rome, dans lequel sont représentés au naturel sa politique & son gouvernement spirituel & temporel par le sieur J. A. *La Haye*, *Neaulme*, 1726. *in*-12. *V. B.*

Digitized by Google

200 Taxæ Cancellariæ, apostolicæ & sacræ Pœnitentiariæ. *Paris*, 1520. *in-4. gothiq. V. éc.*

201 Taxe des Parties casuelles de la boutique du Pape, en latin & en François, avec les annot. de Ant. du Pinet. *Leyde*, 1607. *in-8. V. M.*

202 Simonia Curiæ Romanæ. *Francof. Biermannus*, 1612. *in-4. V. F.*

Droit ecclésiastique des Réguliers : Regles, Constitutions & Privileges des Ordres Religieux, & Traités qui y ont rapport.

203 Statuta Ordinis Cartusiensis, à Guigone Priore Cartusiæ edita, necnon prvilegia ejusdem Ordinis. *Basileæ, Jo. Amorbachius*, 1510. *in-fol. V. F. rare.*

204 Regulæ Societatis Jesu. *Romæ in Collegio ejusdem Societatis*, *anno* 1582. *in-12. M. R. editio originalis, rare.*

205 Constitutiones Societatis Jesu, cum earum declarationibus. *Romæ, in Collegio ejusd. Societatis.* 1583. *in-8. M. R.*

206 Canones Societatis Jesu. *Romæ in Collegio Societ.* 1616. *in-8. M. C.*

207 Compendium privilegiorum Societatis Jesu. *Romæ, in Collegio Societ.* 1606. *in-8. M. R.*

208 Ratio studiorum Societatis Jesu. *Romæ, in Collegio ejusdem Societatis.* 1606. *in-8. M. C.*

209 Litteræ apoſtolicæ, quibus inſtitutio, confirmatio & varia privilegia Societ. Jeſu continentur. *Romæ, in Collegio Societatis.* 1598. *in*-8. M. R.

210 Litteræ apoſtolicæ, quibus variæ facultates & indulgentiæ Religioſis Societ. Jeſu conceduntur. *Romæ, in Collegio ejuſdem Societ.* 1585. *in*-8. M. B.

211 Litteræ annuæ Societatis Jeſu ad Patres & Fratres ejuſd. Societatis. *Romæ, in Collegio Societatis.* 1587. *in*-8. M. R.

212 Lucii Cornelii Europæi (Melch. Inchoffer) Monarchia Solipſorum. *Venet.* 1651. *in*-12. V. F.

213 Teatro Jeſuitico apologetico, diſcurſo, con ſaludables y ſeguras dottrinas neceſſarias à los Principes de la tierra, por el Dotor Franciſco de la Piedad. *Cuimbra, Cendrat.* 1654. *in*-4. M. B. *rare, bel Exemplaire.*

214 Jubilæum Jeſuiticum exhibens præcipua Jeſuitarum ſcelera, fraudes & impoſturas. *Imp. anno* 1643. . . . Elixir Jeſuiticum, ſeu Quinteſſentia Jeſuitarum, collectore Gratiano Leoſthene Saliceto, *anno* 1645. *in*-12. V. F.

215 Scandalum Eccleſiæ Romano-Catholicæ, id eſt, Jeſuitarum hæreſis ſeu atheiſmus detectus. 1661. *in*-12. M. R.

216 Monita privata Societ. Jeſu, edita *anno* 1662. . . . Homo politicus hujus ſæculi, *anno* 1662. *in*-16. M. B.

Digitized by Google

217 Le Mercure Jésuitique. *Geneve*, *Aubert*, 1631. 2 *vol. in*-8. *M. B.*

218 Anecdotes Jésuitiques, ou le Philotanus moderne. *La Haie*, 1740. 3 *vol. in*-12. *V. éc.*

219 La Morale des Jésuites, extraite fidelement de leurs Livres. *Mons*, *Vaudret*, 1669. 3 *vol. in*-12. *V. B.*

220 La Morale pratique des Jésuites. *Cologne*, *Quentel*, 1689. 10 *vol. in*-12. *V. F.*

221 Les Jésuites mis sur l'échafaut pour plusieurs crimes capitaux commis par eux dans la Province de Guienne, avec la réponse aux calomnies de Jacq. Beaufès, par Pierre Jarriges. (*Amst.*) 1649. *in*-12. *M. vert.*

222 Le Rappel des Jésuites en France. *Cologne*, *le Blanc*, 1678. *in*-12. *M. R.*

223 Les véritables Motifs de la conversion de l'Abbé de la Trappe, ou Entretiens sur les devoirs de la vie monastique. *Colog. Marteau*, 1685. *in*-12. *M. vert.*

224 Le Moine sécularisé. *Cologne*, *Marteau*, 1675. *in*-12. *M. B.*

225 Factum pour les Religieuses de Sainte Catherine-lès-Provins contre les Peres Cordeliers. *Doregnal*, *in*-12. *V. M.*

I I.

Droit Civil.

226 Hugonis Grotii libri tres de jure belli ac pacis, cum annotationibus auctoris, ejus-

Digitized by Google

que de mari libero dissertatione, ac libello singulari de æquitate, indulgentia & facilitate; nec non Joan. Friderici Gronovii notis in totum opus de jure belli. *Amstel. West.* 1712. 1 *tome en* 2 *vol. in*-8. M. R.

227 Actes, Mémoires & autres Pieces authentiques concernant la paix d'Utrecht. *Utrecht*, 1714. 7 *vol. in*-8. *fig.* V. F.

228 Corpus Juris civilis, cum Dionysii Gothofredi & aliorum notis, ex recensione Simon. van Leeuwen. *Amst. Elzevir*, 1663. 2 *vol. in-fol.* M. B.

229 Sebast. Ximenès Concordantiæ utriusque Juris civilis & canonici cum legibus Partitarum. *Toleti*, *Rodericus*, 1596, & *Rodriguez*, *anno* 1619. 2 *vol. in-fol.* M. R.

230 Digestorum, seu Pandectarum libri L, ex Florentinis Pandectis repræsentati. *Florentiæ*, *Torrentinus*, 1553. 3 *vol. in-fol.* C. M. M. R. *lavé*, *reglé.*

231 De propriis Nominibus του Πανδέκτου Florentini, cum notis Antonii Augustini Archiepiscopi Tarraconensis. *Tarracone*, *Mey*, 1579. *in-fol.* M. R. *rare.*

232 Institutionum Justiniani Imperatoris libri IV. *Moguntiæ*, *per Petrum Scoeffer de Gernsheim*, *anno Incarn. Dominicæ.* 1472. *in-fol.* C. M. M. R.

233 Antonii Augustini Archiepiscopi Tarraconensis, de Legibus & Senatusconsultis liber, cum notis Fulvii Ursini. *Parisiis*, *Beysius*, 1594. *in-fol.* V. F.

Digitized by Google

234 Traité de la Cour des Monnoies & de l'étendue de sa Jurisdiction, par Germ. Constans. *Paris*, *Cramoisy*, 1658. *in-fol.* G. P. V. B.

235 Commentaire sur les Ordonnances de Louis XIV, des mois d'Août 1669 & de Mars 1673, (par M. Jousse) Conseiller au Présidial d'Orléans. *Paris*, *De Bure l'Aîné*, 1755. *in*-12. V. M.

236 Commentaire de M. de Merville sur l'Ordonnance de la Marine, de 1681. *Par. Osmont*, 1714. *in*-4. V. B.

237 Coûtume de Normandie, par Henry Basnage, avec son Traité des Hypotheques. *Rouen*, *Maury*, 1709. 2. *vol. in-fol.* V. F.

238 Coutumes du Duché & Bailliage de Tourraine, avec les annotations d'Etienne Pallu. *Tours*, 1661. *in*-4. V. B.

239 Histoire tragique & Arrêt de la Cour de Parlement de Toulouse contre Pierre Burdeus, avec CXXXI Annotations de Guill. Segla. *Paris*, *Robinot*, 1613. *in*-8. V. F.

240 Causes célebres & intéressantes, avec les Jugemens qui les ont décidées, par M. Gayot de Pitaval. *Paris*, *Durand*, 1739. 20 *vol. in*-12. V. M.

241 Traité de la dissolution du mariage pour cause d'impuissance, avec quelques Pieces curieuses sur le même sujet, (par le Président Bouhier). *Luxemb. Vand. Kragt*, 1735. *in*-8°. V. M.

Digitized by Google

242 Mémorial alphabétique des Tailles. *Paris*, *le Gras*, 1742. *in*-4. *bazane*.

243 La Science parfaite des Notaires, par Cl. Joseph de Ferrieres. *Paris*, *le Gras*, 1741. 2 *vol. in*-4. *basane*.

244 Style général des Huissiers & Sergens. *Paris*, *Saugrain*, 1734. *in*-12. *bazane*.

Digitized by Google

SCIENCES ET ARTS.

PHILOSOPHIE.

I.

Philosophes anciens & modernes.

No.

245 PLATONIS Opera omnia gr. & lat. ex novâ Joannis Serrani interpretatione, cum annotat. Henrici Stephani. *Parif. Typis ejufd. Steph.* 1578. 3 *vol. in-fol. M. R. lav. réglé.* 110. 5

246 Platonis dialogi V. gr. lat. recenfuit notifque illuftravit, Nath. Forfter. *Oxonii, Typ. Clarendon.* 1745. *in-8. M. R.*

247 Æfchini Socraticis dialogi gr. lat. ex verfione & cum notis Joan. Clerici, cujus accedunt Silvæ Philologicæ, *Amft. de Coup* 1711. *in-8. M. R.*

248 Maximi Tyrii Philofophi Platonici differtationes gr. lat. ex interpretat. Dan. Heinfii & cum Joan. Davifii notis. *Cantab.* 1703. *in-8. M. R.*

249 M. Tull. Ciceronis Opera Philofophica, interpretatione & notis illuftravit Francifcus l'Honoré ad ufum Delphini. *Paris, Thibouft* 1689. *in-4. V. B. rare.* 239. 19

Digitized by Google

250 L. Annæi Senecæ Philoſophi, Opera omnia ex emend. Lipſii & J. F. Gronovii. *Amſt. Elſev.* 1659. 4. *vol. in-*12. *velin.*

251 Utriuſque Senecæ Philoſophi & Rhetoris Opera, integris Juſti Lipſii, Joan. Frederici Gronovii, & ſelectis Variorum Commentariis illuſtrata. *Amſt. Elzevir.* 1672. 3 *tom. en* 1 *vol. in-*8. *M. R.*

252 Ricardi Suiſeth, calculator, & de reactione juxta Ariſtotelis ſententiam. *Venetiis, Scotus,* 1520. *in-fol. caract. goth.*

253 Gometii Pereyræ Antoniana Margarita, Opus Nempe Phyſicis, Medicis ac Theologis non minus utile quam neceſſarium. *Methymnæ-campi, de myllis* 1554.... Objectiones Mich. à Palacios adverſus nonnulla ex Paradoxis Antonianæ Margaritæ, nec non apologia ejuſdem Pereyræ. *Ibid.* 1555. *in-fol. V. M. rare, exemplar elegans pro nitore & magnitudine chartæ.*

254 Ejuſdem Pereyræ nova & vera Medicina. *Methymnæ-duelli, Fr. à Canto,* 1558. *in-fol. V. M. rare: exemplar elegans pro nitore & magnitudine chartæ.*

255 Thomæ Hobbes Opera philoſophica quæ latinè ſcripſit. *Amſt. Blaeu,* 1663. 2 *vol in-*4. *M. R.*

II.

MORALE.

256 Theophraſti caracteres ethici, gr. lat. cum notis

notis Isaaci Casauboni & aliorum, & Jac. Duporti prælectionibus; ex edit. Petri Needham, qui notas adjecit. *Cantabr. Crownfield* 1712. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

257 Epicteti Enchiridion, & Cebetis Tabula, gr. lat. cum notis Variorum. *Lug. Bat. a Gaësbeck.* 1670. *in*-8. *M. R.*

258 Andronici Rhodii Ethicorum Nichomacheorum paraphrasis, gr. lat. ex versione Daniel. Heinsii. *Cantab. Hayes* 1679. *in*-8. *M. R.*

259 A. Manlii Torquati Severini Boetii de consolatione philosophiæ libri. V. *Codex. M. S. in charta, figuris auro & coloribus depictis decoratus. in*-4. *M. R.*

260 A. Manlii Severini Boethii de consolatione philosophiæ libri. V. cum notis variorum. *Lugd. Bat. Hackius* 1671. *in*-8. *M. R.*

261 Boetii de consolatione philosophiæ lib. V, interpretatione & notis illustravit Petrus Callius ad usum Delphini. *Paris.* 1680. *in*-4. *V. B.*

262 Morosi, Catonis interpretatio. *Parisiis. Levet. anno.* 1487. *in*-4. *v. M. B.*

263 Liber de remediis utriusque fortunæ, per quemd. A. Poetam prestantem, nec non Sacræ Theologiæ professorem eximium (Fr. Petrarcam) compilatus. *Coloniæ* 1471. *in*-4. *M. R. Editio primaria.*

264 Mil quatre-vingt & quatre demandes, avec les solutions & réponses à tous propos selon le sage Sidrac. *Paris. Galiot du*

Pré. 1531. *in*-8. M. R. *lettres rondes.*

265 Mes pensées : qu'en dira-t-on ? par M. de la Beaumele, 1751. *in*-12. V. M.

266 Traité des Vertus morales, *Mss. sur velin avec miniatures in*-8. M. R.

Traités singuliers des Vertus, des Passions & & des Vices.

267 Le Tresor de Sapience, composé par Jeh. Jarson. *Paris, Mellier. gotiq. sans année* ..... Tractatus de arte bene vivendi & bene moriendi. *Parisiis, Marchand.* 1490. *in*-4. V. M.

268 L'Eucologe de Sapience, ou la maniere de bien vivre par Alemon. *mss. sur velin, de l'année* 1465, *avec miniatures in-fol.* M. R.

269 Liber Singularis vitæ & honestatis Clericorum. *Venet.* 1489. *in-fol.* V. éc.

270 De la Sagesse par Pierre Charron. *Leyde, Elsevir, sans année in*-12. M. R.

271 Matthæi Bossi de veris & salutar. animi gaudiis liber. *Florentiæ, Bonacursius,* 1491. *in*-4. M. R.

272 Dialogue très élégant, intitulé le Peregrin, traitant de l'honnête & pudique Amour, trad. en vulgaire François, par François d'Assy. *Paris, Galliot du Pré,* 1527. *in*-4. *gothiq.* M. R.

273 Le même. *Paris. Lotrian,* 1530. *in*-4. V. B.

274. Réflexions sur ce que l'on appelle bonheur ou malheur en matiere de Lotteries,

Digitized by Google

& sur le bon usage que l'on en peut faire. *Amst. Gallet.* 1696. *in-8. V. M.* 1lt 10.

III.

ŒCONOMIE.

Traités singuliers de l'institution de l'Homme & de la Femme, & leurs devoirs réciproques, de l'éducation des Enfans, du gouvernement des domestiques &c.

276 Speculum vitæ humanæ, in quo agitur de quolibet genere status hominum. *Lugd. Guill. Regis.* 1477. *in-4. M. R.* 79·19

277 Liber Moralis italicâ linguâ scriptus, qui dicitur, Puellarum Decor. *Venet. Jenson.* 1461. *in-4. M. C. rare.* 150lt 700·

278 Francisci Barbari de Re uxoria libri duo; ut venustate sermonis præclari, ita & præceptis optimis, & exemplis uberrimis ex omni græca latinaque historia colectis redundantes. *Amst. Janson.* 1639. *in-12. V. é.* 1lt 1·11

279 Le fort inexpugnable de l'honneur du sexe féminin, construit par François de Billon. *Paris, d'Allyer.* 1555. *in-4. V. M.* 1lt 1lt 16

280 Discours, ou sermon apologétique en faveur des femmes, par Louis Machon; Question nouvelle, curieuse & non jamais soutenue. *Paris. Baise.* 1641. *in-8. V. F.* 1lt 10 4·19

281 Nouveau Traité d'éducation, enrichi de fables moralisées, avec figures. *Amst. Ro-* 4·12

ger, 1716. 2 *vol. in-12. fig. V. F.*

282 Pratique universelle des Sciences les plus nécessaires dans le Commerce, & dans la vie Civile, par Nic. Duval. *Paris* 1725. *in-fol. V. B.*

IV.

POLITIQUE.

Traités particuliers du Royaume & de la République, de leur administration, du Roi, du Prince, de la Cour, des Ministres, des Ambassadeurs &c.

283 Joannis Marianæ de Rege & Regis institutione libri III. *Toleti*, 1599. *in-4. M. B. editio originalis, rare.*

284 Hieronimi Osorii lusitani, de Rege & Regis institutione libri VIII. *Colon. Agrip. Birckman.* 1614. *in-8. V F.*

285 Institution d'un Prince, ou Traité des qualités, vertus, & devoirs d'un Souverain, (par Jos. Duguet). *Londres, Nourse*, 1739. *in-4. V. F.*

286 Stephani Junii Bruti (Hub. Langueti) vindiciæ contra Tyrannos, *Edinburgi, anno* 1579. *in-8. V. éc.*

287 De la Puissance légitime du Prince sur le peuple, & du peuple, sur le Prince, trad. du latin de Junius Brutus en françois. 1581. *in-8. M. B.*

288 Theodori Bezæ, de Hæreticis à civili

Digitized by Google

Magistratu puniendis, liber, *Oliva Rob. Steph.* 1554. *in* 8. *V. F.* 2 l. 10

289 Question royale & sa décision, par l'Abbé de S. Cyran. *Paris, Dubray.* 1606. *in*-12. *M. B.* (*edition originale*). 10

290 Considérations politiques sur les coups d'Etat, par Gabr. Naudé. *Rome*, 1639. *in*-4. *G. P. M. R. edition originale.* 18

291 Science des Princes, ou Considerations politiques sur les coups d'Etat par Gabr. Naudé, avec les remarques (de Louis du May). 1673. *in*-8. *M. R.* 8

292 Mémoires d'Etat, par M. de Ville-Roi. *Amst.* (*Trévoux*) 1723. 7. *vol. in*-12. *V. F.* 8

Traités particuliers du Commerce, de la Guerre, du Duel, de la Paix, &c.

293 Essai sur la nature du Commerce en général, trad. de l'Anglois. *Lond.* (*Paris*) 1755. *in*-12 *V. M.* 1 l. 10

294 Traité du Commerce de Terre & de Mer. *Paris, Saugrain.* 1714. 2 *vol. in*-12 *V. B.* 1. 10

295 Dictionnaire du Commerce, par Jacques Savari des Brulons. *Paris, Etienne.* 1723. 2 *vol. in-fol. V. M.* 16 l. 10

296 Traité des Monnoies par Henry Poullain. *Paris, Leonard.* 1709. *in*-12. *V. B.* 4

Digitized by Google

V.

METAPHYSIQUE.

Traités particuliers de Dieu, de son existence, de sa Providence, &c.; de l'Ame & de son immortalité; de l'Esprit de l'homme, de son intelligence, raison & autres facultés.

297 Simonis Portii Neapolitani Opera, scilicet, an homo bonus vel malus volens fiat; de voluptate & dolore, & de coloribus. *Florentiæ, Torrentinus.* 1551. *in*-4. *V. B.*

298 Histoire d'Ema. 1752. 2 *tomes en* 1 *vol. in*-12. *V. M.*

299 Pensées philosophiques. *La Haie*, (*Paris*,) 1746. *in*-12. *V. F.*

300 Essai sur les probabilités de la durée de la vie humaine, par M. de Parcieux. *Paris*, *Guerin*, 1756. *in*-4. *V. M.*

301 De l'égalité des deux Sexes, où l'on voit l'importance de se défaire des préjugés. *Paris*, *du Puis*, 1673. *in*-12. *V. F.*

Traités singuliers des Esprits & de leurs opérations, de la Cabale, de la Magie, des Sorciers & Enchanteurs, & des opérations magiques ou surnaturelles.

302 Discours & Histoires des Spectres, & Apparitions des Esprits, Anges, Demons & Ames se montrant visibles aux hommes,

Digitized by Google

par Pierre le Loyer. *Paris*, *Buon*, 1605. *in*-4. *M. R.*

303 Le Monde enchanté, ou Examen des opérations des Esprits, par Balthasar Bekker. *Amst.* (*Trevoux*,) 1694. 7 *vol. in*-12. *V. M.*

304 Tableau de l'inconstance des mauvais Anges & Démons, où il est amplement traité de la Sorcellerie, par Pierre de Lancre. *Paris*, *Buon*, 1613. *in*-4. *V. M. avec la fig. du Sabat.*

305 Les vraies Clavicules de Salomon, Roi des Hébreux, composées par Armadel, avec ses Pentacules. *MS. in*-4. *fig. M. R.*

306 Enchiridion Leonis Papæ. *Lugd.* 1584. *in*-24. *M. B.* (*édition ancienne, non contrefaite.*) *rare.*

307 Trinum magicum, sive secretorum magicorum opus, editum à Cæsare Longino. *Francof. Eifridus*, 1630. *in*-12. *M. R.*

308 Henrici Cornelii Agrippæ Opera omnia. *Lugd. Beringos Fratres*, 1550. 3 *vol. in*-8. *M. vert. editio rara, litteris italicis excusa.*

309 La Philosophie occulte, trad. du latin de Henry Corneille Agrippa. *La Haye*, *Albert*, 1727. 2 *vol. in*-8. *fig. G. P. V. F.*

310 Jani Jac. Boissardi de Divinatione & magicis præstigiis Tractatus, figuris Theod. de Bry illust. *Oppeinheimii*, *Gallerus*, *in-fol. fig. V. M.*

311 Histoire prodigieuse & lamentable de

Digitized by Google

Jean Fauste, grand Magicien & Enchanteur, avec son Testament & sa vie épouvantable. *Cologne*, *Marteau*, 1712. *in*-12. *V. écail.*

312 Histoire admirable de la possession & conversion d'une Pénitente séduite par un Magicien au Pays de Flandres, par Sebast. Michaëlis. *Paris*, *Chatelain*, 1613. 2 *vol. in*-8. *V. F.*

313 Les cruels effets de la vengeance du Cardinal de Richelieu, ou Histoire des Diables de Loudun, de la possession des Ursulines, & de la condamnation & du supplice d'Urbain Grandier. *Imprimée en Hollande en* 1716. *in*-12. *M. R.*

VI.

PHYSIQUE.

Traités généraux de Physique.

314 Cours de Physique de M. Hartsoeker. *La Haye*, *Swarts*, 1730. 2 *vol. in*-4. *fig. V. M.*

315 Cours de Physique expérimentale, trad. de l'anglois de J. T. Desaguliers, par le P. de Pezenas. *Par. Rollin*, 1751. 2 *vol. in*-4. *fig. V. M.*

316 G. Jacobi s'Gravesande, Physices Elementa mathematica. *Leidæ*, *Langerack.* 1742. 2 *vol. in*-4. *fig. V. M.*

317 Les Elemens de Physique, trad. du lat. de Guill.

Guill. Jacob s'Graveſande, par Elie de Joncourt. *Leyde*, *Langerack*, 1746. 2 *vol.* *in*-4. *fig.* *V.* *M.*

318 Eſſai de Phyſique, par Pierre Van Muſſchenbroek, trad. du Holl. par Pierre Maſſuet. *Leyde*, *Luchtmans*, 1739. 2 *vol.* *in*-4. *fig.* *V.* *M.*

319 Les Elémens de la Philoſophie de Newton, donnés par M. de Voltaire. *Londres*, 1738. *in*-8. *fig.* *V.* *B.*

320 Inſtitutions Newtoniennes, ou Introduction à la Philoſophie de Newton, par M. Sigoigne. *Paris*, *Quillau*, 1747. 2 *vol.* *in* 8. *V.* *M.*

321 Les Elémens de la Philoſophie moderne, par Pierre Maſſuet. *Amſt.* *Chatelain*, 1752. 2 *vol.* *in*-12. *fig.* *V.* *M.*

Mélanges & Traités ſinguliers de Phyſique.

322 Idée générale d'un Cours de Phyſique expérimentale, par l'Abbé Nollet. *Paris*, *le Mercier*, 1738. *in*-12. *V.* *M.*

323 Leçons de Phyſique expérimentale, par l'Abbé Nollet. *Paris*, *Guerin*, 1743. 4 *vol.* *in*-12. *fig.* *V.* *B.*

324 Expériences ſur l'Electricité, avec quelques conjectures ſur la cauſe de ſes effets, par Jallabert. *Paris*, *Durand*, 1749. *in*-12. *V.* *B.*

325 Expériences & Obſervations ſur l'Electricité, faites à Philadelphie en Amerique,

par Benjamin Franklin. *Paris*, *Durand*, 1752. *in*-12. *V. M.*

326 Description & représentation de la maison de glace construite à S. Petersbourg au mois de Janv. 1740, & de tous les meubles qui s'y trouvoient, avec des remarques sur le froid qu'on a senti cette année dans toute l'Europe, trad. de l'allemand de Georg. Wolfgang Krafft, par Pierre Louis le Roi. *Petersbourg*, 1741. *in*-4. *V. M.*

327 L'Arte de' cenni, overo si tratta della muta eloquenza, da Giovanni Bonifacio. *Vicenza*, *Grassi*, 1616. *in*-4. *M. R.*

328 Jo. Conradi Amman, Dissertatio de loquela, quâ non solùm vox humana & loquendi artificium ex originibus suis eruuntur, sed & traduntur media, quibus ii qui ab incunabulis surdi & muti fuerunt, loquelam adipisci, quique difficulter loquuntur, vitia sua emendare possint. *Amstelod.* *Wolters*, 1700. *in*-8. *V. F.*

VII.

HISTOIRE NATURELLE.

Histoire naturelle universelle.

329 Caii Plinii Secundi, Historiæ naturalis libri XXXVII. *Parmæ*, 1481. *in-fol.* *C. M.* *V. M.*

330 Plinii Secundi Historiæ naturalis libri XXXVII, cum notis Variorum. *Lugd. Bat.*

Hackius, 1669. 3 *tom. en* 6 *vol. in*-8. *M. R.*

331 Plinii Hiſtoria naturalis, cum interpretatione, notis & indice Joan. Harduini, ad uſum Delphini. *Pariſiis*, 1685. 5 *vol. in*-4. *V. B.*

332 Hiſtoire naturelle, générale & particuliere, avec la deſcription du Cabinet du Roi, par M. de Buffon. *Paris, Imp. royale*, 1749. 5 *vol. in*-4. *fig. V. M.*

333 Le Spectacle de la Nature, par M. Pluche. *Paris, Etienne*, 1744. 9 *vol. in*-12. *fig. V. M.*

Hiſtoire naturelle particuliere des Elémens, des Métaux, Minéraux, Foſſiles, Pierres, Eaux, Fontaines, Fleuves, &c.

334 Henrici Kornmanni Templum naturæ hiſtoricum, in quo de natura & miraculis quatuor elementorum diſſeritur. *Darmſtadii, Porſſius*, 1611. *in*-8. *M. R.*

335 Réflexions ſur la fermentation & la nature du feu, par Rouviere. *Par. Coignard*, 1708. *in*-12. *V. F.*

336 El Monte Veſuvio, aoro la Montana de Soma, por el Dotor Don Juan de Quinnones. *Madrid, Gonçalez*, 1632. *in*-4. *V. F.*

337 Curioſa y occulta Filoſofia de las Maravillas de la naturalezza, contiene hiſtorias muy notables, averiguanze ſecretos y problemas de la naturalezza, por el P.

Juan Euſebio de Nieremberg de la Compañia de Jeſus. *En Madrid*, *en la Imprenta real*, *anno* 1643. *in*-4. *M. B.*

338 Hiſtoire naturelle de l'or & de l'argent, extraite de Pline le Naturaliſte, avec le texte latin, par David Durand. *Londres*, 1729. *in-fol. V. B.*

339 Georgii Agricolæ de re metallica libri XII. *Baſileæ*, *Froben.* 1556. *in-fol. V. F.*

340 Andreæ Cæzalpini de metallicis libri tres. *Noribergæ*, 1602. *in*-4. *M. C.*

341 De re metallica, en el qual ſe tratan muchos y diverſos ſecretos del conoſcimiento de toda ſuerte de minerales, de como ſe deven buſcar, enſayar y beneficiar, con otros ſecretos y induſtrias notables, aſſi para los que tratan de los officios de oro, plata, cobre, eſtanno, plomo, azero, hierro, y otros metalles, compueſto por Bern. Perez de Vargas. *Madrid*, *Coſin*, 1569. *in*-8. *M. R. rare.*

342 Quilatador de la plata, oro y piedras, por Juan Arphe de Villafañe. *Valladolid*, 1572. *in*-4. *fig. M. R.*

343 Quilatador de la plata, oro y piedras, por Joan. Arphe de Villafañe. *En Madrid*, *Drouy*, 1598. *in*-8. *M. R.*

344 Arte de los metalles, en que ſe enſeña el verdadero beneficio de los de oro, y plata, por açogue, el modo de fundir los todos, y como ſe han de refinar, y apartar unos de otros, comp. por Alvaro Alonzo Barba,

Digitized by Google

Madrid, en la Emprenta real, 1640. *in*-4. *M. R. rare.*

345 Declaracion del valor del oro, por Alonſo Gallo. *Madrid*, *Sanchez*, 1613. *in*-12. *M. vert. rare.*

346 Tratado de Enſayadores, por Juan Fernandez del Caſtillo. *Madrid*, *Diego Flamenco*, 1623. *in*-4. *M. R.*

347 Le Mercure Indien, ou le Tréſor des Indes, dans lequel eſt traité de l'or, de l'argent, des pierres précieuſes & des perles, par Pierre de Roſnel. *Par.* 1667. *in*-4. *V. B.*

348 Traité de la fonte des Mines, Fonderies, &c. traduit de l'allemand de Ch. André Schlutter, avec les Remarques & Obſerv. de M. Hellot. *Paris*, *Piſſot*, 1750. 2 *vol. in*-4. *fig. V. M.*

349 L'Hiſtoire naturelle éclaircie dans une de ſes parties principales, l'Oryctologie, qui traite des terres, des pierres, des métaux, & des minéraux, par M. Dezallier d'Argenville, avec figures. *Paris*, *De Bure l'Aîné*, 1755. *in*-4. *fig.* G. P. M. B.

350 Liber Lapidarius. *Codex perantiquus* MSS. *in membranis, litteris initialibus variis coloribus depictis decoratus. in*-4. *M. vert.*

351 Camilli Leonardi ſpeculum lapidum, cui acceſſit ſympathia VII metallorum. *Pariſ. Seveſtre*, 1610. *in*-8. *V. F.*

352 Traité des pétrifications. *Par. Briaſſon*, 1742. *in*-4. *fig. V. M.*

Digitized by Google

353 L'Histoire naturelle, éclaircie dans deux de ses parties principales; la Lythologie & la Conchyliologie, par M. Dezallier d'Argenville, enrichie de figures. *Par. De Bure l'Aîné*, 1742. *in-4. fig.* G. P. M. B.

354 Le parfait Jouaillier, ou Histoire des pierreries, composée en latin par Anselme Boece de Boot, & trad. en françois avec des Remarq. par André Toll. *Lyon, Huguetan*, 1644. *in-8.* V. F.

355 Les Merveilles des Indes Orientales & Occidentales, ou Traité des pierres précieuses & des perles, par Robert de Berquen. *Par. Lambin*, 1669. *in-4. bazane.*

356 Histoire physique de la Mer, par Louis Ferdinand, Comte de Marsilly. *Amsterd. Compagnie*, 1725. *in-fol. fig.* V. M.

357 Discours admirables, de la nature des eaux & fontaines tant naturelles qu'artificielles, des métaux, des sels & salines, des pierres, terres, émaux, &c. par Bernard de Palissy. *Paris*, 1580. *in-8.* V. F.

358 Dissertation sur la glace, par M. Dortous de Mairan. *Paris, Impr. royale.* 1749. *in-12.* V. M.

359 Traité des Tourbes combustibles, par Charles Patin. *Par.* 1663. *in-4.* M. R.

Histoire naturelle Botanique, & premierement de l'Agriculture & choses rustiques.

360 Scriptores rei rusticæ veteres, latini,

Digitized by Google

Cato, Varro, Columella, Palladius, quibus nunc accedit Vegetius de Mulo-medicina, & Gargilii Martialis fragmentum, notis integris virorum clariss. illust. curante Jo. Matthia Gesnero. *Lipsiæ*, *Fritsch*, 1735. 2 *vol. in*-4. *fig.* *M. R.*

361 Geoponicorum sive de re rusticâ libri xx, Cassiano Basso collectore, antea Constantino Porphyrogenete adscripti, gr. lat. cum prolegomenis, notulis ac indicibus, per Petrum Needham. *Cantab. Churchill.* 1704. *in*-8. *M. R.*

362 Petri Laurembergii Horti cultura, libris II compreh. *Francof. ad Mœnum*, 1631. *in* 4. *V. F.* *cum fig. Meriani.*

363 Le Compost & Calendrier des Bergiers. *Rouen*, *Gaultier*, *in*-4. *goth.* *M. vert.*

364 Le Calendrier des Laboureurs & des Fermiers, trad. de l'anglois de R. Bradley. *Paris*, *Briasson*, 1755. *in*-12. *V. M.*

365 Discours œconomique non moins utile que récréatif, montrant comme de 500 l. une fois employées, l'on peut tirer par an 4500 liv. de profit honnête, par Prudent le Choyselat. *Rouen*, *Menestrier*, 1612. *in*-8. *V. éc.*

366 Traité de la culture des terres, par M. du Hamel du Monceau. *Paris*, *Guerin*, 1753. 2 *vol. in*-12. *fig.* *V. M.*

367 Traité des arbres & arbustes qui se cultivent en France, par M. du Hamel du Monceau. *Paris*, *Guerin*, 1745. 2 *vol. in*-4. *fig. veau éc.*

368 Inſtructions pour les Jardins fruitiers & potagers, par M. de la Quintinye. *Par. Cavelier*, 1739. 2 *vol. in-4. fig. V. M.*

369 Le nouveau Théâtre de l'agriculture & ménage des champs, par le ſieur Liger. *Paris*, *Beugnié*, 1714. *in-4. fig. V. M.*

370 La nouvelle Maiſon ruſtique, ou Œconomie générale de tous les biens de la campagne. *Paris*, *Saugrain*, 1749. 2 *vol. in-4. fig. baſane.*

371 Dictionnaire univerſel d'Agriculture & de Jardinage. *Paris*, *David*, 1751. 2 *vol. in-4. fig. V. M.*

372 Dictionnaire œconomique, par Noël Chomel, avec le Supplément. *Par. Ganeau*, 1740. 4 *vol. in-fol. baſane.*

373 Journal œconomique, ou Mémoires ſur les Arts, l'Agriculture, le Commerce, & ſur ce qui peut y avoir rapport. *Par.* 1751. *& ſuiv.* 40 *vol. in-12. V. M.*

374 Eſſais ſur la police générale des grains, ſur leur prix & ſur les effets de l'agriculture. *Berlin*, 1755. *in-12. V. M.*

375 Art de faire éclorre & d'élever en toute ſaiſon des animaux domeſtiques de toute eſpece, par M. de Reaumur. *Paris*, *Imp. royale*, 1749. 2 *vol. in-12. V. M.*

376 Pratique de l'art de faire éclorre & d'élever en toute ſaiſon des oiſeaux domeſtiques de toute eſpece par le moyen du fumier ou du feu ordinaire, par M. de Reaumur. *Par. Imp. royale*, 1751. *in-12. V. M.*

377

Digitized by Google

377 Les Ruſes innocentes, dans leſquelles l'on voit comment l'on prend les oiſeaux paſſagers & autres, & pluſieurs ſortes de bêtes à quatre pieds. *Paris, de Sercy*, 1700. *in-4.* G. P. *fig.* V. B.

Hiſtoire naturelle des Plantes, Arbres, Fruits, Fleurs, &c.

378 Phytantoza Iconographia, ſive conſpectus aliquot millium plantarum, arborum, fruticum, florum, fructuum, fungorum, &c. à Joan. Guill. Weinmanno collectarum; vivis coloribus & iconibus repræſentatæ per Barth. Seuterum, Joan. Eliam Ridingerum, & Joann. Jacob. Haidium, Pictores; quorum denominationes, characteres, genera, & latino & germanico idiomate explicantur, à Joan. Georg. Dieterico. *Ratisbonæ*, 1737=1745. 4 *vol. in-fol. fig. reliés en écaille du Pays*, (*Opus præclarum*).

379 Hiſtoria plantarum: *editio primaria abſque loco & anno* (*ſed circà annum* 1470.) *in-4.* M. R. *cum fig. depictis.*

380 Marcelli Malpighii Anatome plantarum, cui ſubjungitur appendix, ſive de ovo incubato. *Londini, Martyn*, 1675. *in-fol. fig.* V. F.

381 Fabii Columnæ Φυτοβάσανος, ſive Hiſtoria plantarum. *Neapoli, Salviani*, 1592... Ejuſdem Ἔκφρασις, ſeu Hiſt. ſtirpium minus

cognitarum, necnon aquatilium animalium Historia. *Romæ*, *Mascardi*, 1616.... Ejusdem de purpurâ. *Ibid.* 1616. 3 *vol.* *in*-4. *fig.* M. R. *rare.*

382 Roberti Morison Historia plantarum. *Oxonii*, *è Theat. Sheldon.* 1738. 2 *vol. in-fol. fig.* V. M.

383 Histoire des plantes, en latin & en françois, avec leurs figures, par Geoffroy Linocier. *Paris*, *Macé*, 1620. *in*-16. *fig.* V. F.

384 Elemens de Botanique, ou Méthode pour connoître les plantes, par Joseph Pitton de Tournefort. *Paris*, *Imp. royale*, 1694. 3 *vol. in*-8. *fig.* M. R.

385 Histoire des plantes qui naissent aux environs de Paris, par Joseph Pitton de Tournefort, avec les notes de M. Bernard de Jussieu. *Paris*, *Musier*, 1725. 2 *vol. in*-12. V. M.

386 Recueil de plantes gravées par ordre du Roi, par Robert, Bosse, Chatillon, & autres, *en* 308 *Planches en grand papier*, 2 *vol. in-fol. maximo*, *en deux Portefeuilles couverts de velin.*

387 Joan. du Choul, varia Quercûs Historia, accessit Pylati Montis descriptio. *Lugd. Rovill.* 1555. *in*-8. *fig.* M. R.

388 Macri Floridi, Doctoris Medici & Poetæ elegantis, de viribus herbarum Opusculum. *Editio vetus*, *absque loco & anno*, *caractere gothic. excusa*, *in*-8. *fig.* M. B.

Digitized by Google

389 Tratado de las coſas naturales, y facultad purgativa que ſe halla en la ſemilla de los yeſgos, por Geronymo Uguet de Reſayre. *Sarragoça, Diego de la Torre*, 1630. *in-8. V. M.*

390 Proſperi Alpini de plantis exoticis libri II, cum figuris. *Venet. Guerilius*, 1629. *in-4. fig. V. F.*

391 Traité de l'Adianthon, ou cheveu de Venus, avec la deſcription de cette plante, par Pierre Formy. *Montpellier, du Buiſſon*, 1644. *in-8. M. vert. rare.*

392 Pauli Boccone, Icones & Deſcriptiones plantarum Siciliæ, Melitæ, Galliæ & Italiæ, cum figuris. *Oxon. è Theat. Sheldon.* 1674. *in-4. fig. V. M.*

393 Theſaurus Zeilanicus, exhibens plantas in inſula Zeylana naſcentes, iconibus illuſt. curâ & ſtudio Joan. Burmanni. *Amſt. Waesberge*, 1737. *in-4. C. M. fig. V. F.*

394 Fr. Hernandez nova plantarum, animalium & mineralium Mexicanorum Hiſtoria, ex edit. Anton. Recchi. *Romæ, Maſcardi*, 1651. *in-fol. fig. V. F.*

395 Deſcription des plantes de l'Amérique, par le P. Ch. Plumier. *Par. Imp. royale*, 1693. *in-fol. fig. M. R.*

396 Traité des Fougeres de l'Amérique; par le même. *Par. Impr. royale*, 1705. *in-fol. fig. M. R.*

397 Recueil de fleurs peintes en miniatures ſur velin, au nombre de XXVII, bien conſervées. *in-fol. magno M. R.*

Hiſtoire naturelle des Animaux.

398 Henrici Ruyſch, Theatrum univerſale omnium animalium, piſcium, avium, quadrupedum, exanguium, aquaticorum, inſectorum & anguium, CCLX. Tabulis ornatum. *Amſt. Weſtenius* 1718. 2 *vol. in-fol. fig. V. M.*

399 Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire Naturelle des Animaux par Perrault. *Paris Imprim. R.* 1671. *in-fol. G. P. M. R. fig. de le Clerc.*

400 Suite des Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire naturelle des Animaux de Cl. Perrault. *Paris, Imprim. R.* 1676. *in-fol. fig. G. P. V. M.*

401 L'Hiſtoire entiere des Poiſſons, compoſée en latin par Guill. Rondelet, & trad. en François. *Lyon, Bonhomme* 1558. *in-fol. fig. V. M.*

402 Hiſtoire naturelle des Inſectes ſelon leurs différentes Métamorphoſes obſervées par Jean Goedaert. *Amſt.* 1700. 3 *vol. in-*12. *V. F. fig. enluminées.*

403 Mémoires pour ſervir à l'Hiſtoire des Inſectes, par M. de Reaumur. *Paris, Imp. R.* 1734. *& ann. ſuivantes*, 6 *vol. in-*4. *fig. V. M.*

404 Hiſtoire des Inſectes de l'Europe, par Marie Sibille Merian, trad. du Hollandois en François par Jean Marret. *Amſt.*

Digitized by Google

Bernard, 1730. *fig.*..... Dissertation sur la génération des Insectes de Surinam, par la même. *La Haye*, *Gosse*, 1726. 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. G. P. fig.* M. R. 40.

405 Tratado de las Langostas, por el Dotor Juan de Quinnones. *Madrid*, *Sanchez*, 1620. *in-4.* M. V. *rare.* 20. 20

Mélange d'Histoire naturelle, Secrets & Merveilles de la nature, Prodiges, &c. comme aussi diverses Collections des curiosités de la Nature & de l'Art.

406 Les Secrets & Merveilles de nature, de Jacq. Wecker. *Rouen*, *Viret*, 1663. *in-8.* V. B. 1 10 1 16

407 Recueil de Secrets & autres curiosités naturelles, par le Sr. d'Emery. *Amst. Roger*, 1709. 2 *vol. in-12. fig.* V. B. 2. 10. 5. 8.

408 Julii Obsequentis quæ supersunt ex libro de prodigiis, cum animadversionibus Joan. Schæfferi, & supplementis Conradi Lycosthenis, curante Franc. Oudendorpio, *Lugd. Bat. Luchtmans* 1720. *in-8.* M. R.

409 Antonii Van Leeuwenhoek Arcana naturæ detecta, cum figuris. *Delphis*, 7 10 *Krooneveld*, 1695. 3 *vol. in-4. fig.* V. B. 6

410 Casp. Bartholini Opuscula quatuor singularia, scilicet de unicornu, de lapide Nephritico, de Pygmæis, & Consilium de studio medico inchoando & absolvendo. *Hafniæ*, *Hantzchius*, 1628. *in-8.* V. F. 1 10. 1. 16

Digitized by Google

411 Musæum Wormianum, seu Historia rerum rariorum, tam naturalium quam artificialium, tam domesticarum quam exoticarum quæ Hafniæ Danorum in ædibus autoris servantur, adorn. ab Olao Worms. *Lugd. Bat. Elzevir*, 1655 *in-fol.* V. F.

412 Index testarum & conchyliorum quæ adservantur in Musæo Nic. Gualtierii, Tabulis CX. distrib. *Florentiæ, Albizzini*, 1742. *in-fol.* C. M. *fig.* V. F.

413 Catalogue raisonné de Coquilles & autres Curiosités naturelles, par Gersaint. *Paris, Flahaut*, 1736. *in*-12. V. M.

414 Catalogue raisonné des Curiosités du Cabinet de M. Quentin de Lorangere, par Gersaint. *Paris, Barrois*, 1744. *in*-12. V. M.

415 Catalogue raisonné des Curiosités du Cabinet de M. Bonier de la Mosson, par Gersaint. *Paris, Barrois*, 1744. *in*-12. V. M.

416 Catalogue raisonné des Curiosités du Cabinet de M. de la Roque, par E. Fr. Gersaint. *Paris, Barrois*, 1745. *in*-12. V. M.

417 Catalogue raisonné des Bijoux, Porcelaines, Bronzes, Lacqs, & autres Curiosités de M. Angran de Fonspertuis, par E. Fr. Gersaint. *Paris, Prault*, 1747. *in*-12. *broché avec les prix de la vente.*

VIII.

MEDECINE.

Médecins anciens & modernes.

418. Hippocratis Opera omnia gr. & lat. ex editione Joann. Antonidæ Vander Linden. *Lugd. Bat. à Gaasbeck*, 1665. 2 *tom. en* 4 *vol. in*-8. M. R.

419 Artis Medicæ Principes post Hippocratem & Galenum, cum notis Henrici Stephani. *Parisiis*, *Typis ejusdem*, *anno*, 1567. 3 *tom. en* 2 *vol. in-fol.* V. F.

Traités singuliers de Médecine, du Corps Humain, & de ses tempéramens, parties, facultés, & usages.

420 J. Fr. Wilh. Pagenstecheri, de Barba liber singularis. *Legoviæ*, *Meyerus*, 1715. *in*-12. V. F.

421 Thomæ Bartholini, & Henrici Meibomii, Patris & Filii, de usu flagrorum in re medica & venerea, lumborumque & renum officio; accedunt de eodem renum officio Joachimi Olhafii & Olai Wormii Dissertatiunculæ. *Francof. Dan. Paulus*, 1670. *in*-12. M. R

422 Le Miroir des urines, par Davach de la Riviere. *Paris*, *Cavelier*, 1695. *in*-12. V. M.

Digitized by Google

Traités particuliers du Régime de vie & de santé, des alimens, de la boisson, de la diette &c.

423 Regimen sanitatis Salerni, compositum & ordinatum à Magistro Arnoldo de Villanova. *Edit. vetus absq. loco & anno*, *in-4. gotiq. V. M.*

424 Les Erreurs populaires touchant la Médecine & le régime de santé, par Laurent Joubert. *Paris*, *Micard*, 1587. *in-8. M. C.*

425 Apicii Cælii de Opsoniis & Condimentis, sive arte coquinaria, libri X. cum notis Martini Lister, & Variorum. *Amst. Waësberge*, 1709. *in-8. M. vert.*

426 Festin Joyeux, ou la Cuisine mise en vers libres, & en Musique. *Paris*, 1738. *in-12. V. B.*

427 Andreæ Baccii Elpidiani Medici, atque Philosophi, de naturali Vinorum Historia libri VII: accessit de factitiis, ac cervisiis, deq. Rheni, Galliæ, Hispaniæ, & de totius Europæ vinis, & de omni vinorum usu compendiaria tractatio. *Romæ*, *Mutius*, 1596.. .. Ejusdem, de Thermis libri VII. *Rom. Mascardi*, 1621. *in-fol. M. R. rare.*

428 Traité de l'Eau de Vie, ou Anatomie theorique & pratique du Vin, par Jean Brouaut. *Paris*, *Sanlecque*, 1646. *in-4. fig. V. F.*

Traités

Digitized by Google

Traités particuliers des Maladies, & de leurs Remedes.

429 Traité de la maladie d'Amour ou mélancholie érotique, par Jacq. Ferand. *Paris, Moreau*, 1623. *in*-8. *V. F.*

430 Diez privilegios para Mugeres preñadas por Alonso de Fontecha. *Alcala de Hennares, Luis Martines*, 1606....... Diccionario Medico, de Piedras, Plantas, fructos, yervas, Flores, enfermedades, causas y accidentes, que van en este libro de Privilegios de Mugeres preñadas, &c. *Ibid.* 1606. *in*-4. *M. vert, rare.*

431 Sistème des Fievres & des Crises, selon la doctrine d'Hippocrate, par Noël Falconet. *Paris, Coustelier*, 1723. *in*-12. *V. F.*

432 Dissertations sur les maladies de la poitrine, du cœur, de l'estomach, des femmes, vénériennes, & autres particulieres, par M. Barbeyrac, avec les notes de Boerhaave. *Amst. Waësberge*, 1731. *in*-12. *V. F.*

433 Deux Livres des venins, par Jacques Grævin, où il est amplement discouru des bêtes venimeuses, Theriaques, poisons & contrepoisons. *Anvers, Plantin*, 1568. *in*-4. *V. F.*

434 Gedeonis Harvei ars curandi morbos expectatione; Item, de vanitatibus, dolis & mendaciis Medicorum. *Amst.* 1695. *in*-12. *M. R.*

IX.

Anatomie & Chirurgie.

435 Sarcologie, ou Traité des parties molles, premiere partie de la Myologie, ou description des muscles du Corps humain, par Fr. Michel Disdier. *Paris*, 1748. *in*-12. *M. R.*

436 Abrégé d'Ostéologie & de Myologie. *Paris*, *d'Houry*, 1747. *in*-12. *M. R.*

437 Vondem Cirurgicus Durch, Joh. Gruniger. gedruckt und volendt zu Strasburg, uf dinstagnach, S. Peter und Paul. Dag. 1397. (*C'est-à-dire*) du Chirurgien, par Jerôme de Brunswich, natif de Strasbourg, Imprimé à Strasbourg, par Jean Gruniger, le mardi d'après la fête de S. Pierre & S. Paul, l'an 1397. (pour 1497) *avec fig. gravées en bois*, *& enluminées*, *in-fol.* *M. R.*

438 Traité de l'usage des Saignées, principlement de celle du Pied, par J. B. Silva. *Paris*, *Anisson*. 1727. 2 *vol.* *in*-8. *M. R.*

439 Traité des Bandages & appareils propres à chaque maladie. *Paris d'Houry*, 1746. *in*-12. *M. R.*

440 Traité de la suppuration, par M. Quesnay. *Paris*, *d'Houry*, 1749. *in*-12. *M. R.*

441 Traité de la Gangrene, par M. Quesnay. *Paris*, *d'Houry*, 1749. *in*-12. *M. R.*

Digitized by Google

X.

Pharmacie & Chymie.

442 Pharmacopée Royale, Galénique, & Chymique, par Moyse Charas. *Lyon, Bruysset*, 1753. 2 *vol. in*-4. *V. M.*

443 Pharmacopée universelle, contenant toutes les compositions de Pharmacie en usage dans la Médecine, par Nicol. Lémery. *Paris, d'Houry*, 1697. *in*-4. *M. R.*

444 Dictionnaire universelle des Drogues, par Nicol. Lémery. *Paris, d'Houry*, 1698. *in*-4. *fig. M. R.*

445 Histoire générale des Drogues simples & composées, par le Sr. Pomet. *Paris, Ganeau*, 1735. 2 *vol in*-4. *fig. V. M.*

XI.

Alchymie, ou Philosohie, & Médecine Hermétique.

446 Le Miroir d'Alquimie de Jehan de Meun, la Table d'Emeraude d'Hermes, les Secrets de Calid Juif, & le traité de Roger Bacon sur la puissance de la nature. *Paris, Sevestre*, 1613. *in*-8. *V. F.*

447 Le Démosterion de Roch le Baillif, Médecin spagyric : avec un sommaire de la véritable doctrine paracelsique. *Rennes*,

Lebret, 1578..... Traité de l'Antiquité & singularité de la Bretagne armorique, par le même. 1577..... Abrégé de l'Histoire des anciens Rois, Comtes, & Ducs de Bretagne. 1704. *in*-4. *V. F.*

448 Trois Traités de la Philosophie naturelle d'Arthephius, Flamel, & Synesius, traitant de l'art occulte & de la transmutation Métallique. *Paris*, *d'Houry*, 1682. *in*-4. *fig. V. B.*

449 Opuscule de la vraie Philosophie naturelle des Métaux, par Zacaire, Gentilhomme Guiennois, avec le Traité de Bernard Allemand, Comte de Trévisane sur les Métaux. *Lyon*, *Rigaud*, 1612. *in*-16. *M. B.*

450 Le Livre de la Fontaine périlleuse, avec la Chartre d'Amours, ouvrage très excellent de Poësie antique, contenant les mysteres secrets de la Science minérale, avec le Comm. de J. G. P. (Jacq. Gohorry.) *Paris*, *Ruelle*, 1572. *in*-8. *M. R.*

451 Discours des admirables vertus de l'Or potable, par le Sr. de la Tourette. *Lyon*, 1575. *in*-8. *V. F.*

452 Les douze Clefs de Philosophie de Basile Valentin, traitant de la vraie Médecine Métallique, avec l'azoth ou le moyen de faire l'or caché des Philosophes. *Paris*, *Moette*, 1660. *in*-8. *V. F.*

453 La Philosophie naturelle rétablie en sa pureté, (par le Président d'Espagnet.) *Paris*, *Pepingué*, 1651. *in*-8. *M. R.*

Digitized by Google

454 Michaëlis Mayeri Arcana arcanissima, hoc est, Hieroglyphica Ægyptio-Græca. *absque loco & anno. in-4. fig. V. F.*

455 Mich. Mayeri Tripus aureus, hoc est, Tractatus Chymici selectissimi. *Francof.* 1618. *in-4. fig. V. F.*

456 Michaëlis Mayeri Septimana philosophica, quâ ænigmata de omni naturæ genere proponuntur & enodantur. *Francof. Palthenius*, 1620. *in-4. fig. M. C.*

457 Instruction à la France sur la vérité de l'Histoire des Freres de la Roze-croix, par Gab. Naudé. *Paris, Juliot*, 1623. *in-8. V. F.*

458 Le Comte de Gabalis, ou Entretiens sur les Sciences secretes, par l'Abbé de Villars. *Londres*, (*Paris*). 1742. 2 *vol. in-12. bazane.*

XII.

MATHEMATIQUE.

Traités généraux de Mathématique.

459 Les Elémens de Mathématique, par Rivard. *Paris, Lottin*, 1744. *in-4. fig. bazane.*

460 Dictionnaire universel de Mathématique & de Physique, par Saverien. *Paris, Rollin*, 1753. 2 *vol. in-4. fig. V. M.*

461 Mathephisili Otia mathematica, sive de Horologiis sciathericis, de Optica de-

lineatoria, & de Optica mechanica, cum figuris. *Salisburgi*, *Endterus*, 1719. *in*-12. *fig.* V. B.

462 Récréations mathématiques, avec l'examen de ſes problêmes, par D. Henrion. *Paris*, *Beſongne*, 1660. *in*-8. V. F.

463 Récréations mathématiques. *Lyon*, *de Ville*, 1680. *in*-12. V. M.

464 Récréations mathématiques & phyſiques, par M. Ozanam. *Paris*, *Jombert*, 1741. 4 *vol. in*-8. *fig.* V. M.

Arithmetique, Algebre & Géométrie.

465 Le Livre néceſſaire pour les Comptables, par Barrême. *Par. Gandouin*, 1740. *in*-12. V. B.

466 Le Livre des Comptes faits, par Barrême. *Paris*, *Compagnie*, 1742. *in*-12. *baſane.*

467 Problemes plaiſans & délectables qui ſe font par les nombres, par Claude Gaſpard Bachet, ſieur de Meziriac. *Lyon*, *Rigaud*, 1624. *in*-8. V. F.

468 Eſſai d'Analyſe ſur les jeux de haſard, par Remond de Montmaur. *Par. Quillau*, 1713. *in*-4. V. M.

469 Lettre de A. Dettonville (Blaiſe Paſcal) contenant la ſolution de tous les problêmes touchant la Roulette. *Paris*, 1658. *in*-4. V. F.

470 Le nouveau Sciatere pour fabriquer toutes ſortes d'horloges ſolaires ſans centre,

par Jacq. Duduict. *Blois*, *Collas*, 1631. *in*-8. *V B.*

Aſtronomie & Aſtrologie.

471 Hiſtoire générale & particuliere de l'Aſtronomie, par M. Eſteve. *Par. Eſtienne*, 1755. 4 *vol. in*-12. *V. F.*

472 Aſtronomie phyſique, ou Principes généraux de la nature appliqués au Méchaniſme aſtronomique, par M. de Gamaches. *Paris*, *Jombert*, 1740. 2 *vol. in*-4. *fig. V. M.*

473 Recueil d'Obſervations d'Aſtronomie, de Géographie, de Mathématique, & de Phyſique, par MM. de l'Académie royale des Sciences. *Par. Impr. royale*, 1693. 2 *vol. in-fol. V. B.*

474 Manilii Aſtronomicon, cum interpretatione & notis Michaelis Fayi, & animadverſionibus Petri Dan. Huetii, ad uſum Delphini. *Pariſ.* 1679. *in*-4. *V. B.*

475 Cenſorinus de die natali, ex recenſione & cum notis Henrici Lindenbrogii, necnon notis Variorum. *Cantab. Hayes*, 1695. *in*-8. *M. R.*

476 Franciſci Allæi, Arabis Chriſtiani, (P. Yvonis Capucini) Aſtrologiæ nova Methodus. *Rhedonis*, *Herbert*, 1654. . . . .
Ejuſdem fatum univerſi. *Ibid.* 1654. . . .
Diſceptatio in librum de fato univerſi. *Ibid.* 1655. *in-fol. V. M. editio originalis, cum notis mſſ. manu ignota exaratis.*

Digitized by Google

477 Les Prophéties de Nostradamus. *Lyon*, 1568. *in*-8. *M. R.*

478 Les vraies Centuries & Prophéties de de Mich. de Nostradamus. *Amst.* (*Elzevir*). 1668. *in*-12. *M. B.*

479 Vaticinium Severi & Leonis Imperatorum, in quo videtur finis Turcarum in præsenti eorum Imperatore, lat. & ital. *Brescia*, *Marchetti*, 1596. *in*-8. *fig.* *M. vert.*

480 Artemidori d'Aldiani, & Achmetis Oneirocritica, cum notis Nic. Rigaltii. *Lut. Morel.* 1603. *in*-4. *V. F.*

Optique.

481 La Perspective curieuse du R. P. Niceron. *Par. Dupuis*, 1663. *in-fol.*

482 La Perspective pratique, nécessaire à tous Peintres, Graveurs, &c. par le Pere Dubreuil. *Paris*, *Langlois*, 1651. 3 *vol.* *in*-4. *fig.* *V. M.*

Musique.

483 La Rhétorique des Dieux, ou Principes de Musique, *MS. très précieux sur velin*, *orné de desseins originaux de Bosse*, *Nanteuil*, *& le Sueur*, *in*-4. *obl. relié en chagrin*, *avec des coins*, *fermoirs & autres ornemens de vermeil. Ouvrage précieux & unique.* (V. *la remarque.*)

Méchanique.

485 Le diverſe & artificioſe Machine del Capitano Agoſtino Ramelli, in lingua italiana e franceſe. *Parigi*, 1588. *in-fol. fig.* *M. B. rare.*

486 Georgii Andreæ Bockleri, Theatrum machinarum, exhibens aquarias, alatas, jumentarias, manuarias, pedibus ac ponderibus verſatiles plures, & diverſas notas, è Germ. in Lat. verſ. ab Henrico Schmitz. *Colon. Agripp. Paulus*, 1662. *in-fol. fig. veau brun.*

487 Deſſeins artificiaux de toutes ſortes de moulins à vent, à l'eau, à cheval, à la main, & autres machines, par Octave Strada à Roſberg. *Francfort*, 1617 & 1618. 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. M. B.*

488 Recueil d'Ouvrages curieux de Mathématique & de Méchanique, ou Deſcription du Cabinet de M. Grollier de Servieres, avec figures. *Lyon, Forey*, 1719. *in-4. fig. V. M.*

489 Nouvelle Mechanique de M. de Varignon. *Paris*, *Jombert*, 1725. 2 *vol. in-4. fig. V. M.*

490 Traité des forces mouvantes pour la pratique des Arts & Métiers, par M. de Camus. *Par. le Conte*, 1722. *in-8. fig. V. F.*

491 L'Art de tourner en perfection, par le P. C. Plumier. *Par. Jombert*, 1749. *in-fol. fig. V. B.*

492 Traité de l'Horlogerie méchanique & pratique, par Thiout l'Aîné. *Par. Moëtte*, 1741. 2 *vol. in-4. fig. V. M.*

XIII.

ARTS.

Traités généraux concernant les Arts & Métiers.

493 Encyclopédie, ou Dictionnaire raisonné des Sciences, Arts & Métiers, recueilli des meilleurs Auteurs, & mis en ordre par MM. Diderot & d'Alembert. *Paris, Briasson*, 1751 *& années suiv.* 5 *vol. in fol. en blanc, avec la souscription.*

494 Bibliotheque des Sciences & des Arts. *Par. Duchesne*, 1754. 3 *vol. in-12. V. M.*

495 Description abregée des principaux Arts & Métiers, & des instrumens qui leur sont propres; le tout démontré par figures gravées en taille-douce. *Par. Guélard, in-4. gravé. V. M.*

Art de la Mémoire, Art de l'Ecriture, & Art de l'Imprimerie.

496 Jordanus Brunus de umbris idearum, & ars memoriæ. *Parif. Gorbinus*, 1582.... Ejusdem Cantus Circæus. *Parif. Gillius*, 1582. *in-8. V. F.*

497 Gustavi Seleni Cryptomeneticès & Cryp-

Digitized by Google

tographiæ libri IX, in quibus planissima Steganographiæ à J. Trithemio enodatio traditur. *Luneburg.* 1624. *in-fol. fig.* M. R.

498 L'Art & Science de la vraie proportion des lettres attiques ou antiques, selon le corps & visaige humain, par Geoffroy Tory. *Paris*, *Gaultherot*, 1549. *in*-8. *V*. *M*.

499 Dictionnaire des Monogrammes, Chiffres, Lettres initiales, Logogryphes, Rebus, &c. sous lesquels les plus célebres Peintres & Graveurs ont dessiné leurs noms, trad. de l'allemand de M. Christ. *Paris*, *Jorry*, 1750. *in*-8. *V*. *M*.

500 La Science pratique de l'Imprimerie. *S. Omer*, 1723. *in*-4. *V*. *M*.

Arts de la Peinture, de la Gravure, de la Sculpture & de l'Architecture.

501 Principes d'Architecture, Soulpture & Peinture, avec un Dictionn. des termes de cet Art, par Felibien. *Paris*, *Coignard*, (*Amst.*) 1697. *in*-4. *fig.* *V*. *M*.

502 Joachimi de Sandrart à Stockau Academia artis pictoriæ. *Noribergæ*, 1683. *in-fol. fig.* *V*. *M*.

503 Ejusdem Sandrart admiranda Sculpturæ veteris. *Ibid.* 1680. *in-fol. fig.* *V*. *M*.

504 Ejusd. Sandrart Romæ antiquæ & novæ Theatrum. *Ibid.* 1684... Ejusdem Romanorum Fontinalia. *Ibid.* 1685. *in-fol. fig.* *V*. *M*.

505 Le Théâtre des Peintures de David Teniers. *Bruxelles*, *chez l'Auteur*, 1660. *in-fol.* G. P. *fig.* V. B.

506 Traité de la Peinture, par le sieur Richardson. *Amst. Wytwerf*, 1728. 3 *vol. in-8. fig.* V. B.

507 Il Riposo di Rafaële Borghini, della Pittura e Scultura. *Fiorenza*, *Marescotti*, 1584. *in-8.* M. R.

508 Mémoire sur la Peinture à l'encaustique & sur la Peinture à la cire, par M. le Comte de Caylus, & M. Majault. *Geneve*, (*Paris*, *Pissot*, 1755. *in-8. fig.* V. M.

509 Voyage pittoresque de Paris, ou indication de ce qu'il y a de plus beau dans cette Ville en Peinture, Sculpture & Architecture, par M. d'Argenville. *Par. De Bure l'aîné*, 1752. *in-12. basane.*

510 Catalogue de Livres d'Estampes & de Figures en taille-douce, par l'Abbé de Marolle. *Paris*, *Leonard*, 1666. *in-8.* V. F.

511 Autre Catalogue d'Estampes, du même. *Paris*, *Langlois*, 1672. *in-12.* V. F.

512 Le Labyrinthe de Versailles. *Par*, *Imp. royale*, 1679. *in-8.* M. R. *fig. de le Clerc.*

513 Les dix Livres de l'Architecture de Vitruve, trad. en françois avec les notes de Perrault, seconde édition. *Par. Coignard*, 1684. *in-fol. fig.* V. M.

514 L'Architecture de Palladio, avec figures. *La Haye*, *Gosse*, 1726. 2 *vol. in-fol.* G. P. V. M.

515 Cours d'Architecture qui comprend les Ordres de Vignole, avec des Comm. par le ſieur C. A. Daviler. *Paris, Mariette*, 1738. *in*-4. G. P. *fig*. M. R.

516 Georgii Andreæ Bockleri Architectura nova curioſa, è German. in lat. tranſlata à Joan. Chriſtophoro Sturmio, cum figuris. *Noribergæ, Furſten*, 1662. *in-fol. fig*. V. B.

517 Thermæ Diocletiani, quales hodiè etiamnum extant. *fig elegantiſſimis æri inciſ. anno* 1558. *in-fol. maximo*. M. B.

518 Les Edifices antiques de Rome, deſſinés & meſurés très exactement par Antoine Deſgodetz. *Paris, Coignard*, 1682. *in-fol. fig*. V. B.

519 Trattato delle Piante, e imagini de' ſacri edificii di Terra ſanta, por. Pad. Bernardino amico da Gallipoli. *Firenze, Ceconcelli*, 1620. *in-fol. fig*. V. F.

520 Traité des Ponts & Chauſſées, par le ſieur Gautier. *Par. Cailleau*, 1728. *in*-8. *fig*. V. M.

521 Traité de la conſtruction des chemins, par Gaultier. *Paris, Cailleau*, 1750. *in*-8. V. M.

522 L'Art de Charpenterie, de Mathurin Jouſſe : nouv. édition augmentée par M. de la Hire. *Par. Jombert*, 1751. *in-fol. fig*. V. M.

523 Traité de la fabrique des Manœuvres pour les Vaiſſeaux, ou l'Art de la corderie perfectionné par du Hamel du Monceau.

Digitized by Google

Paris, Imprim. Royale, 1747. *in-4. fig. V. M.* 5

63lt.6. 524 Architecture hydraulique, ou l'Art de conduire, d'élever, & de ménager les Eaux, par M. Belidor. *Paris, Jombert*, 1737. 4 *vol. in-4. fig. V. M.* 40

525 Dictionnaire de Marine, contenant les termes de la navigation, & de l'Architecture navale. *Amst.* 1736. *in-4. fig. V. M.* 12.15

Art Militaire.

526 Veteres de re militari Scriptores, cum notis Stecwechii & Modii, editore Petro Scriverio. *Vesaliæ-Clivorum*, 3 *vol. in-8. M. R.*

527 Arriani Tactica, acies contra Alanos, peripl. Ponti Euxini, periplus Maris Erythræi, liber de Venatione, nec non Epicteti enchiridion, gr. lat. ex recensione & cum notis Nicol. Blancardi. *Amst. à Waësberge*, 1683. *in-8. M. R.*

528 Polyæni stratagematum libri VIII. gr. lat. Justo Vulteio interprete; Pancratio Maasvicio editore. *Lugd. Bat. Luchtmans*, 1691. 1. *tom. en* 2 *vol. in-8. M. R.*

529 Sexti Julii Frontini, stratagematicon libri quatuor, cum notis variorum, curante Francisco Oudendorpio. *Lugd. Bat. Luchtmans*, 1731. 1 *tom. en* 2. *vol. in-8. M. R.*

13.4 530 l'Art Militaire d'Onosander, auteur gr.

Digitized by Google

traduit en françois par Blaise de Vigenere. *Paris, Abel l'Angelier*, 1605. *in*-4. *V. F.*

531 L'Art de la Guerre, par M. le Maréchal de Puysegur. *Paris, Jombert.* 1749. 2 *vol. in*-4. *fig. V. F.*

532 Traité de l'attaque & de la défense des Places, par M. le Maréchal de Vauban. *La Haye, de Hondt*, 1737. *in*-4. *G. P. fig. V. éc.*

Art Pyrotechnique ou du feu, Art de la Verrerie &c.

534 Traité de l'Artillerie, par le Sr. Malthus. *Paris, Guillemot*, 1646. *in*-4. *V. F.*

535 Mémoires d'Artillerie, par Surirey de S. Remy. *Paris, Jombert*, 1745. 3 *vol. in*-4. *fig. V. M.*

536 Le Bombardier François, par M. Belidor. *Paris, Imprim. Royale*, 1731. *in*-4. *V. B.*

537 Traité des Feux d'artifices pour le Spectacle & pour la Guerre, par Perrinet d'Orval. *Berne, Muller*, 1750. *in*-8. *fig. V. M.*

538 Traité des Feux d'artifices, par Frezier. *La Haye, Neaulme*, 1741. *in*-12. *bazane.*

539 Traité des Feux d'artifices pour le Spectacle, par M. Frezier. *Paris, Jombert*, 1747. *in*-8. *fig. V. M.*

540 Art de la Verrerie de Neri, Merret, & Kunckel, trad. en françois. *Paris, Du-*

Digitized by Google

rand, 1752. *in*-4. *figures*. V. M.

Art Gymnastique, où il est traité du maniement des armes, des chevaux, de la lutte, de la chasse, &c.

541 Arte dell'armi di Achille Marozzo, con le figure in rame. *Vineg. Pinargenti*, 1568. *in*-4. *fig.* M. R.

542 Arte de Ballesteria y Monteria, por Alonso Martines de Espinar. *En Madrid, en la Emprenta Real*, 1644. *in*-4. M. *vert. rare.*

543 L'Instruction du Roi en l'exercice de monter à cheval, par Messire Antoine de Pluvinel, avec les figures de Crispin de Pas. *Paris, Nivelle*, 1625. *in-fol. fig.* V. F. *bonne edition.*

544 Méthode & invention nouvelle de dresser & travailler les chevaux, par Guill. de Newcastle, Comte de Cavendish. *Anv. Van de Meurs*, 1658. *in-fol.* G. P. *fig.* M. C. *rare.*

545 La parfaite connoissance des chevaux, leur anatomie, leurs bonnes & mauvaises qualités, leurs maladies, & les remedes qui y conviennent, par Jean de Saunier. *La Haye, Moetjens*, 1734. *in-fol. fig.* G. P. V. M.

546 Description du manege moderne dans sa perfection, par le Baron d'Eisenberg, avec les figures de B. Picart. *Amst.* 1727. *in*-4. *oblong. fig.*

547

547 Libro de exercicios de la Gineta, por Bernardo de Vargas Machuca. *Madrid, Madrigal*, 1600. *in*-8. *M. c.*

548 Le parfait Maréchal, par le Sieur de Soleyſel. *Paris, Aubouyn*, 1693. *in*-4. *V. B.*

549 La Chaſſe du Cerf. *MSS. ſur velin, avec miniatures, in-fol.. M. R.*

550 La Venerie de Jacques du Fouilloux. *Paris, Abel l'Angelier*, 1601. . . . . La Fauconnerie de Jean de Franchieres. *Ibid.* 1602. *in*-4. *fig. M. vert.*

551 La Venerie Royale, diviſée en IV Livres qui contiennent la chaſſe du cerf, du lievre, du chevreuil, du ſanglier, du loup & du renard, par Robert de Salnove. *Paris, Soubron*, 1655. *in*-4. *M. R.*

552 Amuſement de la chaſſe & de la pêche, avec un Dictionnaire de tous les termes uſités pour la chaſſe & pour la pêche. *Amſt. Merkus*, 1743. 2 *vol. in*-12 *fig. baſane.*

Traités des Jeux d'exercices, ou de divertiſſement.

553 Trois Dialogues de l'exercice de ſauter, & de voltiger en l'air, par Archange Tuccaro. *Paris, de Monſtrœil*, 1599. *in*-4. *fig. M. R.*

554 La Chorégraphie, ou l'art de décrire la danſe, par Meſſieurs Feuillet & Deſais.

Digitized by Google

Paris, 1713. *in*-4. *gravé V. B.*

555 La Maison des jeux Académiques. *Paris*, *Loyson*, 1668. *in*-12. *basane.*

556 Le Jeu des échets, trad. de l'Italien de Gioachino Greco Calabrois. *Paris*, *Pepingué*, 1689. *in*-12. *V. F.*

557 Méthode du jeu des Dames, avec les maximes & les regles pour y bien jouer. *Paris*, *Mallet* 1668. *in*-12 *V. M.*

558 Les regles du Médiateur. *Paris*, *de la Guette*, 1752. *in*-12. *V. M.*

559 Le passe-tems de la fortune des Dez, ingénieusement compilé, par Laurent l'Esprit. *Paris*, *Sevestre*, 1634. *in*-4. *V. M.*

BELLES-LETTRES.

GRAMMAIRE.

I.

Grammmaires & Dictionnaires de la Langue Grecque.

No.
560 MARCI Musuri Etymologicon magnum græcum. *Venet.* 1499. *in-fol. C. M. M. C. editio primaria.*

561 Hesychii Lexicon, cum notis doctorum virorum integris, vel editis antehac, nunc auctis & emendatis, Hadr. Junii, Henrici Stephani, Jos. Scaligeri, &c. vel ineditis Henr. Valesii, Dan. Heinsii, Jac. Maussaci & aliorum, ex editione, necnon animadversionibus Joan. Alberti. *Lugd. Batav. Luchtmans*, 1746. *in-fol. C. M. en blanc.*

562 Joann. Scapulæ Lexicon, gr. lat., cum auct. dialectorum, lexic. etymologic. necnon indicibus. illust. *Amst. Elzevir*, 1652. *in-fol. V. F.*

563 Guil. Robertson Thesaurus linguæ græcæ, in epitomen sive compendium redactus, secundum Constantini methodum & Schrevelii redactus. *Cantab. Hayes*, 1676. *in-4. M. R.*

Digitized by Google

II.

Grammaires & Dictionnaires de la Langue Latine.

564 Sexti Pompeii Festi, & M. Verrii Flacci de verborum significatione libri xx, cum interpretatione & notis Andreæ Dacerii, ad usum Delphini. *Paris.* 1681. *in*-4. *V. B.*

565 Laurentiæ Vallensis Elegantiæ latini sermonis. *Editio perantiqua, absque loci & anni indicatione. in*-4. *M. B.*

566 La Méthode des Princes, ou Grammaire pour apprendre la Langue latine. *MS. sur velin, du sieur Mariel, fait pour l'usage de Monseigneur le Duc de Bourgogne, orné de lettres grises, vignettes, & autres desseins peints en miniatures. in*-4. *M. R.*

567 Joannis de Janua, Ordinis Fratrum Prædicatorum, Summa, quæ vocatur Catholicon. *Moguntiæ, per Pet. Scoeffer de Gernsheim, anno Incarnationis Dominicæ* 1460. 2 *vol. in-fol. M. R. rare.*

568 Stephani Doleti Commentariorum linguæ latinæ volumina duo. *Lugd. Gryphius,* 1536. 2 *vol. in-fol. V. F. rare.*

569 Stephani Doleti Commentariorum linguæ latinæ epitome. *Basileæ,* 1537. *in*-8. *M. R.*

III.

Grammaires & Dictionnaires de la Langue Françoise.

570 Dictionnaire étymologique de la Langue françoise, de M. Menage, avec les Origines françoises de M. de Caseneuve. *Paris*, *Anisson*, 1694. *in-fol.* *V. F.*

571 Dictionnaire universel, françois-latin, (vulgairement appellé le Dictionnaire de Trevoux). *Paris*, *Compagnie*, 1752. 7 *vol.* *in-fol.* *V. M.*

572 Manuel lexique, ou Dictionnaire portatif des mots françois dont la signification n'est pas familiere à tout le monde, par l'Abbé Prevost. *Paris*, *Didot*, 1750. *in-8.* *V. M.*

573 Dictionnaire des Proverbes françois, avec leurs étymologies, (par Jean Panckoucke). *Paris*, *Savoye*, 1749. *in-8.* *V. M.*

574 Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre & proverbial, par Philibert Joseph le Roux. *Amst.* (*Paris*,) 1750. 2 *vol.* *in-8.* *V. M.*

575 Dictionnaire néologique, à l'usage des beaux Esprits du siecle, par l'Abbé Des Fontaines. *Amst.* *Merkus*, 1750. *in-8.* *V. M.*

RHETORIQUE.

I.

Rhéteurs & Orateurs Grecs.

576 Ariſtotelis de Rhetorica, ſeu arte dicendi libri III, cum Variorum notis, gr. lat. *Cantabr. Typ. Academ.* 1728. *in*-8. M. R.

577 Rhetores ſelecti, Demetrius Phalereus, Tiberius Rhetor, Anonymus Sophiſta, & Severus Alexandrinus, gr. lat.; ex edit. & cum notis Thomæ Galle. *Oxonii, è Theat. Sheldon.* 1676. *in*-8. M. R.

II.

Rhéteurs & Orateurs Latins.

578 M. Tullii Ciceronis Opera omnia, Petri Victorii caſtigationibus illuſtrata. *Venet. apud Juntas*, 1534, 1536 & 1537. 5 *vol. in-fol.* V. M. *rare.*

579 Ciceronis Opera omnia, Manucciorum commentariis illuſtrata. *Venetiis, Aldus*, 1582 *& annis ſeqq.* 10 *tom. en* 6 *vol. in-fol.* M. R. *vieux.*

580 M. Tullii Ciceronis Opera, cum optimis exemplaribus collect. *Lugd. Bat. Elzevir*, 1642. 10 *vol. in*-12. M. R.

581 M. Tullii Ciceronis Opera omnia, cum Gruteri & ſelectis Variorum notis, necnon indicibus locupletiſſimis, accurante

Corn. Schrevelio. *Amst. Elzevir*, 1661. 2 *vol. in-4.* M. R.

582 Ciceronis omnes qui ad artem oratoriam pertinent libri, cum interpret. & notis Jacobi Prouft, ad usum Delphini. *Par.* 1687. 2 *tom. en* 1 *vol. in-4.* V. B.

583 Ciceronis Orationes, cum interpretatione & notis Caroli de Merouville, ad usum Delphini. *Parisiis*, 1684. 3 *vol. in-4.* V. B.

584 Ciceronis Orationes, ex recensione J. G. Grævii, cum notis Variorum. *Amst. Jo. Blaeu*, 1699. 5 *tomes en* 14 *vol. in-8.* M. R.

585 Ciceronis Academica, cum notis Variorum, ex recensione Jo. Davisii; editio secunda. *Cantab. Crownfield*, 1736. *in-8.* M. R.

586 Ciceronis Epistolæ ad Familiares, ex recensione J. G. Grævii, cum notis Variorum. *Amst. Dan. Elzevir*, 1677. 2 *tom. en* 4 *vol. in-8.* M. R.

587 Ciceronis Epistolæ ad Familiares, cum interpretat. & notis Philiberti Quartier, ad usum Delphini. *Par.* 1685. *in-4.* V. B.

588 Ciceronis Epistolarum libri XVI ad Pomponium Atticum, ex recensione J. Georg. Grævii, cum notis integ. Variorum. *Amst. Blaeu*, 1684. 2 *tom. en* 6 *vol. in-8.* M. R.

589 Ciceronis Tusculanarum disputationum libri V, cum commentario Joan. Davisii, necnon emendationibus Richardi Bentleii, editio quarta. *Cantabr. Crownfield*, 1738. *in-8.* M. R.

590 Ciceronis de natura Deorum libri III, cum notis Variorum, ex recensione Joan. Davisii, editio quarta. *Cantab. Crownfield*, 1744. *in*-8. *M. R.*

591 Ciceronis de finibus bonorum & malorum, cum notis Variorum, ex recensione J. Davisii, editio secunda. *Cantab. Crownfield*, 1741. *in*-8. *M. R.*

592 Ciceronis libri de divinatione & fato, cum notis Variorum, ex recensione Joan. Davisii, editio secunda. *Cantabr. Crownfield*, 1730. *in*-8. *M. R.*

593 Ciceronis de legibus libri III, cum notis Variorum, ex recensione J. Davisii, editio secunda. *Cantabr. Bentham*, 1745. *in*-8. *M. R.*

594 M. Tullii Ciceronis officiorum libri III. *Moguntiæ, per Petrum Scoeffer de Gernsheim, anno* 1465. *in-fol. M. R.* (*Exemplar impressum in membranis*). *Voyez la Remarque.*

595 M. Tullii Ciceronis de officiis libri III, Cato Major, Lælius, Paradoxa, Somnium Scipionis; ex recensione J. Georg. Grævii, cum notis Variorum. *Lugd. Bat. du Vivier*, 1710. 2 *tom. en* 3 *vol. in*-8. *M. R.*

596 M. Fabii Quintiliani Institutionum orator. libri XII. *Venet. Aldus*, 1521. *in*-8. *C. M. velin.*

597 M. Fabii Quintiliani Institutiones oratoriæ & declamationes, cum Variorum notis. *Lugd. Bat. Hackius*, 1665. 2 *tom. en* 4 *vol. in*-8. *M. R.* 598

598 C. Plinii Panegyricus, liber Trajano dictus, cum annot. Dominici Baudii, nec non variorum notis. *Lugd. Bat. ex offic. Hackiana.* 1675. *in*-8. M. R.

599 Panegyrici veteres, cum interpretatione & notis Jacobi de la Beaune, ad usum Delphini. *Paris.* 1676. *in*-4. V. B.

POETIQUE.

I.

Traités singuliers de Poëtique.

600 Philosophia poëtica antigua, di Alonzo Lopez. *Madrid*, 1596. *in*-4. M. R.

II.

Poëtes Grecs.

601 Hesiodi Opera, gr. lat. ex recensione Joan. Georg. Grævii, cum ejusdem animadversionibus, Joan. Clerici Commentario, notis Variorum, & indice Pasoris. *Amst. Gallet*, 1701. 2 *vol. in*-8. M. R.

602 Homeri Opera omnia græcè. *Florentiæ, Nerlius*, 1488. 2 *vol. in-fol.* M. R. *editio primaria.*

603 Homeri Ilias, græcè. *Paris. Typis Reg. apud Turneb.* 1554. *in*-8. *velin.*

604 Homeri Ilias & Odissea, gr. & lat. cum notis diversorum, necnon variis lectionibus & scholiis græcis Josuæ Barnes. *Can-*

tabrigiæ Crownfield, 1711. 2 *vol. in*-4. *V. F.*

605 L'Iliade & l'Odissée d'Homere, trad. en françois, avec les remarques de Madame Dacier. *Paris, Rigaud*, 1711. 6 *vol. in*-12. *M. R.*

606 Quinti Calabri Prætermissorum ab Homero libri XIV græcè, cum versione latina & integris emendationibus Laurentii Rhodomani; & adnotamentis selectis Cl. Dausqueii curante Joan. Corn. de Pauw, qui suas etiam emendationes addidit. *Lugd. Bat. Van Abcoude*, 1734. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8 *M. R.*

607 Appollonii Rhodii Argonauticorum, libri IV. gr. lat. cum Commentario & notis, nec non scholiis Jeremiæ Hoelzlini. *Lugd. Bat. Elzevir.* 1641. *in*-8. *V. F.*

608 Callimachi Hymni, Epigrammata & Fragmenta, gr. lat., ex recensione & cum animadversionibus J. G. F. Grævii, nec non commentariis variorum. *Ultrajecti, Halma*, 1697. 2 *tom. en* 4 *vol. in*-8. *M. violet.*

609 Æschili Tragœdiæ, grecè. *Parif. Turneb.* 1552. *in*-8. *M. R.*

610 Æschili Tragœdiæ VII. gr. lat., cum scholiis græcis omnibus, necnon versione & commentariis Thomæ Stanleii. *Londini, Flesher*, 1663. *in-fol. M. R.*

611 Sophoclis Ajax, gr. lat. *Parif. Benenatus*, 1573. . . . Demetrius in Sophoclem,

græcè *Parif. Typ. reg. Turnebus*, 1553.... De Syllabarum grecarum quantitate, authore Renato Guillonio. *Parif. Benenatus*, 1567. *in* 4. *V. F.* 4.

612 Euripidis Tragœdiæ quæ extant gr. lat. ex editione, & cum notis & ſcholiis græcis Joſuæ Barnes. *Cantabrig. Hayes*, 1694. *in-fol. V. B.* 45. 56.

613 Menandri & Philemonis reliquiæ quotquot reperiri potuerunt, gr. lat. cum notis Hugonii Grotii & Joan. Clerici. *Amſt. Lombrail*, 1709. *in* 8 *M. R.*

614 Pindari Opera omnia, gr. lat. cum latina verſione, necnon notis Nicolai Sudorii. *Oxon. è Theatr. Sheldon.* 1697. *in-fol. V. M.* 30 30

615 Anacreontis Tragœdiæ gr. lat., ex edit. & cum notis variorum, necnon animadverſionibus & vita Authoris, illuſtr. per Joſuam Barnes. *Cantab. Jeffery*, 1705. *in-8. M. R.*

616 Theocriti quæ extant, gr. & lat. cum ſcholiis græcis. *Oxon. è Theatr. Sheldon.* 1699. *in-8. V. M.*

Digitized by Google

III.

Poëtes Latins.

Collections, & extraits des anciens Poëtes Latins.

617 Opera & fragmenta veterum Poëtarum latinorum, profanorum & ecclesiasticorum, (ex edit. Mich. Maittaire.) *Londini, Nicholson*, 1713. 2 *vol. in-fol.* V. B.

Poëtes Latins anciens.

618 Plauti Comœdiæ, cum interpretatione & notis Jacobi Operarii, ad usum Delphini. *Paris.* 1679. 2 *vol. in-4.* V. B.

619 M. Accii Plauti Comœdiæ, cum notis variorum, ex recensione Joan. Friderici Gronovii. *Amst. Blaeu*, 1684, 2 *tom. en* 4 *vol in-*8. M. R.

620 Terentii Comœdiæ VI. cum interpretatione & notis Nic. Camus, ad usum Delphini. *Paris.* 1675. *in-*4. V. B.

621 P. Terentii Comœdiæ, VI, cum notis variorum & indice. *Amst. Wolfgang*, & *Lugd. Bat. Hackius*, 1686. 2 *vol. in-*8. M. R.

622 Publ. Terentii Comœdiæ nunc primùm Italicis versibus redditæ, cum personarum figuris æri incisis, ex MSS. Codice Bibliothecæ vaticanæ. *Urbini, Maynardus*, 1736. *in-fol. fig.* V. F.

623 Le grand Therence en rithme françoise. *Paris. Verard, gotique sans datte, in-fol.* M. *vieux.* 6

624 Les Comédies de Terence, avec la traduction & les remarques de Madame Dacier. *Rotterd. Fritsch.* 1717. 3 *vol. in-8.* G. P. M. R. *lavé réglé, fig. de Picart, très bel exemplaire.* 36

625 Il Terentio latino, comentato in lingua Toscana da Giovanni Fabrini. *Vineg. Sessa*, 1580. *in-4.* V. F.

626 Lucretii de rerum natura libri VI. cum interpretatione & notis Michaëlis Fayi, ad usum Delphini. *Parisiis* 1680. *in-4.* V. B.

627 Titi Lucretii Cari de rerum natura libri VI. *Parisiis Coustellier*, 1744. 2 *vol. in-12.* M. R. *exemplar impressum in membranis.* 18

628 Di Tito Lucrezio della natura delle cose libri VI. tradotti dal latino in Italiano, da Alesf. Marchetti, dati nuovam. in luce da Franc. Gerbault. *Amst.* (*Parigi*) 1754. 2 *vol. in-8.* C. M. *fig.* V. F. 24

629 Pervigilium Veneris, ex editione Petri Pithœi, cum notis variorum: accedunt Ausonii Cupido cruci adfixus, cum iisdem notis *Hag. Com. Scheurleer*, 1712. *in-8.* M. R.

630 Catulli, Tibulli, & Propertii Opera, cum interpretatione, & notis Philippi Silvii ad usum Delphini. *Parisiis*, 1685. 2 *vol. in-4.* V. B. 9

631 Catulli Tibulli, & Propertii Opera, ex recensione Jo. Georg. Grævii, cum notis Variorum. *Traject. à Zill.* 1680. 1 *tome en* 4 *vol. in*-8. *M. R.*

632 Catullus, Tibullus & Propertius, ex recensione D. Philippe. *Parisiis, Coustelier*, 1743. 3 *vol. in*-12. *M. B. Exemplar impressum in membranis.*

633 C. Pedonis Albinovani Elegiæ tres & fragmenta, cum interpretatione & notis Variorum. *Amstelod. Mortier*, 1715. *in*-8. *M. R.*

634 P. Cornelii Severi Ætna, & quæ supersunt fragmenta, cum interpretatione & notis Variorum, accessit Pet. Bembi Ætna. *Amst. Mortier*, 1715. *in*-8. *M. R.*

635 P. Virgilii Maronis Opera. *Codex mss. in membranis, litteris auro & coloribus depictis decoratus. in-fol. M. B.*

636 P. Virgilii Maronis Opera. *Paris. Fezandat*, 1541. *in*-4. *M. C.*

637 P. Virgilii Maronis Opera nunc emendatiora. *Lugd. Bat. Elzevir*, 1636. *in*-12. *M. R.*

638 P. Virgilii Maronis Opera, ex editione Joan. Ogilvii, cum figuris elegantissimis. *Londini, Roycroft*, 1663. *in-fol. C. M. fig. M. R.*

639 Virgilii Opera, cum interpretatione & notis Caroli Ruæi, ad usum Delphini. *Paris.* 1682. *in*-4. *V. B.*

640 P. Virgilii Maronis Opera, cum notis

Variorum, necnon observationibus Jacob. Emmenessii, & indice Erithræi. *Lugduni Bat. Hackius*, 1680. 3. *tom. en* 6 *vol. in*-8. *M. R.*

641 Q. Horatii Opera, cum interpretatione & notis Ludovici Desprez, ad usum Delphini. *Paris, Leonard*, 1691. *in*-4. *V. B.*

642 Q. Horatii Flacci Opera, cum notis Variorum, & scholiis integris Joh. Bond; accurante Cornelio Schrevelio. *Lugd. Bat. Hackius*, 1670. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

643 Q. Horatii Flacci Opera. *Æneis tabulis incidit Johannes Pine. Londini*, 1733. 2 *vol. in*-8. *fig. M. R.*

644 Q. Horatii Flacci Opera. *Paris. Typ. regia*, 1733. *in*-16. *C. M. M. B.*

645 Les Œuvres d'Horace en latin & en françois, avec les remarq. de M. Dacier. *Amst. Westein*, 1727. 10 *vol. in*-12. *V. F.*

646 L'Opere d'Oratio, commentate da Giovanni Fabrini. *Venetia, Sessa*, 1581. *in*-4. *V. F.*

647 L'Opere d'Oratio, commentate in lingua volgare da Giovanni Fabrini. *Venet. Sessa*, 1599. *in*-4. *M. R.*

648 Ovidii Opera, cum interpretatione & notis Danielis Crispini, ad usum Delphini. *Lugd.* 1686 & 1689. 4 *tom. en* 2 *vol. in*-4. *V. B.*

649 P. Ovidii Nasonis Opera, cum integris Nicolai Heinsii, & lectissimis Variorum notis, studio Borch. Cnippingii. *Lugd. Bat.*

Digitized by Google

ex offic. Hackiana, 1670. 3 *tom. en* 6 *vol. in*-8. *fig.* M. R.

650 Les XXI Epitres d'Ovide, translatées de latin en françois par Octavien de Saint Gelais. *Paris*, *Trepperel*, *in*-4. *goth.* M. C.

651 Le Metamorfosi di Ovidio, ridotte in ottava rima da Giovanni Andrea dell'Anguillara, con le annotationi di Gioseppe Horologgi e gli argomenti di M. Francesco Turchi. *Venet. Giunti*, 1584. *in*-4. V. M. *Buona edizione, con le figure intag. in rame.*

652 Phædri Fabulæ, cum interpretatione & notis Petri Danetii, ad usum Delphini. *Paris.* 1675. *in*-4. V. B.

653 Phædri Aug. Lib. Fabularum Æsopiarum libri V, notis perpetuis illustrati, & cum integris Variorum observationibus in lucem editi à Joanne Laurentio. *Amstel. Waësberge*, 1667. *in*-8. *fig.* M. R.

654 Ejusd. Phædri Fabularum Æsopiarum libri v, cum integris Variorum commentariis, curante Petro Burmanno. *Amstel. Westein*, 1698. *in*-8. M. R.

655 Phædri Aug. Lib. Fabularum Æsopiarum libri v, notis illustravit in usum Principis Nassavii David Hoogstratanus. *Amst. Halma*, 1701. *in*-4. C. M. *fig.* V. M.

656 Phædri Fabulæ & Publii Syri Sententiæ. *Paris. Typ. reg.* 1729. *in*-24. C. M. M. R. *Exemplar impressum in membranis.*

657 L. Annæi Senecæ Tragœdiæ, cum notis Variorum,

Variorum. *Amst. Pluvyet*, 1662. 1 *tome en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

658 L. Annæi Senecæ, & P. Syri Mimi singulares Sententiæ, studio & cum notis Jani Gruteri, ut & novâ versione græca Jos. Scaligeri. *Lugd. Bat. du Vivier*, 1708. *in*-8. *M. R.*

659 M. Annæus Lucanus de bello civili, cum selectissimis Variorum commentariis, accurante Corn. Schrevelio. *Lugd. Bat. Hackius*, 1669. 2 *vol. in*-8. *M. R.*

660 Silii Italici Punicorum libri. *Parmæ, anno* 1481. *in-fol. M. R.* 30 30

661 Juvenalis & Persii Satyræ. *Venet. Aldus*, 1535. *in*-8. *M. C.* 3 8

662 Juvenalis & Persii Satyræ, cum interpretatione & notis Lud. Pratæi, ad usum Delphini. *Paris.* 1684. *in*-4. *V. B.* 8. 10

663 D. Junii Juvenalis, & Auli Persii Satyræ, cum veteris Scholiastæ & Variorum commentariis. *Amst. Westein.* 1684. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

664 Publii Papinii Statii Opera, interpretatione & notis illustravit Claudius Beraldus, ad usum Delphini. *Lut. Par. Roulland*, 1685. 2 *vol. in*-4. *V. B. rare.* 150 293. 11.

665 P. Papinii Statii Opera, cum notis Variorum, editore Joan. Veenhusen. *Lugd. Bat. Hackius*, 1671. 1 *tome en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

666 Val. Martialis Epigrammata. *Editio primaria Vindelini Spirensis, circà ann.* 1470. 580

Digitized by Google

in-fol. M. B. rare. Voyez la Remarque.

8 · 3 667 M. Valerii Martialis Epigrammata, cum comment. Dom. Calderini. *Venet.* 1480. *in-fol. V. F.* 6

10-19 668 Martialis Epigrammatum libri xv, cum interpretatione & notis Vincentii Colessonis, ad usum Delphini. *Parisiis*, 1680. *in-4. V. B.* 9

669 M. Valerii Martialis Epigrammata, cum notis Farnabii & Variorum, accurante Corn. Schrevelio. *Lugd. Bat. Hackius*, 1670. 1 *tome en* 2 *vol. in-8. M. R.*

670 Ejusdem Martialis Epigrammata, cum notis Variorum selectis, opera & studio Vincent. Collessonis, numismatibus illustrata per Lud. Smids. *Amst. Gallet*, 1701. 1 *tome en* 2 *vol. in-8. M. R.*

3 · 11 · 671 Ausonii Opera, cum interpretatione, notis & indice Juliani Floridi, ad usum Delphini, ex editione & cum animadversionibus J. B. Souchay. *Paris.* 1730. *in-4. non relié.* 3 ·

672 D. M. Ausonii Opera, cum integris Scaligeri, Mariang. Accursii, Freheri, & Variorum notis selectis, ex editione Jac. Tollii. *Amst. Blaeu*, 1671. 1 *tome en* 2 *vol. in-8. M. R.*

20 · 673 Claudiani Opera, cum interpretatione & notis Guill. Pyrrhonis, ad usum Delphini. *Paris.* 1677. *in-4. V. B.* 20

674 Claudii Claudiani quæ extant, ex recensione Nic. Heinsii, cum notis Variorum,

accurante Corn. Schrevelio. *Amst. ex officina Elzeviriana*, 1665. 1 *tome en* 3 *vol. in-8. M. R.*

675 Aurelii Prudentii quæ extant, ex recensione Dan. Heinsii. *Amst. Elzevir*, 1667. *in-12. M. R.*

676 Aurelii Prudentii Clementis Opera, interpretat. & notis illustravit Stephanus Chamillard, ad usum Delphini. *Paris, Thibouſt*, 1687. *in-4. V. B. rare.*

I V.

Poëtes Latins modernes.

Collections & Extraits des Poëtes Latins modernes.

677 Bucolicorum Authores XXXVIII, quotquot à Virgilii ætate ad nostra usque tempora nancisci licuit, necnon farrago Eclogarum CLVI. *Basileæ, Oporinus*, 1546. *in-8. M. B.*

678 Varia doctorum piorumque virorum de corrupto Ecclesiæ statu Poemata, cum præfat. Matthæi (Francowits) Flacci Illyrici. *Basileæ, Lucius*, 1557. *in-8. M. vert, rare.*

679 Elegantes Variorum Virgilio-Ovidio Centones, de opificio mundi. *Monaci*, 1617 *in-12. M. R.*

Poëtes Latins modernes, par ordre de Nations.

680 Baptistæ Mantuani Opera. *Venetiis, per Jac. de Leucho*, 1499. *in*-4. M. B.

681 Actii Synceri (Jac.) Sannazarii Poemata, ex edit. Jani Broukusii: accedunt Gabrielis Altilii, Danielis Cereti, & fratrum Amaltheorum, (Hieronimi, J. B. & Cornelii) Carmina, vita Sannazarii, & notæ Pet. Vlamingii. *Amst. Onder-linden*, 1728. 1 *tome en* 2 *vol. in*-8. M. R.

682 Les Couches sacrées de la Vierge, Poëme de Sannazar, mis en françois par Colletet. *Paris, Meturas*, 1646. *in*-12. V. F.

683 Marci Hieronymi Vidæ Cremonensis Opera. *Cremonæ, in ædibus divæ Margaritæ*. 1535. *in*-4. C. M. V. F.

684 La Phancharis de Bonnefons, en vers françois. *Paris, l'Angelier*, 1588. *in*-16. V. F.

685 Imitations du latin de Jean Bonefons, (par Gilles Durand,) & autres gaietés amoureuses de l'invention de l'Auteur, en rime françoise. *Paris, du Breuil*, 1610. *in*-8. V. F.

686 Sebastiani Brandt Navis stultifera Mortalium. *Paris. Badius, absque anno. in*-4. *fig.* M. R.

687 La grand Nef des Fols du monde, translatée de l'allemand de Seb. Brant en fran-

Digitized by Google

çois, par Jehan Drouin. *Lyon, Balsarin*, 1498. *in-fol. goth.* M. R.

688 Petri de Blarrorivo Nanceidos Opus, seu de bello Nanceiano libri VI, cum figuris. *Imp. in Pago S. Nicolai de Portu, per Petrum Jacobi Presbyterum loci Paganum, Typographum Ducis Lotharingiæ*, 1518. *in-fol. fig.* M. R.

689 Thomæ Naogeorgi regnum papisticum carmine descriptum; opus lectu jucundum omnibus veritatem amantibus, in quo Papa cum suis membris vita, fide, cultu, ritibus atque cæremoniis, quantum fieri potuit verè & breviter describuntur, libris IV. *Anno* 1559. *in*-8. *M. vert. rare.*

690 Thomæ Naogeorgi Agricultura sacra, carmine reddita. *Basileæ*, 1551. *in*-8. M. B.

691 Thomæ Naogeorgii Hieremias, Tragœdia nova, cum luculenta præfatione. *Basileæ*, 1551. *in*-8. M. B.

692 Basilii Plinii, Rigâ Livoni, de ventis libri III. *Vittebergæ*, 1600.... Ejusdem de voluptate & dolore Poema *Ibid.* 1600. *in*-12. V. F.

693 Friderici Hermanni Flayderi, Poetæ, de arte volandi. 1628. *in*-16. V. F.

694 Dramata sacra, seu collectio Dramatum, scilicet Comœdia cui titulus Joseph. *Antuerpiæ, Steelsius*, 1546..... Nabal, Comœdia sacra. *Tiguri, absque anno*..... Voluptatis ac virtutis Pugna. *Colon.* 1546...

Digitized by Google

Susanna, Comœdia sacra. *Tiguri*, 1538... Catharina, seu Martyrium S. Catharinæ, *Antuerp.* 1556... Lambertias, seu Martyr. B. Lamberti. *Ibid.* 1556.... Laurentias, seu Martyrium S. Laurentii. *Ibid.* 1556.... 2 *vol. in*-8. M. R.

695 Psalmorum Davidis Paraphrasis Poetica, authore Georg. Buchanano, necnon ejusdem Buchanani Tragœdia quæ inscribitur Jephtes. *Paris. Henric. Steph.* 1566. *in*-16. V. F.

696 Baptistes, sive Calumnia, Tragœdia, authore Georg. Buchanano. *Lond.* 1578. *in*-8. V. F.

Poëtes Latins modernes Macaroniques.

697 Merlini Cocaii Poetæ Mantuani (Theophili Folengi) opus Macaronicorum totum in pristinam formam per me Magistrum aquarium Lodolam optimè redactum. *Tusculani, apud Lacum Benacensem, Alexander Paganinus*, 1521. *in*-12. *fig.* M. B. *rare.*

698 Histoire macaronique de Merlin Cocaie, où il est traité des ruses de Cingar, des tours de Bocal, &c. avec l'horrible bataille des mouches & fourmis. *Paris, Pautonnier*, 1606. *in*-12. V. F.

699 Macaronicorum Poema; Baldus, Zanitonella, Moschæa, & Epigrammata. *Venet. Bosellus*, 1555. *in*-12. M. *vert.*

700 Antonius de Arena, Provençalis de Bragardissima Villa de Soleriis, ad suos compagnones, qui sunt de persona friantes, bassas, Dansas, & Branlos practicantes, nouvellos quam plurimos. Mandat : his posterioribus diebus grassis augmentatus. *In Stampatura Stampatorum*, 1670....! Nova novorum novissima, sive, Poemata stylo Macaronico conscripta, qui faciunt crepare lectores ob nimium risum, & saltare capras & simias; per Bartholomœum Bollam Bergamascum; necnon ejusdem Poemata Ital. Macaronica. *Ibid.* 1670. *in*-12. *M. R.*

701 Magistri Stoppini Poetœ Ponzanensis capricia Macaronica. *Venet.* 1639. *in*-12. *M. R.*

702 Pugna porcorum, per Petrum Porcium Poetam 1547. *in*-8. *V. F. editio originalis.*

V.

Poëtes François, qui ont versifié en françois.

Collections, & extraits des Poëtes François.

703 Recueil de Poësies diverses, & Chrétiennes par Jean de la Fontaine. *Paris, Couterot*, 1679. 3 *vol. in*-12 *M. R.*

704 De la Métallique transformation, en rithme franc. conten. trois traités, sça-

voir, la Fontaine des Amoureux de ſcience, par Jehan de la Fontaine ; les Remontrances de nature à l'Alchymiſte errant ; & le Sommaire Philoſophiq. de N. Flamel. *Lyon*, 1590. *in*-16. M. R.

Poëtes François, premier âge, juſqu'à Clément Marot.

705 L'Art & ſcience de Rhétorique, pour faire Rigmes & Ballades. *Paris, Verard*, 1493. *in-fol.* M. R.

706 Le Roman de la Roſe, où tout l'art d'amour eſt encloſe. *MSS, ſur velin, d'une très belle écriture, orné de miniatures fort jolies, & aſſez bien conſervées, in-fol.* M. R. *exemplaire qui a appartenu au Roi Charles IX. ſelon une note manuſcrite que l'on trouve à la tête du vol.*

707 Le Roman de la Roſe. *edition ancienne ſans date. in-fol. fig. gotiq.* V. F.

708 Le Roman de la Roſe, avec le Codicille & Teſtament de M. Jehan de Meun. *Paris, ſans date, gotiq. in*-4. M. R.

709 Le Roman de la Roſe. *Paris, le Noir*, 1579. *in*-4. *gotiq. fig.* M. R.

710 Le Roman de la Roſe. *Paris, Gall. du Pré*, 1529. *in*-8. *fig.* M. R. *lettres rondes.*

711 Le Champion des Dames, contenant la défenſe des Dames, contre Mallebouche & ſes conſors, par Martin Franc. *Paris, Galliot*

Galliot du Pré, 1530. *in*-8. M. B. *lettres rondes.*

712 Les Œuvres de François Villon. *Paris, les Angeliers, in*-16. M. B. *lettres rondes.*

713 Les Œuvres de Maître François Villon. *Paris, Galliot du Pré*, 1539. *in*-16. V. F. *lettres rondes.*

714 Les faits de Me. Alain Chartier, Notaire, & Sécretaire du Roi Charles VI. *Paris, Pierre le Caron*, 1484. *in-fol.* V. F.

715 Les faits & dits de feu bonne mémoire, Me. Jehan Molinet. *Paris, Jeh. Petit*, 1537. *in*-8. *gotiq.* V. F.

716 Le Livre de bonne vie, appellée Mandevie, tant en Proſe qu'en Rithme françoiſe. *Edition très ancienne, ſans nom de lieu ni d'année in*-4. *gotiq.* M. B.

717 Les Vigilles du Roi Charles VII. où eſt contenu comment il conquit France ſur les Anglois, compoſées en rime françoiſe, par Marcial de Paris dit d'Auvergne. *Paris, Ve. Trepperel. in*-4. *gotiq.* V. F.

718 Le Vergier d'honneur, de l'entrepriſe & voyage de Naples du Roi Charles VIII. en rithme franc. par Octavien de S. Gelais. *Paris, Jeh. Petit, ſans année, in-fol. gotiq.* M. R.

719 Traités ſinguliers de Cupido & Atropos, &c. en rime françoiſe. *Paris, Gall. du Pré.* 1525. *in*-8. *gotiq.* M. B.

720 Le Chateau de labour, auquel eſt con-

Digitized by Google

tenu l'adreſſe de richeſſe & chemin de povreté, avec les faintiſes du monde, en rime françoiſe. *Paris, Gall. du Pré* 1532. *in*-16. *M. R. lettres rondes.*

721 Controverſes des Sexes maſculins & feminins, (par Gratien de Pont.) *Paris, Maurice de la Porte*, 1541. *in*-8. *M. R.* (*lettres rondes.*)

722 Les Regnards traverſant les voyes périlleuſes des folles fiances de ce monde, (par le traverſeur des voyes périlleuſes) (Jehan Bouchet). *Paris, Verard ſans datte, in-fol. gotiq.* G. P. *M. R.*

723 Les Triumphes de la noble & amoureuſe Dame, & l'art de honneſtement aimer, compoſé par le traverſeur des voyes périlleuſes, (Jeh. Bouchet.) *Paris, les Angeliers* 1539. *in*-8. *gotiq. M. vert.*

724 Les Opuſcules du traverſeur des voyes périlleuſes, (Jeh. Bouchet) *Poitiers*, 1525. *in*-4. *gotiq. M. vert.*

Poëtes François, ſecond âge, depuis Clément Marot, juſqu'à Malherbe.

725 Les Œuvres de Clement Marot. *Lyon, Eſtienne Dolet*, 1543. *in*-8. *M. R*

726 Les Œuvres de Clement Marot, avec les notes & les remarques de l'Abbé Lenglet du Freſnoy. *La Haye, Goſſe*, 1731. 4 *vol. in-fol. V. F.*

727 Les Marguerites de la Marguerite des

Princesses, très Illustre Reine de Navarre. *Lyon de Tournes*, 1547. *in*-8. *M. C.*

728 Les Combats du fidel Papiste Pelerin Romain, contre l'apostat antipapiste, ensemble la description de la Cité de Dieu en vers françois, par Artus Désiré. *Lyon, Temporal*, 1555. *in*-16. *M. vert.*

729 La Fontaine des devis amoureux, pour la réjouissance des Amans, en rime françoise. *Lyon*, 1572. *in*-12. *M. R.*

730 Œuvres Poëtiques de Mellin de saint Gelais. *Lyon, de Harsy*, 1574. *in*-12. *V. F.*

731 Les Œuvres & mélanges Poëtiques d'Etienne Jodelle. *Lyon, Rigaud*, 1597. *in*-12. *V. F.*

732 Les trois Livres des Météores, & autres, Œuvres Poëtiques de Isaac Habert. *Paris, Richer*, 1585. *in*-12. *M. vert.*

733. Discours à Mademoiselle Pamphile, avec des emblêmes d'amours, (petite piece de Poësie françoise, de 1581.) *MSS. sur velin en caracteres ronds, orné de petites miniatures, in*-24. *M. B.*

734 Les Satyres & autres Œuvres de Mathurin Regnier, avec les Remarques de Brossette. *Londres, Tonson*, 1733. *in*-4. *G. P. M. R, avec des cadres rouges autour des pages.*

Poëtes François, troisieme âge, depuis Malherbe, jusqu'à présent.

735 Les Œuvres de N. Boileau Desfpreaux, avec les Remarques de Brossette, & les figures gravées par Bernard Picard. *Amst. Mortier*, 1718, 2 *vol. in-fol. fig.* M. R.

736 Œuvres de N. Boileau Desfpreaux avec des éclaircissemens historiques, enrichies de figures, vignettes, & culs de lampe, gravés par B. Picart. *La Haye, Vaillant*, 1722. 4 *vol. in-12 fig.* M. *vert.*

737 Fables nouvelles par M. Houdart de la Motte. *Paris, Dupuis*, 1719. *in-4.* G. P. *fig.* M. B.

738 Le Poëme de M. Racine sur la Religion & la Grace. *Paris, Coignard*, 1742. *in-12.* V. M.

Poëtes Dramatiques François, ou qui ont composé des Tragédies, & Comédies en françois.

Mysteres & Pieces de l'ancien Théatre des Confreres de la Passion &c.

739 Le Mystere de la Passion de N. S. J. C. mis par Personnaiges, (par Jehan Michel). *Paris, sans datte, in-4. gotiq.* V. F. (*bel exemplaire.*)

740 Le Mystere de la Résurrection de N. S.

J. C., mis par Perſonnaiges. *Paris*, *Denys Janot*, *in*-4. M. B. 6

741 Le Myſtere des Actes des Apôtres, avec l'Apocalypſe S. Jehan, mis par Perſonnaiges. *Paris*, *les Angeliers*, 1541. 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. goth.* M. *vert.* 48 69. 19

742 Le Myſtere de Job ſelon l'Hiſtoire de la Bible, mis par Perſonnaiges. *Imprimé à Rouen*, *chez Romain de Beauvais*, *ſans date. in*-4. M. R. *rare* 48 123.

Auteurs Dramatiques qui ont fait des Tragédies & des Comédies Françoiſes, avant & depuis le rétabliſſement du Théâtre François.

743 Hiſtoire du Théâtre François depuis ſon origine juſqu'à préſent, par MM. Parfait. *Paris*, *Morin*, 1734. 12 *vol. in*-12. V. B. 12 17. 2

744 Théâtre François, ou Recueil des meilleures Pieces de Théâtre. *Par. Gandouin*, 1737. 12 *vol. in*-12. V. B. 12 14. 12

745 La Pratique du Théâtre, par l'Abbé d'Aubignac. *Amſt. Bernard*, 1715. 2 *vol. in*-8. G. P. V. B. 4 5. 1

746 Bibliotheque des Théâtres. *Par. Prault*, 1733. *in*-8. *baſane.* 1 1. 11

747 Les Œuvres de Racine. *Londres*, *Tonſon*, 1723. 2 *vol. in*-4. *fig.* G. P. V. B. 30 54. 5

748 Le Théâtre de la Foire, par MM. le Sage & d'Orneval. *Paris*, 1737. 10 *vol. in*-12. V. B. 10. 11. 3

Digitized by Google

Ballets, Opera & Chanſons.

749 Recueil de Chanſons choiſies, avec les airs notés. *La Haye, Goſſe*, 1731. 8 *vol. in*-12. *V. M.*

V I.

Poëtes Italiens.

Collections, ou Extraits des Poëtes Italiens.

750 Scelta di facezie, tratti, buffonerie, motti, e burle, da diverſi autori. *Firenze, Giunti*, 1579. *in*-8. *M. B.*

751 Facetie, motti e burle di diverſi Signori e perſone private, racolte da Lodov. Domenichi, con una nueva aggiunta di motti racolti da Thom. Porcacchi. *Vineg. Domen. Farri*, 1581. *in*-8. *M. R.*

752 Facetie, fabule, motti e burle del Piovano Arlotto. *Vineg. Bern. de Bindoni*, 1538. *in*-8. *fig. M. R. buona edizione.*

753 Opera quale contiene le X Tavole de proverbi, ſententie, detti, e modi di parlare, che hoggi di da tuttho mo nel comun parlare d'Italia ſi uſano. 1535. *in*-8. *M. R.*

754 Tutte le opere del Bernia, del Mauro, del Varchi, del Dolce, &c. 1542. *in*-8. *M. B. rare.*

755 Sette libri di Satire di Lod. Arioſto, Her-

cole Bentivogli, Luigi Alemanni, Pietro Nelli, Antonino Vinciguerra, Fr. Sansovino, e d'altri scrittori, con un discorso della Satira, da Fr. Sansovino. *Vineg. Zoppini*, 1583. *in-8.* M. C. 4

756 Tutti i Trionfi, Carri, Mascherate, o canti carnascialeschi andati per Firenze dal tempo del magnifico Lorenzo Vecchio de Medici, quando gli hebbero prima cominciamento per infino a questo anno 1559. *Fiorenza*, 1559.... Canzoni, overo mascherate carnascialesche di Giovann. Battist. del Ottonajo. *Fiorenza*, *Torrentino*, 1560. *in-8.* M. *vert. rare.* 30 — 37 · 19

757 Dialogo, dove si ragiona della bella creanza delle Donne. *In Venet.* 1574. *in-12.* M. R. 8 — 16 · 4

758 Stanze amorose sopra gli horti delle Donne & in lode della Menta; la Caccia d'amore, del Bernia. *Ven.* 1574. *in-12. fig.* M. B. 12 — 18

Poëtes Italiens, depuis le Dante jusqu'à présent.

759 Il Dante, con l'espositione di Christophoro Landino. *Venetia*, 1497. *in-fol. fig.* V. F. 12 — 12

760 Il Dante, con l'espositione di Christophoro Landino & d'Alessandro Velutello, riveduto per Fr. Sansovino. *Venet. Sessa*, 1578. *in-fol. fig.* V. F. 18 — 15 · 19

761 Il Dante, ridott. à miglior lezzione da — 12

gli Accademici della Crusca, *Firenze, Manzani*, 1595. *in*-8. M. R.

762 Opere poëtiche del illustro Poeta Ceco d'Ascoli. *Venetia, Sessa*, 1516. *in*-4. V. F. *Bonne édition, rare.*

763 Opere di Francesco Petrarca cioè le Rime. *Venet. Jenson*, 1473. *in-fol.* M. R. *rare. Très bel Exemplaire.*

764 Le Rime del Petrarca, brevemente sposte per Lodoico Castelvetro. *Basilea, de Sedabonis*, 1582. *in*-4. V. B.

765 Opere spirituale di Francesco Petrarca, cioè il Petrarca spirituale. *Venet. Marcolini*, 1536. *in*-4. M. C.

766 Opera nova del magnifico Cavallero Antonio Philaremo Fregoso, intitulata Cerva biancha. *Venet. Zoppino*, 1525. 2 *vol. in*-8. V. M.

767 Orlando innamorato dal Signore Matteo Maria Boyardo, rifatto tutto di nuovo da Franc. Berni. *Milano, Calvo*, 1542. *in*-4. V. *antiqué.*

768 Orlando innamorato, composto dal S. Matteo Maria Boyardo, Conte di Scandiano, & rifatto tutto di nuovo da Francesco Berni. *Venetia, per gli Heredi di Lucantonio di Giunta, anno* 1545. *in*-4. M. B. *rare.*

769 Opere del Seraphino Aquilano, nelle quale si contiene, Sonetti, Egloghe, Epistole, Capitoli, &c. *Vineg. per Nic. Daristotile detto il Zoppino*, 1530. *in*-8. M. *vert.*

770 Orlando furioſo di M. Lodovico Arioſto, con le annotatione di G. Ruſcelli, e le figure intagliate in rame, da Girolamo Porro. *Venetia*, *Franceſchi*, 1584. *in*-4. *fig.* M. B. C. *maggiore.*

771 Il Diſcorſo della S. Laura Terracina ſopra Orlando furioſo. *Firenze*, *alle ſcale di Badia*, 1605. *in*-12. M. R.

772 Rinaldo appaſſionato, nel quale ſi contiene bataglie d'arme è d'amore. *In Siena*, *l'anno* 1576. *in*-12. M. R.

773 Le Rime di Meſſer Lodovico Arioſto. *Vineg. per Matt. Pagan.* 1558. *in*-8. M. C.

774 Le Prodezze di Rodomontino, libro d'arme è d'amore. *Ven. Bonfadino*, 1608. *in*-12. M. B.

775 Gyrone il Corteze, di Luigi Alamanni. *Parigi*, *Calderio*, 1548. *in*-4. M. R.

776 Tre primi Canti di bataglia del divino P. Aretino. *Imp. l'anno* 1537. *in*-8. *fig.* V. F.

777 L'Amadigi del S. Bern. Taſſo. *Vineg. Zoppini*, 1581. *in*-4. V. M.

778 Il fido Amante, Poema heroïco di Curtio Gonzaga. *In Mantoa*, *Ruffinello*, 1582. *in*-4. V. M.

779 Rime e Proſe di M. Giovanni de la Caſa. *Fiorenza*, *Giunti*, 1564. *in*-8. M. *vert.*

780 Rime e Proſe di M. Giovanni de la Caſa. *Fiorenza*, *Giunti*, 1598. *in*-8. M. R.

781 L'Orlandino, da Limerno Pittoco (Theoph. Folengi) da Mantoa compoſto.

Vinegia, *Bindoni*, 1550. *in*-8. *M. R.*

782 Chaos del tri per uno, da Limerno Pittoco da Mantoa composto, (Theoph. Folengi.) *Vinegia*, *Fratelli da Sabio*, 1527. *in*-8. *V. F. rare.*

783 Opere di Girolamo Benivieni. *Vineg. Zoppino*, 1522. *in*-8. *M. B.*

784 Pescatoria, & Egloghe del San Martino, *absque loco & anno. in*-12. *M. R.*

785 Le bizarre, faconde, & ingeniose Rime pescatorie, di M. Andrea Calmo. *Venetia*, *Viano*, 1568. *in*-8. *M. R.*

786 Le Satire alla Berniesca di M. Gabriele Symeoni. *In Turino*, *pro Martino Cravotto*, 1549. *in*-4: *M. B. rare.*

787 Il primo e secondo libro delle Satire alla Carlona, da M. Andrea da Bergamo, (P. Nelli Sanese). *Vineg. Alesf. Viano*, 1566. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. *M. B. rare.*

788 I Capricci del Bottajo di Giovan. Battista Gelli. *In Firenze*, 1549. *in*-8. *M. R.*

789 La Gerusalemme liberata, del Torquato Tasso. *In Parigi*, *nella Stamperia reale*, 1644. *in-fol. M. R.*

790 La Gerusalemme liberata, del Torquato Tasso, con le figure di Gian-Battista Piazetta. *Venetia*, *Albrizzi*, 1745. *in-fol. C. M. fig. V. F.*

791 Cinque Canti d'Heliodoro, di M. Hieronimo Rossi, in quei, per la Historia della Reyna d'Islanda, si dimostra la magnanimità di valorosa Donna, che spreggiando i

beni di fortuna, & sotto la persona de Marfisa si vede che di rado finalmente si fugge la servitù d'amore. *In Milano, Ant. Borgio*, 1557. *in*-4. *V. F.* 4

792 Il Cyriffo Cavalneo, composto per Luca Pulci & Bern. Jambulari. *Vineg. de Bindonis*, 1518. *in*-4. *fig. V. F. Bonne édition, rare.* 24 72.19

793 Sonetti di M. Benedetto Varchi. *Fiorenza, Torrentino*, 1555 & 1557. 2 *vol. in*-8. *M. R.* 8 15

794 Tutte le Opere del famosissimo Ruzante. *Edizione dell'ann.* 1584. *in*-12. *M. R. Bonne edition.* 6 14

795 Il Ricciardetto di Nicolo Carteromaco. *Parigi, Pitteri*, 1738. *in*-4. *C. maggiore*, *V. F.* 12 15

796 Satire di Salvator Rosa. *Amst. Prothomastix*, *in*-12. *M. B.* 3 6

Poëtes Dramatiques Italiens, ou qui ont composé des Tragédies ou des Comédies en Italien.

797 Quatro Comedie di Pietro Aretino, *cioè* il Marescalco, la Cortegiana, la Talanta, e l'Hipocrito. 1588. *in*-8. *M. C.* 12 16.8

798 L'Horatia, di M. Pietro Aretino. *Vineg. Giol. de Ferrari*, 1546. *in*-8. *V. F.* 3. 17

799 La Ingratitudine, Comedia di Giovan. Batt. Araldo. *Fiorenza, Giunti*, 1559. *in* 8. *V. F.* 1^10 1.16

800 Il Furto, Comedia di Franc. d'Ambra, Cittadino Academ. di Firenze, *Fiorenza*, *Giunti*, 1560. *in*-8. *V. F.*

801 La Cangenia, Tragi-comedia di Beltramo Poggi. *Fiorenza*, *Giunti*, 1561. *in*-8. *V. F.*

802 Gli Errori, Comedia di M. Giacomo Cenci. *Venet. Sessa*, *in*-8. *M. B.*

803 Elisa, Tragedia di Fabio Closio. *In Trevigi*, *Zanetti*, 1601. *in*-8. *V. F.*

804 Comedie di M. Lodovico Dolce, *cioè*, il Ragazzo, il Marito, il Capitano, la Fabritia, il Rufiano. *Vinegia*, *Giolito de Ferrari*, 1560. *in*-16. *M. B.*

805 Le due Cortegiane, Comedia di M. Lodovico Domenichi. *Venet. Franceschini*, 1567. *in*-12. *M. C.*

806 I Morti vivi, Comedia del Sig. Sforza d'Oddi, nell' Academia de gli Insensati, detto il Forsennato. *In Perugia*, *Salviani*, 1576. *in*-8. *V. F.*

807 Comedia di Marco Guazzo, intit. Errori d'amore. *Vineg. Bindoni*, 1526. *in*-8. *V. F.*

808 La Spiritata, Comedia di Ant. Francesco Grazzini, detto il Lasca, recitatasi in Bologna e in Firenze, al pasto del magnifico Signore il S. Bernardetto de Medici, il Carnovale de anno 1560. *Fiorenza*, *Giunti*, 1561. *in*-8. *V. F.*

809 Il Candelaio, Comedia di Giordano Bruno Nolano, Achademicho di nulla

Achademia, detto il Faſtidito. *Parigi, Giulano*, 1582. *in*-12. M. *vert. rare.*

810 Boniface & le Pédant, Comédie en proſe, (trad. de l'ital. du Candelaio de Giord. Bruno.) *Paris*, *Menard*, 1633. *in*-8. V. F.

811 Il Senſale, Comedia di M. Franceſco Mercati da Bibbiena. *Fiorenza*, *Giunti*, 1561. *in*-8. V. F.

812 La Fanciulla, Comedia di Giov. Battiſta Marſi. *Bologna*, *de Roſſi*, *in*-8. M. B.

813 La Pace, Comedia non meno piacevole che ridicoloſa, di M. Marin Negro. *Venet. Rocca*, 1551. *in*-8. V. F.

814 La Ballia, Comedia di M. Girolamo Razi. *Firenze*, *Giunti*, 1560. *in*-8. V. F.

815 Comedia del Sacrificio de gli Intronati, celebrato ne i giuochi d'un Carnovale in Siena. *In Venet. per J. de Padoa*, 1531. *in*-8. M. *vert.*

816 La Floria, Comedia dell Arſiccio Intronato. *Fiorenza*, *Giunti*, 1560. *in*-8. M. R.

817 L'Amor coſtante, Comedia del Signore Stordito Intronato, nella qual Comedia intervengono varii abbatimenti de diverſe ſorte d'armi, & intrecciati, ogni coſa in tempi e miſure di Moreſcha, coſa dilettevole. *Vineg. Bindoni*, 1550. *in*-8. M. C.

818 Amor coſtante, Comedia del Sig. Stordito Intronato. *Venet.* 1601. *in*-8. V. F.

819 Il Sergio, Comedia nuova e piacevole. *Vineg. Zaltieri*, 1568. *in*-8. V. F.

VII.

Poëtes Anglois, ou qui ont écrit en Anglois.

820 Le Théatre Anglois, (trad. de l'Anglois, par M. de la Place. *Londres*, (*Paris*), 1746. 8 *vol. in*-12. *V. M.*

VIII.

Mythologie.

Mithologistes, anciens & modernes.

821 Opuscula Mythologica, Physica, & Ethica, gr. lat. (ex recensione Thomæ Gale. *Amst. Westenius*, 1688. *in*-8. *M. R.*

822 Mythographi latini, C. Julius Higinus; Fabius Planciades Fulgentius; Lactantius Placidus; Albricus Philosophus; edente cum comm. Thom. Munck. *Amst. Someren*, 1681. 2 *vol. in*-8. *M. R.*

823 Historiæ Poeticæ Scriptores antiqui, gr. lat., Appollodorus Atheniensis, Conon grammaticus, Ptolemæus, Hæphæstionis filius, Parthænius Nicænsis, & Antoninus Liberalis, ex recensione, & cum notis Thomæ Gale & aliorum. *Paris. Muguet*, 1675. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

824 Le Temple des Muses, représenté en LX Tableaux gravés par Bernard Picart. *Amst. Chatelain*, 1749. *in-fol. G. P. V. F*

Fables, Apologues &c.

825 Fabule di Esopo, historiate ab Aceo Zucho, con figure. *Venetia Zannis.* 1528. *in-8. fig. V. F.* 2. 10 5

826 Cento Favole morali, di Giov. Mar. Verdizzotti. *Venet. Aless. de Vecchi*, 1599. *in-4. fig. M. R.* 4 6

827 Les Apologues & Fables de Laurens Valle, translat. de latin en françois. *Edition ancienne, en lettres gotiq. in-fol. fig. V. F.* 12 12

I X.

Poësie Prosaïque ou Facètie, Jeux, & Plaisanteries, Contes, Nouvelles & Romans.

Faceties, Plaisanteries, Histoires Comiques, &c.

828 Lucii Apuleii Metamorphoseos, libri XI. cum Annot. Joan. Pricæi, & indice Scriptorum, qui apud Hesychium laudantur. *Goudæ*, 1650. *in-8. V. F.*

829 Apuleii Opera, cum interpretatione & notis Juliani Floridi, ad usum Delphini. *Paris.* 1688. 2 *vol. in-4 V. B.* 8 9

830 Poggii Florentini facetiarum liber. *edit. vetus absq. loco & anno*...... Facetiæ Morales Laurentii Vallensis. *edit. vetus absq. loco & anno. in-4. V. M.* 4 6. 2

Digitized by Google

831 Henrici Bebelii Facetiæ. *Francof. Bassæus*, 1590. *in*-12. *V. F.*

832 Democritus ridens, sive campus recreationum, cum exorcismo melancholiæ. *Amst. Janson*, 1655. *in*-12. *V. B.*

833 Les nouvelles Récréations, & joyeux Devis de Bonaventure Desperiers. *Lyon, Rigaud*, 1571. *in* 12. *M. R.*

834 Les Œuvres de Maître François Rabelais, avec les Remarques de Jacob le Duchat. *Amst. Desbordes*, 1711. 5 *vol. in*-12. *V. B.*

835 Œuvres de Maître François Rabelais, avec les Remarques de Jacob le Duchat, orné de fig. gravées, par B. Picart. *Amst. Bernard*, 1741. 3 *vol. in*-4. *G. P. fig. M. R.*

836 Le nouveau Panurge, avec sa navigation en l'Isle imaginaire. *La Rochelle, Gaillard*, *in*-12. *V. B.*

837 Le nouveau Panurge, avec sa navigation en l'Isle imaginaire. *Lyon*, 1616. *in*-16. *V. B.*

838 Les Songes drolatiques de Pantagruel, où sont contenues plusieurs figures de l'invention de Me. François Rabelais, derniere Œuvre d'iceluy, pour la récréation des bons esprits. *Paris, Breton*, 1565. *in*-8. *V. F.* (*exemplaire qui a appartenu à Estienne Tabourot, Sr. des Accords*).

839 Le Livre de Maître Regnard, & de Dame Hersent sa femme; livre plaisant & facetieux.

tieux. *Paris*, *le Noir*, *in*-4. *gotiq.* *V. F.*

840 Le piacevoli Notti, di M. Giovanni Francesco Straparola da Caravaggio. *Vinegia*, *Bonadio*, 1563. *in*-8. *M. R.*

841 Le tredeci piacevolissime Notti, di Giovanni Franc. Straparola da Caravaggio. *Vineg. Vecchi*, 1599. *in*-4. *M. B.*

842 Les Comptes du monde adventureux, par A. D. S. D. *Lyon*, *Rigaud*, 1579. *in*-16. *M. C.*

843 Les neuf Matinées du Seigneur de Cholieres. *Paris*, *Richer*, 1585. *in*-8. *V. F.*

844 Le moyen de parvenir, (par Beroalde de Verville). 1738. 2 *vol. in*-12. *M. R.*

845 Droits nouveaux, publiés par Messieurs les Sénateurs du Temple de Cupido, sur l'état & police d'Amour, pour avoir entendu le différend de plusieurs amoureux & amoureuses, avec l'ordonnance sur le fait des Masques. 1540. *in*-8. *fig. M. B.*

846. Formulaire fort récréatif, de tous Contracts, donations, Testamens, Codicilles, & autres Actes passés par devant Notaires, fait par Bredin le cocu, Notaire rural, & Contrôleur des basses marches, au Royaume d'Utopie. *Lyon*, 1594. *in*-16. *V. F.*

847 De la Beauté, discours divers; avec la Paulegraphie où description exacte des beautés corporelles d'une Dame Tholosaine, nommée la belle Paule, par Gabriel de Mynut. *Lyon*, *Honorat*, 1587. *in*-8. *M. vert.*

848. Les quinze joyes de mariage, ou la nas-

Digitized by Google

ſe dans laquelle ſont détenues pluſieurs perſonnes de notre temps, par Franc. de Roſſet. *Paris*, *Boutonné*, 1620. *in*-12. *M. vert.*

849 Recueil des Cacquets de l'Accouchée. *Edition de* 1622. *en trois parties. in*-8. *M. R.*

850 Recueil général des Cacquets de l'Accouchée, mis par ordre en huit journées. 1623. . . Antitablettes contemplatives, en vers françois, dédiées aux Dames. *Paris*, 1623. *in*-8. *M. B.*

851 L'Enfer d'Amour, par J. B. du Pont. *Lyon*, *Ancelin*, 1608. *in*-12. *V. M.*

852 Hiſtoire des Cocus. *La Haye*, 1746. *in*-12. *V. M.*

853 Le privilége du Cocuage, ouvrage néceſſaire tant aux Cornards actuels qu'aux Cocus en herbe. *Imprimé chez Jean Cornichon*, 1712. *in*-12. *V. F.*

854 Les Serées de Guillaume Bouchet de Broncourt. *Lyon*, *Rigaud*, 1615. 3 *tom.* 1 *vol. in*-8. *V. F.*

855 Le Théatre des divers cerveaux du monde, auquel tiennent place ſelon leur dégré, toutes les manieres d'eſprit & des humeurs des Hommes, tant louables que vicieuſes, déduites par diſcours doctes & agréables, trad. de l'ital. en françois par Gab. Chappuys, *Paris*, *le Mangnier*, 1586. *in*-16. *M. R.*

856 Le grand Empire de l'un & de l'autre monde, diviſé en III livres, ſçavoir, le

Digitized by Google

Royaume des borgnes, des aveugles & des clairvoyans, par J. de la Pierre, *Paris*, *Moreau*, 1625. *in*-8. *V. F.* 3.

857 Les Œuvres de Bruscambille, contenant plusieurs discours, paradoxes, harangues, & proverbes facétieux, *Paris*, *Colet*, 1619. *in*-12. *M. B.* 3. 7.5

858 Les Etrennes de la saint Jean. *Troyes*, *Oudot*, 1742. *in*-12. *V. F. avec le portrait.* 2. 2.10

Contes & Nouvelles.

859 Il Decamerone di M. Giovanni Boccaccio. *In Firenze, Giunti* 1527. *in*-8. *maggiore, M. viol. rare, Edition non contrefaite.* 40 370

860 Il Decamerone di Messer Giovanni Boccaccio. (*In Londra*) *sopra l'edit. di Firenze de Giunti, del anno* 1527. *in-fol. C. M. M. R.* 40 42.5

861 Le Décaméron de Maître Jean Bocace, trad. de l'ital. en françois, par Antoine le Maçon. *Paris*, *Olivier de Harsy*, 1569. 2 *vol. in*-16. *M. B: doré à compartimens.* 6 18

862 Contes & nouvelles de Bocace, trad. en françois, ornés de figures gravées par Rom. de Hooge. *Cologne*, *Gaillard*, 1712. 2 *vol in*-8. *M. R. à compartimens.* 8 12

863 Contes & nouvelles de Bocace, enrichis de figures gravées par Romain de Hooge, *Cologne*, *Gaillard*, 1732. 2 *vol. in*-8. *fig. V. F.* 4 9

864 Le cinquanta Novelle di Massuccio Sa- 20

imparf.t de 4 pages

Digitized by Google

lernitano, intitolato il Novellino. *Vinegia, Sessa*, 1595. *in*-8. *M. B.*

15. 12 865 Porretane di M. Sabadino Bolognese, dove si narra Novelle settanta una. *In Verona*, 1540. *in*-8. *M. R.* 9

20 866 L'Heptaméron des Nouvelles de Marguerite de Valois, Roine de Navarre. *Paris, Prevost*, 1559. *in*-4. *M. R.* 9

23 867 L'Heptaméron, ou l'Histoire des Amans fortunés, des Nouvelles de Marguerite de Valois Reine de Navarre, par Cl. Gruget. *Paris, Chappelain*, 1607. *in*-12. *V. B.* 1^tt 10

21 868 Contes & Nouvelles de Marguerite de Valois, Reine de Navarre, avec figures gravées par Romain de Hooge. *Amst. Gallet*, 1700. 2 *vol. in*-8. *fig. M. vert.* 12

869 Novelle del Matteo Bandello. *In Lucca, Busdrago*, 1554. 3 *vol. in*-4. *V. F....*

120 870 Il terzo volume delle Novelle del medesimo, con una agiunta d'alcuni sensi morali, dal S. Ascanio Centorio de gli Hortensii à ciascuna Novella fatti. *In Milano*, 1560. *in*-8. *V. F....*

871 La quarta parte delle Novelle del Bandello, con una Tavola MS. delle Novelle medes. *In Lione, Marsillii*, 1573. *in*-8. *V. F.* 120

60 872 Novelle del Matthæo Bandello. *In Londra, Harding*, 1740. 4 *tom. en* 3 *vol. in*-4. *C. mag. M. R. lavé réglé.* 60

873 Cente Novelle ſcelte da più nobili Scrittori della lingua volgare, Raccoll. da Fr. Sanſovino. *Venet.* 1566. *in*-4. *V. F.* 9 15

874 Il Pecorone di Meſſer Giovani Fiorentino, nel quale ſi contengono cinquanta Novelle antike. *Milano, Antonio*, 1559. *in*-8. *M. R. bonne edit.* 20 84-1

875 De gli Hecatommithi di Meſſer Giov. Batt. Gi aldi Cynthio. *In Monte regale, Torrentin.* 1565. 4 *vol. in*-8. *V. F.* 20 75

876 Contes & Nouvelles en vers, par Jean de la Fontaine, avec fig. de Rom. de Hooge. *Amſt. des Bordes*, 1685. 2. *vol. in*-8. *fig. V. B. papier fort.* 12 18

877 Contes & Nouvelles en vers, par Jean de la Fontaine. *Amſt.* (*Paris*,), 1745. 2 *vol. in*-12. *fig. M. R.* 6 5

ROMANS.

Romans d'Amour, Moraux, & Allégoriques

878 Traité de l'uſage des Romans, avec une Bibliotheque de Romans, avec les Remarques de Gordon de Percel. *Amſt.* (*Paris*), 1734. 2 *vol. in*-12. *V. B.* 6.15

879 L'Hiſtoire juſtifiée contre les Romans, par l'Abbé Lenglet du Freſnoy. *Amſt.* 1735. *in*-12. *V. B.* 4.10

880 Les Amours Paſtorales de Daphnis & Chloé, avec les figures gravées par Be- 45.1

Digitized by Google

noît Audran, ſur les Peintures de Monſeigneur le Duc d'Orleans, Regent de France. (*Imprimé à Paris*, *en*) 1718. *in*-8. *fig.* M. R.

881 Il Corbaccio, (overo labyrint. d'amore) di Giov. Boccacio, *Parigi*, *Morel*, 1569. *in*-8. M. R

882 Il Filocopo di Meſſ. Giovanni Boccacio, riveduto, da Franceſco Sanſovino. *Vinegia Giov. Rapirio*, 1551. *in*-8. V. F.

883 Hypnerotomachia Poliphili, ubi humana omnia, non niſi ſomnium eſſe docet *Tarviſii*, 1467. (*Venet. Aldus*), 1545. *in-fol. fig.* M. R.

884 La Circé de Jean Baptiſte Gelli, miſe en françois par du Parc. *Lyon*, *Roville*, 1550 *in*-8. V. F.

885 Jo. Barclaii Argenis, nunc primùm illuſtrata. *Lugd. Bat. ex offic. Hackiana*, 1664. 2 *tom. en* 4 *vol. in*-8. M. R.

886 Les Angoiſſes d'Amour, ou Hiſtoire des déplaiſirs amoureux, & languiſſans deſirs, où un Amant, ſous eſpoir de gouter le fruit de ſes amours, eſt maltraité de celle qu'il honore &c. par Theodoſe Valentinian. *Lyon*, *Travers*, 1626. *in*-4. V. F.

887 Les Amours de Sainfroid, & d'Eulalie. *La Haye*, 1729. *in*-12. V. M.

888 Le Voyage forcé de Beccafort. *Amſt.* (*Paris*), 1719. *in*-12. V. F.

889 Les Avantures de Thelemaque, fils d'Ulyſſe, par Fr. de Salignac de la Mo-

Digitized by Google

the Fenelon, avec des remarques critiques & historiques. *Rotterdam*, *Hofhout*, 1725. *in-12. fig.* M. B.

Romans de Chevalerie, ou de la Table ronde, & autres qui y ont rapport.

890 Le Roman du Chevalier de la Tour, & le Guidon des guerres. *Paris*, *Eustace*, 1514. *in-fol.* G. P. M. R. (*Exemplaire imprimé sur velin, très bien conservé, & orné de miniatures.*)

891 Le Livre des échets moralisé, & l'Ordre de Chevalerie, translat. de lat. en françois. *Paris*, *Verard*, 1504. *in-fol. goth.* M. R.

892 Le noble Ordre de la Toison d'or, par Guillaume Filastre. *Imprimé à Troyes par Nic. le Rouge, l'an* 1530, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. gotiq.* M. B.

893 Les Blasons des Chevaliers & Compagnons de la Table ronde. *Mss. sur velin, avec les Blasons enluminés. In-fol.* M. R. (*bien conservé.*)

894 Le Roman du Saint Greaal, qui est le premier Livre de la Table ronde, lequel traite de plusieurs matieres récréatives, ensemble la Quête dudit Saint Greaal, faite par Lancelot, Galaad, Booz & Perceval. *Paris*, *le Noir*, 1523. *in-fol. gotiq.* M. R.

895 Le Roman de Gyron le courtois, Chevalier de la Table ronde. *Paris*, *le Noir*, 1519. *in-fol. gotiq.* M. B.

896 Le Roman du vaillant & noble Melia-

dus de Leonnoys, Chevalier de la Table ronde. *Paris*, 1537. *in-fol. gotiq.* M. R.

897 Le Roman de Lancelot du Lac. *Par. Jehan Petit*, 1533. 3 *tom. en* 1 *vol. in-fol. got.* M. R.

898 Le Roman de Triſtan, Chevalier de la Table ronde. *Paris*, *Verard*, *in-fol.* G. P. *gotiq.* M. R.

899 Le Roman de Triſtan de Leonnoys, Chevalier de la Table ronde, par Jean Maugin. *Lyon*, *Rigaud*, 1577. 2 *vol. in-*16. M. B.

900 Le Roman de Iſaïe le Triſte, fils de Triſtan de Leonnoys, Chevalier de la Table ronde, & de la Royne Iſeult de Cornouailles. *Par. Bonfons*, *in-*4. *gotiq.* M. R.

901 La très élegante, délicieuſe, melliflue, & très plaiſante Hiſtoire du Roi Perceforeſt, Roi de la grande Bretagne, Fundateur du franc Palais & du Temple du ſouverain Dieu, en laquelle ſe pourra voir la ſource & décoration de toute Chevalerie, &c. *Paris*, *Galliot du Pré*, 1528. 6 *tomes en* 3 *vol. in-fol.* V. F.

902 Hiſtoire plaiſante & délectable de Gerileon d'Angleterre, miſe en françois par Eſtienne de Maiſon-neuve. *Paris*, *Borel*, 1572. *in-*8. V. F.

903 L'Hiſtoire de Primaleon de Grece, continuant celle de Palmerin d'Olive, miſe en vulgaire françois, par François de Vernaſſal. *Lyon*, *Rigaud*, 1600. *in-*16. M. R.

904 Le Roman héroïque, où ſont contenus les

les mémorables faits d'armes de Rosidor & de Clarisel le fortuné, par le sieur de Logeas. *Paris, Courbé*, 1632. *in*-8. *V. F.*

905 L'Histoire des trois Freres, Princes de Constantinople, par le même. *Paris, Billaine*, 1632. *in*-8. *V. F.*

906 Les Travaux du Prince incogneu, par le même. *Paris, du Bray*, 1634. *in*-8. *V. F.*

907 Le Roman de Dom Belianis de Grece. *Paris, du Bray*, 1625. 2 *vol. in*-8. *M. R.*

908 Le Roman du Chevalier du Soleil, mis en franç. par François de Rosset. *Paris, Guillemot*, 1643. 8 *vol. in*-8. *V. B.*

909 Les XXI Livres d'Amadis de Gaule, mis en françois par Nicol. de Herberay, Seigneur des Essars, Gab. Chappuys & autres. *Lyon, Didier*, 1577 *& ann. suiv.* 21 *vol. in*-16. *M. R.*

910 Les XXII, XXIII & XXIV Livres d'Amadis de Gaule. *Paris, Robinot.*, 1615. 3 *vol. in*-8. *M. R.*

911 Le Trésor d'Amadis de Gaule. *Lyon, Cottier*, 1562. *in*-16. *V. B.*

912 Le Roman des Romans, où l'on verra la conclusion des Amadis, du Chevalier du Soleil, de Dom Belianis, & autres, par du Verdier. *Par.* 1626. 7 *vol. in*-8. *V. B. rare.*

913 Espejo de Principes y Cavalleros, por Diego Ortuñès. *Çarragoça*, 1617. *in-fol. M. R.*

914 La Chronique de Dom Flores de Gre-

ce, surnommé le Chevalier des Cignes, mise en françois, par Nic. de Herberay, Sieur des Essars. *Paris*, *Micard*, 1573. *in*-16. *V. F.*

20. 915 Histoire Palladienne, traitant des gestes & faits d'armes & d'amour de plusieurs Princes & Seigneurs, spécialement de Palladien, fils du Roi Milanor d'Angleterre, & de la belle Selerine sœur du Roi de Portugal, translatée en franç. par Cl. Collet. *Par. Longis*, 1555. *in-fol.* *M. R.* 20

6 916 La Conquête des Espagnes, par le grand Roi Charlemagne, avec les faits & gestes des douze Pairs de France, & du vaillant Fierabras. *Paris*, *Calvarin*, *in*-4. *gotique.* *M. R.* 6

12.10 917 Histoire des faits & gestes des quatre fils Aymon, Regnauld, Allard, Guichard, & le petit Richard: plus l'Histoire de leur cousin Maugis, lequel fut Pape de Rome, & la Chronique du Prince Mabrian, Roi de Hierusalem, & de ses enfans. *Paris*, *Nyverd*, 1525. *in-fol. goth.* *M. R.* 12

6 918 Le Roman des quatre fils Aymon. *Par. Bonfons*, *in*-4. *goth.* *M. B.* 6

7.19 919 Histoire plaisante & récréative, contenant le reste des faits & gestes des quatre fils Aymon, avec la Chronique de Mabrian. *Lyon*, *Rigaud*, 1581. *in*-8. *fig.* *M. R.* 4

6 920 Conquête de Trebisonde, par Regnauld de Montauban. *Par. Trepperel*, 1521. *in*-4. *gotiq.* *M. R.* 6

Digitized by Google

921 Hiſtoire de la fleur des batailles d'Oolin de Mayence, contenant les merveilleuſes prouëſſes faites ſur le Roi Dannemont & ſur le Roi de Saxonne, par Charlemaigne, d'Oolin & Guerin de Montglaive. *Paris, Bonfons, ſans date. in-4.* **M. R.**

922 Le Roman de Maugis d'Aigremont, & de Vivian ſon frere. *Paris, Bonfons, in-4. gotiq.* **M. R.**

923 Le Roman de Huon de Bordeaux, Pair de France. *Paris, Trepperel, in-4. gotiq.* **M. B.**

924 Le Roman du Chevalier Artus de Bretaigne. *Paris, Lotrian, ſans année. in-4. gotiq.* **M. R.**

925 Le Roman du Chevalier Artus de Bretaigne. *Paris, le Noir,* 1502. *in-4. fig.* **M. B.**

926 Hiſtoire d'Olivier de Caſtille, & d'Artus d'Algarbe, avec les prouëſſes de Henri, fils d'icelui Olivier, & de Helaine fille du Roi d'Angleterre. *Paris, Bonfons,* 1587. *in-4.* **M. R.**

927 Roman del Cavallero Tiran-Blanc. *Barcelona,* 1497. *in-fol.* **M. B.** *Edition originale. rare.*

928 Le Roman de Meſſire Cleriadus, fils au Comte de Sture, & de Meliadice fille au Roi d'Angleterre. *Paris, Bonfons, in-4. gotiq.* **M. R.**

929 Hiſtoire des hauts faits d'armes de Meliadus, Chevalier de la Croix. *Paris, Bonfons,* 1584. *in-4.* **M. B.**

930 Le Roman du preux & vaillant Chevalier Guerin Meſquin. *Lyon*, *Arnoullet*, 1530. *in-fol. gotiq.* M. B.

931 Le Roman du preux & vaillant Chevalier Beufves de Hantonne, & de la belle Joſienne ſa mye. *Par. Bonſons*, *in*-4. *got.* M. R.

932 Les faits & proueſſes du noble & vaillant Chevalier Jourdain de Blaves. *Paris*, *Bonſons*, *in*-4. *gotiq.* M. R.

933 Hiſtoire du noble & vaillant Chevalier Theſeus de Coulogne, & de ſon fils Gadifer. *Paris*, *Bonſons*, *in*-4. *gotiq.* M. R.

934 Le Roman de Jehan de Paris, Roy de France. *Paris*, *Bonſons*, *in*-4. *got.* V. F.

935 L'Hiſtoire des nobles & vaillans Chevaliers Milles & Amys. *Paris*, *Bonſons*, *in*-4. *gotiq.* M. R.

936 Le Roman du preux & vaillant Chevalier Guillaume de Palerne, & de la belle Melyor ſa mye, lequel Guill. de Palerne fut fils du Roy de Cecille, & par fortune & merveilleuſe adventure devint Vacher, & finalement fut Empereur de Rome ſous la conduite d'un Loup garoux. *Paris*, *Bonſons*, *in*-4. *gotiq.* M. R.

937 L'Hiſtoire & Chronique du petit Jehan de Saintré & de la jeune Dame des belles Couſines, ſans autre nom nommer. (Ouvrage attribué à Antoine de la Salle.) *Paris*, *Bonſons*, *in*-4. M. R.

938 Le Roman de Florent & Lyon, enfans

de l'Empereur de Rome. *Paris*, *Bonfons*, *in-4. gotiq.* M. R.

939 Le Roman de la belle Heleine de Constantinople, laquelle fut mere de S. Martin de Tours & de S. Brice son frere. *Lyon*, *Rigaud*, 1579. *in-8.* V. M.

940 Recueil de trois Romans de Chevalerie, savoir, le Roman de la belle Helene..... de Jehan de Paris.... & de Pierre de Provence. *Lyon*, *in-8.* V. F.

941 Le Roman de Godefroy de Bouillon. *MS. sur velin avec miniatures. 3 vol. in-fol.* G. P. V. M.

942 Le Roman du vaillant Chevalier Geoffroy à la grand dent, sixieme fils de Raymondin & de Melusine. *Lyon*, *Arnoullet*, 1549. *in-4. gotiq.* M. B.

943 Le Roman de Melusine. *Imprimé à Lyon par Me. le Roy*, *sans date. in-fol. gotique.* M. B.

944 Le Roman du preux & vaillant Chevalier Jason. (*Premiere édition originale, sans nom de Ville, d'Imprimeur ni d'année, en caracteres gotiques qui paroissent cependant pouvoir être de l'année* 1480 *ou environ.*) *in-fol.* M. R. *rare.*

945 Le Roman & Triumphe des neuf Preux, auquel sont contenus tous les faits & prouesses qu'ils ont fait pendant leur vie. *Imprimé à Abbeville, par Pierre Gerard, l'an* 1487. *in-fol. gotiq.* M. B. *Roman, & édition rare.*

Digitized by Google

946 Le Roman de Chriſerionthe de Gaule, par le ſieur de Sonan. *Lyon, Vincent*, 1620. *in-8*. M. B.

947 Le Chevalier François. 1606. *in-16*. M. *vert.*

948 Le Chevalier ſans reproche, composé par Jehan Bouchet. *Poitiers*, 1527. *in-4. gotiq.* M. R.

949 La très joyeuſe, plaiſante & récréative Hiſtoire des triumphes & prouesſes du bon Chevalier ſans paour & ſans reproche, le Seigneur Bayart; enſemble les guerres ſurvenues en France, &c. *Paris, Galliot du Pré*, 1527. *in-4. gotiq.* M. R.

950 La eſpantoſa y maravilloſa vida del Roberto el Diabolo. *Salamanca, Ramirez*, 1627. *in-4*. M. R.

951 Le Roman de Richard ſans paour, Duc de Normandie, qui fut fils de Robert le Diable. *Par. Calvarin, in-4. gotiq.* M. R.

952 Hiſtoria del famoſo Principe Don Policiſne de Boecia. *Valladolid*, 1602. *in-fol. V. éc.*

953 Hiſtoria del Cavallero Don Pedro de Portugal. *Salamanca, Ramirez*, 1622. *in-4*. M. R.

954 Hiſt. del Cavallero el Cid Ruy Diaz de Vivar. *Salamanca*, 1627. *in-4*. M. R.

955 Hiſtoria della Donzella Theod[illegible]. *En Salamanca, Ramirez*, 1625. *in-4*. M. R.

956 Hiſtoria de la Poncella de Francia y de ſus grandes Fechos. *Salamanca, Ramirez*, 1619. *in-4*. M. R.

Digitized by Google

957 Le Roman du Chevalier Hippocondriaque, par le Sr. du Verdier. *Paris, Guillemot*, 1632. *in-8. M. vert.*

958 Vida y hechos del ingenioso Hidalgo Don Quixotte de la Mancha, por Miguel de Cervantes Saavedra. *Londres, Tonson*, 1738. 4 *vol. in-4. C. M. fig. V. M.*

959 Les principales avantures de l'incomparable Don Quichotte de la Manche, représentées par des figures dessinées sur les desseins de Coypel, par B. Picart; & autres habiles Maîtres, *La Haye, de Hondt*, 1746. *in-fol. G. P. M. B.*

Romans Historiques.

960 Les cent Histoires de Troye. *in-fol. gotiq. V. B.*

961 Le Recueil des Histoires Troyennes, contenant la généalogie de Saturne & de Jupiter; les faits & prouesses du vaillant Hercule, & la réédification de Troyes. *Paris, Verard, sans année, in-fol G. P. gotiq. V. M. Exemplaire imprimé sur velin, orné de très belles miniatures, bien conservé.*

962 Le Recueil des Histoires Troyennes. *Lyon, Antoine du Ry*, 1529. *in-fol. gotiq. M. R.*

963 Les Proësses & vaillances du grand Hercules. *Paris, le Noir*, 1508. *in-4. gotiq. M. R.*

964 Le Roman de la Mallemarastre, & des

sept Sages de Rome. *MS. sur velin, avec miniatures, in-4. V. B.*

965 La Destruction de Hierusalem par Vespasien & son fils Titus, & comment Pilate mourut à Vienne, par le Jugement & Decret de l'Emper. & des Sénateurs de Rome. *Paris, Bonfons, in-4. gotiq. M. B.*

966 Liber Barlaam & Josaphat. *Editio vetustissima, absq. loco & anno, (circa annum* 1470. *excusa) in-fol. M. R.*

967 Les grands Chroniques des illustres & victorieux Princes de Savoye, par Symphorien Champier. *Paris, Jeh. de la Garde,* 1516. *in-fol. gotiq. M. R.*

968 Histoire pitoyable du Prince Erastus, fils de l'Empereur Diocletian. *Lyon, in-*16. *M. B.*

969 Hist. plaisante & récréative de la belle Marquise de Saluces, fille du Roi de Hongrie. *Lyon, Arnoullet,* 1615. *in-*16. *V. B.*

970 Histoire Negrepontique, contenant la vie & les amours d'Alexandre Castriot, & de la belle Olimpe, tirée des MSS. d'Octavio Finelli, par J. Baudouin, *Paris, du Bray,* 1631. 2 *vol. in-*8. *V. B.*

971 Histoire Asiatique, de Cerinthe, de Cariante, & d'Artenice, par le Sr. de Gerzan. *Paris, Lamy,* 1634. *in-*8. *V. F.*

972 Histoire Africaine de Cleomede & de Sophonisbe, par le Sieur de Gerzan. *Paris, Morlot,* 1627. 3 *vol. in-*8. *V. B.*

973

973. Les Jeux de l'inconnu. *Rouen*, *Cailloué*, 1645. *in*-8. *V. F.* 2

974 Le Taureau banal de Paris. *Cologne*, *Marteau*, 1691. *in*-16. *M. R.* 3 4

X.

PHILOLOGIE.

Critiques anciens & modernes.

975 Les quinze Livres des Deipnosophistes d'Athenée, de la Ville de Naucrate en Egypte, Ecrivain d'une érudition consommée, & presque le plus Sçavant des Grecs; ouvrage délicieux, trad. en françois, par l'Abbé de Marolles. *Paris*, *l'Anglois*, 1680. *in*-4. *M. B. rare.* 30 56.19

976 Auli Gellii noctes atticæ, cum interpretatione, & notis Jacobi Proust ad usum Delphini. *Parif.* 1681. *in*-4. *V. B.* 9

977. Auli Gellii noctes atticæ, cum selectis novisque commentariis, ex accurata recensione Ant. Thysii, & Jac. Oiselii. *Lugd. Bat. Leffen*, 1666. 1 *tom. en* 3 *vol. in*-8. *M. R.*

978 Aur. Theodos. Macrobii Opera: accedunt notæ integræ Is. Pontani, & Variorum. *Lugd. Bat. Doude*, 1670. 1 *tom en* 3 *vol. in*-8. *M. R.*

979 Alexandri ab Alexandro, genialium Dierum libri VI. cum integris, commentariis Andr. Tiraquelli & Variorum. *Lugd.*

Bat. ex offic. Hackiana. 1673. 2 *tom. en* 4 *vol. in*-8. *M. R.*

980 Joan. Burch. Menckenii de charlataneria eruditorum Declamationes, cum notis Variorum. *Amst.* 1716. *in*-8. *M. R.*

1^lt 10 981 Le Chef-d'Œuvre d'un inconnu, avec les Remarques du Docteur Matanasius. *La Haye, Husson*, 1732. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-12. *V. M.* 1^lt 10

Satyres, Invectives, Défenses, Apologies, &c.

982 Petronii Satyricon, cum fragmento nuper Tragurii reperto; accedunt divers. Poëtarum Lusus in Priapum: Pervigilium Veneris, Ausonii Cento nuptialis: Cupido crucifixus: Epistolæ de Cleopatrâ &c. omnia, comment. & notis Variorum illustrata, ex edit. Mich. Hadrianide. *Amst. Blaeu*, 1669. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

983 Euphormionis Lusinini, sive Jo. Barclaii Satyricon, notis variorum illustratum, cum clave, accessit conspiratio Anglicana. *Lugd. Bat. Hack.* 1674. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

5 . 10 984 Nebulo Nebulonum nequitiæ, hoc est Joco-seria modernæ nequitiæ censura, quæ Hominum scelera, fraudes, doli, ac versutiæ, æri aërique exponuntur publicè, carmine Jambico adornata a Joan. Flitnero. *Fancof. Zetter.* 1620. *in*-8. *fig. V. F.* 4.

7 . 1 985 Ragionamento di Pietro Aretino, de le

Corti del mondo, e di quella del Cielo. *Impress. l'anno*, 1539. *in*-8. *M. R.*

986 Raggionamenti di M. Pietro Aretino. 1584. *in*-8. *V. M.*

987 Capricciosi & piacevoli Ragionamenti di P. Aretino, con certe postille, che spianano, e dichiaranno evidentemente i luoghi e le parole piu oscure, e piu difficili dell'opera, con la Puttana errante del medesimo. *Cosmopoli* (*Amst. Elzevir*) 1660. 2 *vol. in*-8. *M. R. & M. B.*

988 Coloquio de las Damas, (por P. Aretino). *L'anno* 1607. *in*-8. *V. F. rare.*

989 Dialogue de l'Arétin, ou les vies, mœurs, & desportemens de Laïs & de Lamia Courtisannes de Rome, trad. de l'ital. en françois. *in*-16. *M. vert.*

990 La Retorica delle Puttane. *In Cambray*, 1642. *in*-12. *M. vert.*

991 Retorica delle Monache, arte de loro inganni, norma de simplici, e speechio d'imprudenti. *L'anno*, 1672. *in*-12. *M. B.*

992 Il Puttanismo Romano, con il parlatorio delle Monache, Satyra di Baltassaro Sultanini. *In Londar.* (*Geneva*), *Buet*, 1669. *in*-12. *M. R.*

993 Comus ou Banquet dissolu des Cimmeriens, songe; auquel par une infinité de belles feintes sont descrittes les mœurs dépravées de ce Siecle, trad. du lat. d'Erycius Puteanus, par Nicol. Pelloquin.

Digitized by Google

Paris, *Touzard*, 1613. *in*-12. *V. B.*

994 La Famine, ou les Putains à cul, en rime françoise, par le sieur de la Valise. *Paris*, *l'Ignoré*, 1649.... Recueil général de toutes les Chansons de ce temps, *Par.* 1649.... Paris débloqué, ou les passages ouverts, en vers burlesques. *Paris*, *Huot*, 1649.... La Gazette des Halles, *Paris*, *Metayer*, 1649.... La Farce des Courtisans de Pluton, & leur pélérinage en son Royaume, par Personnages. *Imprimée en* 1649. *in*-4. *M. R.*

995 L'Introduction au Traité de la conformité des merveilles anciennes & modernes, ou Traité préparatif à l'Apologie pour Herodote, par Henry Estienne. 1566. *in*-8. *M. B.*

996 Apologie pour Herodote, avec les Remarques de Jacob le Duchat. *La Haye*, *Scheurleer*, 1735. 3 *vol. in*-8. *V. M.*

997 Histoire de Pierre de Montmaur, par M. de Sallengre. *La Haye*, *Gosse*, 1715. 2 *vol. in*-8. *G. P. fig. V. B.*

Dissertations philologiques, critiques, allégoriques, enjouées, &c.

998 Le Conte du Tonneau, contenant tout ce que les Arts & les Sciences ont de plus sublime & de plus mystérieux, par Jonat. Swift, trad. de l'anglois. *La Haye*, *Scheurleer*, 1732. 2 *vol. in*-12. *V. M.*

999 Jac. de Ancharano, Processus Luciferi Principis Dæmon. necnon totius infernalis congregationis, quorum Procurator Belial, contra Jhesum, coram judice Salomone. *Editio vetus, originalis, absque loco & anno. in-fol. goth.* M. R.

1000 Le Procès de Belial, Procureur d'Enfer, à l'encontre de Jhesus fils de la Vierge Marie, translat. du latin de J. de Ancharano, en langue françoise, par Pierre Ferget. *Lyon, Mathieu Huss*, 1502. *in-4. fig. gotiq.* V. éc.

1001 Les Arrêts d'amour, avec l'Amant rendu Cordelier à l'observance d'amours, par Martial de Paris dit d'Auvergne, accompagné des commentaires juridiques & joyeux de Benoît Court, avec un Glossaire. *Amst.* 1731. 2 *vol. in-*12. M. R.

1002 Le Débat de deux Chevaliers (Vasquiran & Flamyan) sur le fait d'amours. *Par. Denys Janot*, 1541. *in-*8. M. violet. rare.

1003 Hilar. Drudonis Practica artis amandi, & alia ejusdem materiæ. *Amst. Trigg.* 1652. *in-*12. V. F.

1004 Hippolitus redivivus, id est, remedium contemnendi sexum muliebrem. *Anno* 1644. *in-*16. V. F.

1005 Tractatus varii de Pulicibus, seu spiritib. famil. fœminarum. *Utopiæ, in-*12. *fig.* V. M.

1006 Alphabet de l'imperfection & malice des Femmes, par Jacq. Olivier. *Lyon, Ollyer*, 1665. *in-*12. V. F.

1007 Queſtions diverſes & Réponſes d'icelles, ſavoir Queſtions d'amour, Queſtions naturelles & Queſtions morales. *Lyon, Milan*, 1570. *in*-16. M. B.

1008 Traité intitulé, l'Abuſé en court fait René Roi de Sicile. *Gotiq. ſans année*. ... Les Evangiles des Connoilles, fait à l'honneur & & exaulcement des Dames. *Impr. en lettres gotiq. ſans année*, *in-fol.* M. R.

1009 Le grand Dictionnaire hiſtorique des Précieuſes, par le ſieur de Somaize. *Paris, Ribou*, 1661. 2 *vol. in*-8. V. F.

1010 De tribus fugiendis, ventre, plumâ & venere, libelli tres. *Pariſ. Henric. Stephan. in*-4. V. F.

1011 Les Œuvres de Bernard de Bluet d'Arberes, Comte de Permiſſion, Chevalier des Lignes des treize Cantons Suiſſes, &c. 1601. 2 *vol. in*-12. M. R. *rare*. (*Voyez la Remarque.*)

1012 Les Gymnopodes, ou de la nudité des pieds, par Sébaſtien Rouilliard. *Par*. 1624. *in*-4. G. P. V. F.

1013 Recueil A. *Fontenoy*. 1745. *in*-12. V. éc.

1014 Deſiderii Eraſmi Encomium Moriæ, cum Gerardi Liſtrii commentar. & figuris Jo. Holbenii. *Baſileæ, Typis Genathianis*, 1676. *in*-8. *fig*. M. R.

1015 L'Eloge de la Folie, trad. du latin d'Eraſme, par M. Gueudeville. (*Paris*,) 1751. *in*-4. M. B. *Les figures de cet Exemplaire ont été tirées en rouge.*

Gnomiques, ou Sentences, Apophtegmes, Adages, Proverbes & bons Mots.

1016 Hecatongraphie, c'eſt-à-dire, Deſcription de cent figures & hiſtoires, contenant pluſieurs Apophtegmes, Proverbes, Sentences, &c. *Paris, Janot*, 1543. *in-8. fig. M. C.*

1017 Le Miroir de prudence, contenant pluſieurs Sentences, Apophtegmes, & dits moraux des Sages anciens, en rime françoiſe. *Paris, Ruelle*, 1547. *in-16. V. F.*

1018 Tréſor de ſentences dorées, proverbes & dictons communs, par Gabriel Meurier. *Paris, Bonfons*, 1582. *in-16. M. B.*

1019 Sorberiana. *Toloſæ, Colomyer*, 1694. *in-12. V. B.*

1020 Matanaſiana, ou Mémoires littéraires, hiſtoriques & critiques du Docteur Matanaſius. *La Haye, Ve. le Vier*, 1740. 2 *tom. en* 1 *vol. in-12. baſane.*

1021 Elite de bons mots & de penſées choiſies, recueillis avec ſoin des plus célebres Auteurs, & principalement des Livres en ana. *Amſt. des Bordes.* 1706. 2 *vol. in-12. V. B.*

Hieroglyphiques, ou Emblêmes & Deviſes.

1022 Iconologie, ou la Science des Emblêmes, par Ceſar Ripa, trad. par J. Baudouin,

avec figures. *Amst. Braakman*, 1698. 2 *vol. in-12. fig. V. B.*

1023 Le Théatre des bons Engins, où sont contenus cent Emblêmes moraux, par Guill. de la Perriere. *Paris, Grouleau*, 1554. *in-16. M. R.*

1024 Delie, objet de plus haulte vertu, contenant 349 Emblêmes moraux, en vers françois, avec figures. *Paris, du Chemin*, 1564. *in-16. M. B.*

1025 Le Imprese illustri del Sign. Jeronimo Ruscelli, con fig. intagliate in rame. *Venet. de Franceschi. in-4. fig. M. R.*

POLYGRAPHES.

XI.

Auteurs anciens & modernes, qui ont écrit divers Traités sur différens sujets.

Auteurs Grecs & Latins.

1026 Luciani Opera omnia quæ extant, gr. lat., ex versione Joannis Benedicti, cum notis Variorum, ex edit. Georg. Grævii. *Amst. Blaeu*, 1687. 2 *tom. en* 6 *vol. in-8. M. R.*

1027 Antonii Codri Urcei Opera omnia; scilicet, Orationes, Epistolæ, Sylvæ, Satyræ, Eglogæ, & Epigrammata, necnon vita authoris, per Barthol. Blanchinum. *Bononiæ, Ant. de Platonides*, 1502. *in-fol. M. vert. Editio optima.*

1028

1028 Angeli Politiani Opera omnia. *Venet. Aldus*, 1498. 2 *vol. in-fol.* M. R. *Editio primaria.*

Auteurs François, ou qui ont écrit en françois.

1029 Les Œuvres mêlées de Charles Margotelle de S. Denys, sieur de S. Evremont, avec des remarques & la vie de l'Auteur, par des Maizeaux. *Londres, Tonson*, 1709. 3 *vol. in-4.* G. P. V. F.

1030 Œuvres diverses de Pierre Bayle. *La Haye, Gosse*, 1727. 4 *vol. in-fol.* V. F.

1031 Œuvres diverses de M. de Fontenelle, avec les figures & culs-de-lampe de Bern. Picart. *La Haye, Neaulme*, 1728. 3 *vol. in-fol.* G. P. *fig.* M. R.

XII.

Dialogues & Entretiens sur différens sujets mêlés.

Dialogues Latins.

1032 Jonæ Philologi, Dialogi aliquot lepidi ac festivi, in studiosæ juventutis informat. quibus accessit adulationis & paupertatis Dialogus. *Parisiis, Colinæus*, 1540. *in-8.* V. F.

1033 Dialogus de fato & fortuna, Fr. Joh. Pistoris Ord. Cisterciensis. *Augustæ Vindel. Stayner*, 1544. *in-4.* V. F.

1034 Desiderii Erasmi Colloquia, cum notis selectis Variorum, accurante Cornelio Schrevelio. *Amst. Blaeu*, 1693. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

1035 Les Colloques d'Erasme, de la traduction de M. Gueudeville, avec figures en taille-douce. *Leyde, Vander Aa*, 1720. 6 *vol. in*-12. *fig. V. B.*

Dialogues François.

1036 Cymbalum mundi, ou Dialogues satyriques sur divers sujets, par Bonaventure Desperiers, avec les Remarques de Prosper Marchand sur cet Ouvrage. *Amst.* (*Paris*,) 1732. *in*-12. *fig. M. B.* (*Exemplaire imprimé sur velin.*)

1037 Neuf Dialogues faits à l'imitation des Anciens, par Orasius Tubero (la Mothe le Vayer). *Francfort, Sarius*, 1606. *in*-4. *M. R.*

Dialogues Italiens.

1038 Dialogi piacevoli de M. Nicolo Franco. *Vinegia, Giolito de Ferrari.* 1542. *in*-8. *V. F.*

1039 Il Raverta, Dialogo di Messer Giuseppe Betussi nel quale si ragiona d'amore, e degli effetti suoi. *Vineg. Giol. de Ferrari*, 1544. *in*-8. *M. R.*

1040 Dialogo de Giuochi, nelle Vegghie

Digitized by Google

Saneſi ſi uſano di fare, del Materiale Intronato. *Venet.* 1575. *in*-8. *V. F.*

XIII.

EPISTOLAIRES.

Lettres des Auteurs Grecs & Latins, anciens & modernes.

1041 C. Plinii Secundi Epiſtolarum libri x, cum Variorum notis: accurante Joanne Veenhuſio. *Lugd. Bat. Hackius*, 1669. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

1042 Franciſci Philelphi Epiſtolarum familiarium libri XXXVII. *Venet. de Gregoriis*, 1502. *in-fol. M. B. rare.*

1043 Cælii Secundi Curionis, Epiſtolarum libri duo. *Baſileæ, Oporinus*, *in*-8. *M. R.*

Lettres des Auteurs François.

1044 Lettres ſur les jeux de haſard & ſur l'uſage de ſe faire céler pour éviter une viſite incommode. *La Haye*, 1713. *in*-12. *V. M.*

1045 Lettres philoſophiques de M. de Voltaire. *Amſt.* 1734. *in*-12. *V. B.*

1046 Lettres ſur les Aveugles, à l'uſage de ceux qui voyent. *Londres*, (*Paris*,) 1749. *in*-12. *V. M.*

1047 Lettres ſur les Sourds & ſur les Muets. 1751. *in*-12. *V. M.*

Digitized by Google

HISTOIRE.

PROLEGOMENES HISTORIQUES.

GEOGRAPHIE.

I.

Géographes anciens & modernes.

N°.
1048. GEOGRAPHIÆ veteris Scriptores græci minores, cum interpretatione latina, dissertat. ac annotationibus, Joann. Hudson & Henrici Dodwelli. *Oxon. e Theatr. Sheldon.* 1698. *ad* 1712. 4 *vol. in*-8. *V. F.*

1049 Cl. Ptolomæi Theatrum Geographiæ veteris, gr. lat., ex edit. Petri Bertii. *Amst. Hondius*, 1618. *in-fol. C. M. V. F.*

1050 Orbis antiqui Tabulæ Geographicæ, secundum Cl. Ptolemæum. *Amst. Westein*, 1730. *in-fol. C. M. fig. V. F.*

1051 Pomponius Mela de situ Orbis, cum notis Variorum; accedunt Julii Honorii excerpta Cosmographiæ, Æthici Cosmographia, & Anonymi Ravennatii Geographia, ex editione Abrah. Gronovii,

Digitized by Google

Lugd. Bat. Luchtmans, 1722. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. M. R.

1052 Philippi Brietii Parallela geographiæ veteris & novæ. *Parif. Cramoify*, 1648. *& ann. feqq.* 3 *vol. in*-4. V. F.

1053 Dictionnaire Géographique portatif, trad. de l'Anglois de Laurent Echard, par M. Vofgien. *Paris*, *Didot*, 1747, *in*-8. V. M.

1054 Dictionnaire des Poftes, par M. Guyot. *Paris*, *Ve de la Tour*, 1754. *in*-4. V. M.

II.

Defcriptions, & Cartes Géographiques.

1055 Le Théatre du Monde, par Jean Blaeu. *Amft.* 1638. 3 *vol. in-fol. magno.* V. F.

1056 Joh. Gabrielis Doppelmayeri, Atlas cœleftis. *Norimbergæ*, 1742. *in-fol. maximo*, V. M. *Cartes enluminées.*

1057 Atlas géographique & militaire de la France, par le S. Julien. *Paris*, 1751. *in-fol.* V. M.

1058 Tablettes géographiques pour l'intelligence des Hiftoriens & des Poëtes latins. *Paris*, *Lottin*, 1755. 2 *vol. in*-12. V. éc.

1059 Atlas hiftorique de M. Gueudeville. *Amft. Chatelain*, 1718. 7. *vol. in-fol.* G. P. *fig.* V. B.

Digitized by Google

III.

VOYAGES.

Collections de Voyages, & Relations.

1060 Collectiones Peregrinationum in Indiam Orientalem, & Indiam Occidentalem, XXV partibus comprehensæ, opus illustratum figuris Fratrum de Bry & Meriani. *Francof. ad Mœn.* 1590. & 1634. 12. *vol. in-fol.* M. B. *exemplar omni genere perfectum.* (*voyez la remarque*). 600 — 985

1061 Navigationi e Viaggi raccolti da Giovan. Bat. Ramusio. *Vineg. Giunti*, 1563. 1574. & 1565. 3 *vol. in-fol.* V. F. 24 — 50

1062 Histoire générale des Voyages par M. l'Abbé Prevost, avec cartes & figures, gravées en taille douce. *Paris*, *Didot*, 1746. & *ann. suiv.* 10 *vol. in-4. figures* V. M. 40. — 76. 11

Voyages en diverses parties du monde.

1063 Remarques & observations sur les Monumens les plus remarq., faites dans un voyage d'Europe par Jean Breval, en Anglois, avec figures. *Londres*, 1738. 2 *vol. in-fol. fig.* V. B. 15. — 23. 10

1064 Le Voyage & Peregrination de Hierusalemme & autres lieux. *Edition ancienne, vers l'an* 1488. *in-fol. gotiq.* V. F. 6. — 12. 5

1065 Historia del Gran Tamorlan; Itine- — 144. 5

Digitized by Google

rario y relacion de la Embaxada que Ruy Gonçales de Clavijo le hizò, por mandado, al Señor Rey Don Henriquez Tercero de Castilla, por Gonçales Argote de Molina. *Sevilla*, *Pescioni*, 1582. *in-fol.* *M. R. rare.*

1066 Relacion del Viaje que per orden de su Magestad hizieron los Capitanes Bartholomeo Garcia de Nodal, y Gonçalo de Nodal, al descubrimiento del estrecho nuevo de S. Vicente, y reconoscimiento del de Magallanes. *Madrid*, *Montenegro*, 1621. *in-4. M. C. rare.*

1067 Relation d'un Voyage du Levant, par Joseph Pitton de Tournefort. *Paris*, *Impr. Royale*, 1717. 2 *vol. in-4. fig. V. F.*

1068 Voyages en Perse, Moscovie, Tartarie, & aux Indes Orientales, du Sr. Jean Albert de Mandeslo, publiés par Adam Olearius, trad. en franc. par de Wicquefort. *Amst. le Cene*, 1727. 4 *tom. en* 2 *vol. in-fol. fig. V. M. Les fig. de cet exemplaire sont enluminées.*

CHRONOLOGIE.

I.

Chronologie Technique, & Historique.

1069 Hieronymi Wecchietti Florentini ab Ægypto Doctoris Theologi Opus, de anno primitivo ad annum Julianum accommodato

dato, & de sacrorum temporum ratione libri octo. *Augustæ Vindel. Aperger*, 1621. *in-fol. magno.* M. R. *rare.* 75

1070 Paulina de recta Paschæ celebratione, & de die Passionis D. N. J. C. : opus Pauli Germani de Middelburgo, Episcopi Forosemproniensis. *Imp. Forosemp. per Octavianum Petrucium, anno Domini* 1513. *in-fol.* M. B. *rare.* 30 30

1071 La Mer des Histoires. *Paris, Galliot du Pré*, 1517. 4 *vol. in-4. gotiq.* M. R, 8 9.5

II.

Histoire universelle.

Introductions, ou Traités préparatoires à la lecture de l'Histoire.

1072 Méthode pour étudier l'Histoire, avec un Catalogue des principaux Historiens, & des Remarques sur le choix des éditions, par l'Abbé Lenglet du Fresnoy. *Par. Gandouin*, 1729. 4 *vol. in-4.* G. P. V. F. *Les Cartes de cet Exemplaire sont enluminées.* 72

1073 Supplément à la Méthode pour étudier l'Histoire, par le même. *Paris, Rollin*, 1739. 2 *tom. en* 1 *vol. in-4.* G. P. V. F. 60

Histoires universelles de tous les temps & de tous les lieux, depuis la création du monde.

1074 Justini Historiarum libri XLIV, ex re- 6.19

censione Isaaci Vossii. *Lugd. Bat. Elzevir*, 1640. *in*-12. *M. R.*

1075 Justini Historiarum libri, cum interpretatione & notis Jos. Cantelii, ad usum Delphini. *Paris.* 1677. *in*-4 *V. B.*

1076 Justini Historiæ, cum notis Variorum, ex edit. Abrahami Gronovii. *Lugd. Bat. Haack.* 1 *tome en* 3 *vol. in* 8. *M. R.*

1077 Abregé de l'Histoire universelle depuis Charlemagne jusqu'à Charles-Quint, par M. de Voltaire. *Londres*, 1743. 2 *vol. in*-12. *V. M.*

Histoires universelles de certains temps, & Journaux historiques.

1078 Istorie universali de suoi tempi, di Giovanni Villani, nuov. ristampate con le Postille di Remigio Fiorentino. *Venetia, Giunti*, 1559. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. *V. F.*

1079 Istoria di Matteo Villani, il quale continua l'Istoria di Giov. Villani suo fratello. *Venet. Giunti*, 1562. . . . . Della Historia di Matteo Villani li tre ultimi libri, con una aggiunta di Filippo Villani suo figliuolo. *Firenze, Giunti*, 1577. *in* 4. *V. F.*

1080 Memorie recondite di Vittorio Siri, dal anno 1601 ad 1640. *In Ronco*, 1677. 8 *vol. in*-4. *V. B.*

1081 Il Mercurio, overo Istoria de' correnti tempi, del medesimo Vittorio Siri. *In Casale, Lione, Parigi, & Fiorenza*

Digitized by Google

1646. & *ann. seqq.* 15 *tom. en* 23 *vol. in*-4. *V. B.*

1082 Lettres historiques contenant ce qui se passe de plus important en Europe, avec des Réflexions, depuis l'année 1692 jusqu'en 1725 inclusivem. *La Haye, Moetjens*, 1692. 68 *vol. in*-12. *V. F.*

1083 L'Espion Turc dans les Cours des Princes Chrétiens, trad. de l'anglois. *Cologne, Kenkius*, (*Paris*,) 1717. 6 *vol. in*-12. *V. F.*

1084 Mercure Danois, commençant en Mars 1753. *Coppenhague*, 1753. 11 *vol. in*-12. *V. M.*

1085 La nouvelle Bigarrure, contenant ce qu'il y a de plus intéressant dans le Mercure de France & autres Journaux & feuilles périodiques. *La Haye, Gosse*, 1753. 8 *vol. in*-12. *V. F.*

III.

Histoire Ecclésiastique.

Histoire Ecclésiastique de l'ancien & du nouveau Testament.

1086 Sulpitii Severi Historia sacra, à mundo condito ad annum Christi CCCLXXXVII, cum reliquis ejus operibus, editio tertia, cum Variorum notis, ex editione Georgii Hornii. *Amst. Elzevir*, 1665. 1 *tome en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

1087 Histoire du Peuple de Dieu, depuis la

Digitized by Google

naissance du Messie jusqu'à la fin de la Synagogue, par le P. Isaac-Joseph Berruyer. *La Haye*, (*Paris*,) 1753. 8 *vol. in*-12. *V. B.*

Histoire Ecclésiastique particuliere de diverses Nations.

1088 Blasii Ortizii Descriptio summi templi Toletani. *Toleti, de Ayala*, 1549. *in*-8. *M. B. rare.*

1089 Compendio de la vida del Cardenal Ximenès de Cisneros; y el Officio y Mussa Musarabe, por Eugenio de Robles. *En Toledo, Rodriguez*, 1604. *in*-4. *M. R. rare.*

IV.

Histoire des Conciles, des Papes & des Cardinaux.

1090 Istoria del Concilio Tridentino, di Pietro Soave Polano, (cum præfatione contra Papam, Anton. de Dominis.) *Londra, Billio*, 1619. *in-fol. M. R.*

1091 Istoria del Concilio di Trento, scritta dal Padre Sforza Palavicino. *In Roma, Diversin*, 1664. 3 *vol. in*-4. *V. F.*

1092 Octavii Stradæ Symbola Romanorum Pontificum, Imperatorum Occident. & Orient., Regumque Hispaniarum, Galliarum, Anglorum, Scotorum, &c. *in-fol. V. F. Manuscrit orné de figures dessinées à la plume.*

Digitized by Google

1093 Hiſtoire de la Papeſſe Jeanne, trad. du latin de Spanheim, avec les Remarques de l'Enfant. *La Haye*, *Scheurleer*, 1720. 2 *vol. in*-12. *fig.* M. R.

V.

Hiſtoire des Ordres monaſtiques & religieux, des Monaſteres, & des Ordres militaires & de Chevalerie.

1094 Hiſtoire des Ordres monaſtiques, religieux & militaires, & des Congrégations ſéculieres de l'un & de l'autre ſexe, avec des figures qui repréſentent leurs différens habillemens, par le P. Helyot. *Par. Coignard*, 1714. 8 *vol. in*-4. *fig.* V. M.

1095 Hiſtoire du Clergé Séculier & Régulier des Congrégations des Chanoines, Clercs & Religieux de l'un & de l'autre ſexe, tirée des Peres Bonnani, Helyot & autres, avec figures. *Amſt. Brunel*, 1721. 4 *vol. in*-8. *fig.* M. R.

1096 Hiſtoire de l'Abbaye royale de S. Germain des Prez, par Jacq. Bouillard. *Paris*, *Dupuy*, 1724. *in-fol.* G. P. V. B.

1097 Chronicon Gotwicenſe, ſeu Annales Monaſterii Gotwicenſis, Ord. S. Benedicti, de codicibus antiquis MS. de Imperatorum ac Regum Germaniæ diplomatibus, de eorum palatiis, & de Germaniæ medii ævi Pagis. *Typ. Monaſt. Tegernſeenſis*, *anno* 1732. 2 *vol. in-fol.* C. M. V. F.

1098 Bartholomæi de Pisis, liber Conformitatum vitæ B. Francisci ad vitam D. N. J. C. *Mediolani*, *Castilioneus*, 1513. *in-fol. gotiq.* M. R. *rare.*

1099 Idem liber Conformitatum, nunc denuò in lucem editus, & infinitis mendis correctus à P. Fr. Jeremia Bucchio. *Bononiæ*, *Benatius*, 1590. *in-fol.* M. R.

1100 Alcoranus Franciscanorum, id est, blasphemiarum & nugarum lerna de stigmatizato idolo quod Franciscum vocant, ex libro Conformitatum. *Daventriæ*, *Columbius*, 1651. *in-12.* M. B.

1101 L'Alcoran des Cordeliers, ou Recueil des plus notables bourdes & blasphêmes de ceux qui ont osé comparer S. François à J. C., tiré du livre des Conformités. *Geneve*, *Laimarie*, 1578. *in-12.* V. B.

1102 L'Alcoran des Cordeliers, avec les figures gravées par B. Picart. *Amst.* 1734. 2 *vol. in-12. fig.* V. F.

1103 La Legende dorée, ou Sommaire de l'Histoire des Freres Mendians de l'Ordre de S. François. *Amst.* 1734. *in-12.* V. F.

1104 Les Avantures de la Madona & de François d'Assise, par M. Renoult, avec figures. *Amst. Dan. la Feuille*, 1701. *in-12. fig.* V. F.

1105 Recueil de Pieces touchant l'Histoire de la Compagnie de Jesus, comp. par le P. Joseph Jouvency. *Liege*, 1716. *in-12.* M. R. *avec la Pyramide.*

Digitized by Google

1106 Rogeri Dodsworth & Guill. Dugdale, Monasticon Anglicanum, sive Pandectæ Cœnobiorum, Benedictinorum, Cluniacensium, Cisterciensium, Carthusianorum, &c. *Londini*, *Hoodgkinsone*, 1655, 1661 & 1673. 5 *vol. in-fol. fig.* M. R. *Exemplar elegans.*

1107 Histoire de la Congrégation des Filles de l'Enfance, établie à Toulouse en 1662 & supprimée par ordre de la Cour en 1686, avec les pieces qui y ont rapport. *Amsterd. Girard*, 1734. 3 *vol. in*-12. V. F.

1108 Histoire des Ordres Militaires séculiers & réguliers de l'un & de l'autre sexe, avec les figures qui représentent leurs habillemens, tirées de l'Abbé Giustiniani, Schoonebeeck & autres. *Amst. Brunel*, 1721. 4 *vol. in*-8. *fig.* M. R.

VI.

Martyrologes, & Vies des Saints & Personnes illustres par leur piété; avec l'Histoire des Reliques & des Lieux saints.

1109 SS. Martyrum Abundii Præsbyteri, Abundantii Diaconi, Marciani & Joannis ejus filii, Passio, ex vetust. codicibus deprompta. *Romæ, Zanetti*, 1584. *in*-8. *fig.* V. F.

1110 Legende dorée, ou Vies des Saints. *MS. sur velin de* 1399, *avec miniatures.* 2 *vol. in-fol.* V. M.

1111 Les Vies des Saints, par Adrien Baillet. *Paris, Rollin*, 1739. 10 *vol. in*-4. *V. M.*

1112 La Vie & les Louanges de Monseigneur S. Jehan l'Evangeliste. *MS. sur velin, orné de jolies miniatures en camayeu. in-fol.* *M. B.*

1113 La Vie ou la Légende de Monseigneur S. Hierôme. *Paris, Ve. Guillard*, 1541. *in*-4. *M. C.*

1114 Vida y Purgatorio de S. Patricio, por Juan Perez de Montalvan. *Madrid, Sanchez*, 1629. *in*-8. *M. vert.*

1115 Divæ Catharinæ Senensis Vita seu Legenda, per Joh. Pinum. *Bononiæ, Hector*, 1505. *in*-4. *V. F.*

1116 La Vita di Catharina Vergine, composta da P. Aretino. *Impr. l'anno* 1541. *in*-8. *M. B.*

1117 Legenda, seu Vita miracolosa della Seraphica Catharina da Siena, composta in latino dal B. Padre Frate Raymondo da Capua, suo Confessore, & tradotta in lingua volgare dal R. P. Frate Ambrosio Catherino da Siena. *Vineg. al segno de la Speranza.* 1556. *in*-8. *M. B.*

1118 Les Vies des SS. Peres des Deserts & des Saints Solitaires d'Orient & d'Occident, avec figures. *Anvers, Brunel*, 1714. 4 *vol. in*-8. *fig. M. R.*

Traité

Digitized by Google

Traités singuliers de l'Histoire Ecclesiastique.

1119 Marci de Grandval Theologi Ecclesiæ Catholicæ, non tres Magdalenas, sed Unicam colentis Apologia, seu defensorium. *Paris, Badius, absq. anno in-*4. *M. vert.* 4 4.

VII.

Histoire des Héréſies, & des Hérétiques.

1120 Cérémonies & Coutumes religieuses de tous les Peuples du monde, représentées par des figures dessinées par Bernard Picart, avec des explications historiques. *Amst. Bernard*, 1723. *& ann. suiv.* 9 *vol. in-fol.* G. P. *fig.* M. B. 480 480

1121 Superstitions anciennes & modernes; préjugés vulgaires qui ont induit les Peuples à des usages & à des pratiques contraires à la Religion. *Amst. Bernard*, 1736. 2 *vol. in-fol. fig.* V. B. 30 67

1122 Joannis Cochlæi Historia Hussitarum. *Impr. apud S. Victorem propè Moguntiam, ex officina Franc. Behem, ann.* 1549. *in-fol.* V. F. 6 9

1123 Histoire Ecclesiastique des Eglises réformées de France (par Theodore de Beze) *Anvers, Remy*, 1580. 3 *vol. in-*8. V. F. 12 21

X

VIII.

Histoire des Inquisitions, contre les Hérétiques.

1124 Ludovici à Paramo, de origine & progressu Officii S. Inquisitionis, necnon de Romani Pontificis potestate, & delegata Inquisitorum, libri III. *Matriti, Typ. Reg.* 1598. *in-fol. M. R. rare.*

1125 Philippi à Limborch Historia Inquisitionis, cui subjungitur liber sententiarum Inquisitionis Tholosanæ, cum figuris. *Amst. West.* 1692. *in-fol. fig. V. F.*

1126 Nicolai Eymerici Directorium Inquisitorum, accessit Hæresum copiosissimus index. *Venetiis, Zalterius*, 1607. *in-fol. V. F.*

HISTOIRE PROFANE.

Histoire ancienne, ou des Monarchies anciennes.

I.

Histoire des Juifs, des Chaldéens, des Babyloniens, des Assyriens, des Perses, &c.

1127 Flavii Josephi Opera omnia quæ extant, gr. & lat. ex edit. Sigeberti Havercampi. *Amst. West.* 1726. 2 *vol. in-fol. C. M. velin.*

1128 Histoire des Juifs, écrite par Flavius Joseph, sous le titre d'Antiquités Judaï-

ques, par M. Arnauld d'Andilly, avec figures. *Bruxelles, Fricx*, 1701 5 *vol. in-8. fig. V. F.* 15

1129 Histoire des Juifs, depuis J. C. jusqu'à présent, pour servir de continuation à l'Histoire de Joseph, par Basnage. *La Haye, Scheurleer*, 1716. 15 *vol. in-12. V. F.* 20 33-15

1130 Reineri Reineccii Historia Julia, sive Syntagma heroicum trium priorum Monarchiarum. *Helmestadii, Lucius*, 1594. 1595. & 1597. 3 *vol. in-fol. V. F.* 48 48-2

II.

Histoire Grecque, générale & particuliere.

1131 Dictys Cretensis de Bello Trojano, & Darez Phrygius de excidio Trojæ, cum interpretatione & notis Annæ Tanaquilli Fabri filiæ, ad usum Delphini. *Parisiis*, 1680. *in-4. V. F.* 12 15

1132 Dictys Cretensis de Bello Trojano, & Darez Phrygius de excidio Trojæ, cum interpretationibus Annæ Tanaquilli Fabri filiæ, And. Dacerii Conjugis, in usum Delphini; editio nova, auctior notis Variorum, cui accessit Joseph. Iscanus de Bello Trojano, cum notis Sam. Dresemii, & numismatibus Lud. Smids, & dissert. Jac. Perizonii de Dyctie Cretensi. *Amst. Gallet*, 1702. 2 *vol. in-8. M. R.*

Digitized by Google

1133 Xenophontis Opera quæ extant gr. & lat. cum notis Æmilii Porti & aliorum. *Lut. Parif.*, *Typ. Regiis*, 1625. *in-fol.* C. M. V. B.

1134 Diodori Siculi Hiftoriarum libri qui fuperfunt gr. lat. interprete Laurent. Rhodomano, ex recenfione & cum notis Petri Weffelingii. *Amft.*, *Weftenius*, 1746. 2 *vol. in-fol.* V. F.

1135 Arriani de expeditione Alexandri magni, Hiftoriarum libri VII. & ejufdem Indica, gr. & lat. ex interpretatione Bonav. Vulcanii, cum notis Variorum, ex recenfione & cum notis Nicolai Blancardi. *Amft. Waësberge*, 1668. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. M. R.

1136 Q. Curtius de geftis Alexandri magni, cum fupplementis Joan. Freinshemii, & interpretatione ac notis Michaëlis le Tellier, ad ufum Delphini. *Parif.*, 1678. *in*-4. V. B.

1137 Q. Curtius Rufus, de rebus geftis Alexandri magni, cum comm. perpetuo & indice Samuelis Pitifci, Joan. Freinshemii fupplementis, necnon notis Variorum. *Ultrajecti Halma*, 1685. 1 *tom. en* 3 *vol. in*-8. M. R.

III.

Hiftoire Romaine, générale & particuliere.

1138 Dion. Halicarnaffenfis Antiquitatum

Digitized by Google

Romanarum libri qui extant. gr. lat. ex edit. & cum notis Joan. Hudſoni. *Oxonii e Theatr. Sheldon.* 1704. 2 *vol in-fol.* V. B.

1139 Titi Livii hiſtoriarum libri qui extant, cum interpretatione & notis Joannis Doujatii, ad uſum Delphini: acceſſere Librorum deperditorum ſupplementa, per Joann. Freinshemium. *Pariſ*, 1679-1682. 6 *vol. in*-4. V. B.

1140 Titi Livii Hiſtoriarum quæ ſuperſunt, cum perpetuis Gronovii & Variorum notis. *Amſt. Elzevir*, 1665. 3 *tom. en* 6 *vol. in*-8. M. R.

1141 Flori, rerum Romanarum Epitome, cum interpretatione & notis Annæ Tanaquilli Fabri filiæ, ad uſum Delphini. *Pariſ.*, 1674. *in*-4. V. B.

1142 Lucii Annæi Flori rerum Romanarum libri IV. ex recenſione Joan. Georg. Grævii, cum ejuſdem & Variorum notis; accedunt numiſmata & antiqua monumenta in hac nova editione ſuo cuique loco inſerta, & in fine additur Lucius Ampelius. *Amſt. Gallet.* 1702. 2 *vol. in*-8. M. R.

1143 Velleii Paterculi Hiſtoria Romana, cum interpretatione & notis Roberti Riguez, ad uſum Delphini. *Pariſ.*, 1675. *in*-4. V. B.

1144 M. Velleii Paterculi Hiſtoria Romana, cum notis Variorum, curante Petro Burmanno, *Lugd. Bat. Luchtmans*, 1719. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. M. R.

Digitized by Google

1145 Eutropii Hiſtoriæ Romanæ Breviarium, cum notis & emendationibus Annæ Tanaquilli Fabri filiæ, ad uſum Delphini. *Pariſ.*, 1683. *in*-4. *V. B.*

1146 Eutropii Breviarium Hiſtoriæ Romanæ, cum Pæanii Metaphraſi græca & Varium notis; ex recenſione Sigeberti Havercampi. *Lugd. Bat. Langerack*. 1729. 1 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *M. R.*

1147 Sexti Aurelii Victoris Hiſtoriæ Romanæ compendium, cum notis & interpretationibus, Annæ Tanaquilli Fabri filiæ, ad uſum Delphini. *Pariſ.*, 1681. *in*-4. *V. B.*

1148 Sex. Aurelii Victoris Hiſtoriæ Romanæ Breviarium, cum notis Variorum, & Virorum illuſtr. iconibus in ære inciſis, editore Sam. Pitiſco. *Ultrajecti Halma*, 1696. *in*-8. *M. R*

1149 Polybii Lycortæ Hiſtoriarum libri, gr. lat. ex interpretatione Iſaaci Caſauboni, Variorum notis, & ex recenſione Jac. Gronovii. *Amſt. Janſſ. à Waësberge*, 1679. 3 *tom. en* 5 *vol. in*-8. *M. R.*

1150 Appianus Alexandrinus. *Venetiis*, *per Bernard. Pictorem*, *anno* 1477. *in-fol. C. M. V. F.*

1151 Appiani Alexandrini Romanarum Hiſtoriarum libri, gr. lat. cum notis Variorum, ex editione Alex. Tollii *Amſt. Waëſberge*, 1670. 3 *vol. in*-8. *M. R.*

1152 Salluſtii quæ extant Opera, cum in-

terpretatione & notis Danielis Crispini, ad usum Delphini. *Paris.*, 1674. *in*-4. *V. B.*

1153 C. Crispi Sallustii Opera, cum notis Variorum. *Amst. Boom*, 1690. *in*-8. *M. R.*

1154 C. Julii Cæsaris quæ extant ex emendatione Jos. Scaligeri. *Lugd. Bat. Elzevir*, 1635. *in*-12. *M. R.*

1155. C. Julii Cæsaris quæ extant, interpretatione & notis illustravit Joann. Goduinus, ad usum Delphini. *Lut. Par. le Petit*, 1678. *in*-4. *V. B.*

1156 Julii Cæsaris Opera, cum notis Variorum. *Lut. Par. Luchtmans*, 3 *vol. in*-8. *M. viol.*

1157 C. Julii Cæsaris Commentarii de Bello Gallico qui extant, ex editione Samuelis Clarke, figuris æneis elegantissimis adorn. *Londini, Tonson*, 1712. *in-fol. C. M. fig. V. B.*

1158 C. Cornelii Taciti Opera, interpretatione & notis illustravit Julianus Pichon, ad usum Delphini. *Paris., Thiboust*, 1682. 4 *vol. in*-4. *V. B.*

1159 C. Corneliii Taciti quæ extant, cum notis Variorum, ex editione & cum notis Joh. Friderici Gronovii. *Amst. Dan. Elzevir*, 1672. 2 *tom. en* 4 *vol. in*-8. *M. R.*

1160 Traduction de quelques ouvrages de Tacite, par l'Abbé de la Bletterie. *Paris, Duchesne*, 1755. 2 *vol. in*-12. *V. M.*

1161 Suetonii Tranquilli Opera, cum interpretatione & notis August. Babelonii, ad usum Delphini. *Paris.*, 1684. *in*-4. *V. B.*

Digitized by Google

1162 Caii Suetonii Tranquilli Opera, cum notis Variorum, necnon commentariis Samuelis Pitisci. *Traject. ad Rhenum, Halma*, 1690. 2 *tom. en* 4 *vol. in*-8. *fig. M. R.*

1163 Herodiani Historiarum libri VIII, gr. lat, cum notis (Variorum). *Oxon. è Theat. Sheldoniano.* 1699. *in* 8. *M. R.*

1164 Historiæ Augustæ Scriptores sex; Spartianus, Capitolinus, Lampridius, Vopiscus, Pollio, & Vulcatius Gallicanus, cum notis Variorum. *Lugd. Bat. Haackius*, 1671. 2 *tom. en* 4 *vol. in*-8. *M. R.*

1165 Zosimi Historiæ novæ libri VIII, gr. lat., ab Augusto Cæsare ad Honorium Imp. anno Christi 409, cum notis (Variorum). *Oxon. è Theat. Sheldon.* 1679. *in* 8. *M. R.*

IV.

Histoire Bysantine, ou de l'Empire de Constantinople.

1167 Corpus Historiæ Bysantinæ, seu Imperii Constantinopolit., à Constantino M. ad captam à Turcis Constantinopolim, varii Scriptores simul collecti, & editi XXXIII *voluminibus*; scilicet:

1168 Philippi Labbe, de Bysantinæ Historiæ Scriptoribus publicandis Protrepticon. *Parisiis, è Typ. regia*, 1648. . . . Excerpta de Legationib. ex VII Auctoribus Gr. & Lat. ex interpretatione Caroli Cantoclari, cum ejusdem

700.

depuis et compris 1167. jusques et compris 1194 vendu 700 après avoir été retiré à 1000

ejuſdem & Henr. Valeſii notis... Ecloge hiſtor. de rebus Byzant., gr. lat., cum notis Philippi Labbe : Theophilacti Simocattæ Hiſtoriarum libri VIII, ex verſione & cum notis Jac. Pontani. S. Nicæphori Patr. Conſtant. Breviarium hiſtor., gr. & lat., ex verſione & cum notis Dion. Petavii. *Ibid.* 1648. *in-fol.* C. M. V. F.

1169 Procopii Cæſarienſis Hiſtoriarum ſui temporis, ſeu de bellis Imperat. Juſtiniani adversùs Gothas, &c. libri VIII gr. lat., ex interpretatione & cum notis Claudii Maltreti : ejuſdem de ædificiis Juſtiniani libri VI, gr. lat. eodem Interprete: Anecdota, ſeu Arcana Juſtiniani Hiſtor., gr. lat., ex interpretat. & cum notis Nicol. Alemanni : Nicephori Cæſaris Bryennii commentariorum de rebus Byzantinis libri IV, gr. & lat. *Pariſ. è Typ. regia*, 1662 & 1663. 2 *vol. in-fol.* C. M. V. F.

1170 Agathiæ Scholaſtici de Imperio & rebus geſtis Imperatoris Juſtiniani libri V, gr. & lat., ex interpretatione & cum notis Bonav. Vulcanii. *Pariſ. è Typ. regia*, 1660. *In-fol.* C. M. V. F.

1171 Chronicon Paſchale, à mundo condito ad Imperatorem Heraclium, gr. & lat., ex interpretatione & cum notis chronicis ac hiſtor. Caroli du Freſne du Cange. *Pariſ. è Typ. reg.* 1688. *in-fol.* C. M. V. F.

1172 Georgii Syncelli Chronographia, ab Adamo ad Diocletianum, gr. & lat., &

Digitized by Google

Nicephori Patr. Conſt. Breviarium chronographicum, ab Adamo ad Michaëlis & Theophili tempora, gr. lat., ex interpretatione & cum notis Jacobi Goar. *Pariſ. Ty. reg.* 1652. *in-fol.* c. M. V. F.

1173 S. Theophanis Chronographia à Conſtantino M. ad Michaëlis & Theophili tempora, gr. lat., & Leonis Grammatici vitæ recentiorum Imperatorum, gr. lat., ex interpret. Jacob. Goar, cum ejuſdem & Fr. Combefiſii notis. *Pariſ. Typ. reg.* 1655. *in-fol.* c. M. V. F.

1174 Anaſtaſii Bibliothecarii Romani, Hiſtoria eccleſiaſtica, ſive Chronographia tripartita, ex Georg. Syncello, Nicephoro & Theophane excerpta, gr. lat. recenſita, notis ac gloſſariis mixo-barbaris illuſtrata à Carolo Annib. Fabroto. *Pariſ. Typ. reg.* 1649. *in-fol.* c. M. V. F.

1175 Hiſtoriæ Byzantinæ Scriptores, poſt Theophanem uſque ad Nicephorum Phocam, gr. lat., ex verſione Fr. Combefiſii. *Pariſ. Typ. reg.* 1685. *in-fol.* c. M. V. F.

1176 Georgii Cedreni Compendium Hiſtoriarum, ab orbe condito ad Iſaac. Comnenum, gr. lat., ex Guill. Xilandri interpretatione, cum ejuſdem & Jacobi Goar annotat. necnon Car. Annib. Fabroti gloſſario Cedreniano: acceſſit Joannis Scylitzæ Curopalatæ Hiſtoria, gr. lat., excipiens ubi Cedrenus deſinit ad Nicephorum Botoniatem, cum eorumdem notis. *Pariſiis*,

Typ. reg. 1647. 2 *vol. in-fol.* C. M. V. F.

1177 Constantini Manassis Breviarium historicum, ab exordio mundi ad initium Imp. Alexii, gr. lat., ex Joan. Leunclavii interpret., cum ejusdem & Joannis Meursii notis; Georgii Codini & Anonymi excerpta de antiquit. Constantinop. gr. lat.: accedunt Manuelis Chrysoloræ Epistolæ III de comparatione veteris & novæ Romæ, &c. *Paris. Typ. reg.* 1655. *in-fol.* C. M. V. F.

1178 Michaëlis Glycæ Annales, à mundi exordio, ad mortem Alexii Comneni, gr. lat., interprete Joan. Leunclavio, ex recensione & cum notis Philippi Labbe. *Parisiis, Typ. reg.* 1660. *in-fol.* C. M. V. F.

1179 Joannis Zonaræ Annales, ab exordio mundi, ad mortem Alexii Comneni, gr. lat., interprete Hyeron. Wolphio; ex recensione & cum notis Caroli du Fresne du Cange. *Parisiis, Typ. reg.* 1686. 2 *vol. in-fol.* C. M. V. F.

1180 Annæ Comnenæ Alexias, sive de rebus ab Alexio Comneno vel ejus tempore gestis libri XV, gr. lat., ex interpretatione Petri Possini, cum ejusdem notis & præfat. annotationibusque Davidis Hoëschelii. *Parisiis, Typ. reg.* 1651. *in-fol.* C. M. V. F.

1181 Joan. Cinnami de rebus gestis à Joan. & Manuele Comnenis libri VI, gr. lat., cum notis historicis & philologicis Caroli du Fresne du Cange, in Nicephori Bryennii & Annæ Comnenæ Historiam, necnon

Digitized by Google

in eumdem Cinnamum : accedit Pauli Silentiarii descriptio sanctæ Sophiæ, gr. lat., curâ ejusdem du Cange, cum ejus uberiore commentario. *Parisiis, Typ. reg.* 1670. *in-fol.* C. M. V. F.

1182 Nicetæ Acominati Choniatæ Historia, ab Imperio Joan. Comneni, Alexii filii, ad Henric. Balduini fratrem, gr. lat., interprete Hieron. Wolphio, ex recensione & cum notis ac Glossario Caroli Annib. Fabroti. *Paris. Typ. reg.* 1647. *in-fol.* C. M. V. F.

1183 Georgii Acropolitæ Historia Bysantina, ab anno 1204 quo desinit Nicetas, ad annum 1261, quo ultimus Francorum Imperator à Michaële Palæologo expulsus est, gr. lat. Joëlis Chronographia compendiaria, & Joannis Canani narratio de bello Constantinop. gr. lat., ex interpretatione Leonis Allatii, cum ejusd. notis, & Theod. Douzæ observationibus : accessit ejusdem Allatii diatriba de Georgiorum scriptis. *Parisiis, Typ. reg.* 1651. *in-fol.* C. M. V. F.

1184 Ducæ, Michaëlis Ducæ nepotis, Historia Bysantina, seu res in Imperio Græcorum gestæ, à Joanne Palæologo ad Mehemetem II, gr. lat., ex interpetat. & cum notis Ismaëlis Bulialdi. *Parisiis, Typ. reg.* 1649. *in-fol.* C. M. V. F.

1185 Georgii Pachymeris Historia rerum à Michaële Palæologo antè Imperium & in Imperio gestarum, gr. lat., ex interpretat.

Digitized by Google

& cum observationibus Petri Possini. *Romæ*, *Typ. Barberin.* 1666. *in-fol.* C. M. V. F.

1186 Ejusdem Pachymeris Historia rerum ab Andronico Seniore gestarum, gr. lat., ex interpretatione & cum observationibus ejusdem Possini. *Romæ*, *Typ. Barberin.* 1669. *in-fol.* C. M. V. F.

1187 Joannis Cantacuzeni Historiarum libri IV, à morte Michaëlis Palæologi ad Joannem Palæologum, gr. lat., ex interpretatione Jacobi Pontani, cum ejusdem & Jacobi Gretseri annotationibus. *Paris. Typ. regiâ*, 1655. 3 *vol. in-fol.* C. M. V. F.

1188 Nicephori Gregoræ Bysantinæ Historiæ libri XXIV, ad Andronico Seniore, ad Joannem Palæologum, gr. lat., interprete Hieron. Wolphio, ex recensione & cum notis & additionibus Joan. Boivin. *Paris. Typ. reg.* 1702. 2 *vol. in-fol.* C. M. V. F.

1189 Chronicon Orientale, seu Historia Arabum ac Saracenorum, ante Mahometem, ex arabico latinè versum ab Abrahamo Ecchellensi Syro-maronita. *Parisiis*, *Typ. reg.* 1651. *in-fol.* C. M. V. F.

1190 Laonici Chalcocondylæ Historiæ Turcarum libri X, gr. lat., inteprete Conrado Clausero; cum annalibus Sultanorum, ex interpretatione Joannis Leunclavii: accessit index glossarum Laonici Chalcocondylæ; studio & opera Car. Annib. Fabroti. *Paris. Typ. reg.* 1650. *in-fol.* C. M. V. F.

Digitized by Google

1191 Georgius Codinus Curopalata de Officiis magnæ Ecclesiæ & Aulæ Constantinopol. gr. lat., ex versione Jacobi Gretseri, cum ejusdem commentariis in Codinum, & syntagmate de imaginibus manu non factis, deque aliis à S. Luca pictis : item notitiæ Episcopatuum Græcorum, à Leone Sapiente ad Andronicum Paleologum, & tituli honoris, quibus Proceres, tum Ecclesiast. tum Palatini colebantur in Orient. Imperio, gr. lat., ex interpret. Jac. Goar. *Paris. Typ. reg.* 1648. *in-fol. c. m. v. f.*

1192 Anselmi Bandurii Imperium Orientale, sive Antiquitates Constantinopolitanæ, cum figuris. *Paris. Coignard*, 1711. 2 *vol. in-fol. c. m. v. f.*

1193 Car. du Fresne Domini du Cange Historia Byzantina duplici commentario illustrata, quorum prior complectitur familias, icones & numismata Impp. & Augg. simul & familias Dalmaticas & Turcicas; alter continet descriptionem urbis Constantinopol. sub Impp. Christianis. *Paris. Billaine*, 1682. 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. c. m. v. m.*

1194 Histoire de l'Empire de Constantinople sous les Empereurs François, divisée en deux parties, dont la premiere contient la Conquête de Constantinople par les François & les Vénitiens en l'an 1204, écrite par Geoff. de Ville-hardouin, avec la suite de cette Histoire jusqu'en 1240, tirée du

Digitized by Google

MS. de Philippe Mouskes ; & la ſeconde contient une Hiſt. des actions les plus mémorables des François dans cet Empire, depuis la Conquête de Conſtantinople, juſqu'à l'Empire des Turcs, avec les obſervations de Ch. du Freſne Sr. du Cange. *Paris, Imprimerie Royale*, 1657. *in-fol.* G. P. V. M. *rare.*

HISTOIRE MODERNE.

Ou des Monarchies qui ſubſiſtent aujourd'hui: premiere partie, comprenant les Monarchies de l'Europe.

I.

HISTOIRE D'ITALIE.

Deſcription & notice générale de l'Italie.

1195 Les délices de l'Italie. *Amſt. Mortier*, (*Paris*), 1743. 4 *vol. in-*12. *fig.* V. M.

Hiſtoire d'Italie, générale & particuliere.

1196 Hiſtoire des Guerres d'Italie, trad. de l'Italien de Fr. Guichardin. *Londres*, (*Paris*), 1738. 3 *vol. in-*4. V. M.

1197 Squitinio della libertà Veneta. *In Mirandola*, 1612. *in-*4. V. F.

1198 Guill. Poſtelli commentarii de Etruriæ regionis. *Florentiæ*, 1551. *in-*4. V. F.

1199 Istorie Fiorentine, di Scipione Ammirato. *In Firenze*, *Massi*, 1647. 3 *vol. in-fol.* V. F.

1200 Istoria di Milano, da Bernardino Corio. *Milano*, *Minutiano*, 1503. *in-fol.* C. M. M. B. *rare.*

1201 Joannis Simonetæ commentarii rerum gestarum Francisci Sfortiæ I, Ducis Mediol. ab anno 1421. ad ann. 1466. *Mediolani*, *Zarotus*, 1479. *in-fol* C. M. M. B. *rare.*

1202 Ristretto delle Istorie Genovesi, da Paolo Interiano. *Genoa*, 1551. *in-4.* V. F.

II.

HISTOIRE DE FRANCE.

Topographie, ou description générale de la France.

1203 Dictionnaire universel de la France ancienne & moderne. *Paris*, *Saugrain*, 1726. 3 *vol. in-fol.* V. M.

Préliminaires de l'Histoire de France, comprenant l'Histoire ancienne des Gaules, & la notice générale du Royaume de France, & des Auteurs qui en ont parlé.

1204 Les Illustrations des Gaules, & singularités de Troyes, par Jean le Maire. *Lyon*, 1509. *in-4. gotiq. fig.* V. F.

1205 La Loy Salique, livret de la premiere humaine vérité, là où sont en brief les origines & authorités de la Loy Gallique; nommée communément Salique, pour montrer à quel point il faudra nécessairement en la Gallique République venir, & que de ladite République sortira ung Monarque temporel, par G. Postel. *Paris*, *Nivelle*, 1552. *in*-16. G. P. *M. R. rare.*

1206 Histoire mémorable des expéditions, faittes par les Gaulois ou François depuis le Déluge, tant en France qu'en Asie, & autres parties du monde; *plus*, l'Apologie de la Gaule, & les très anciens droits du Peuple Gallique, & de ses Princes, par Guill. Postel. *Paris*, *Nivelle*, 1552. *in*-16. *M. R. rare.*

1207 Les raisons de la Monarchie, & quels moyens sont nécessaires pour y parvenir, là où sont comprinz en brief, les Priviléges & Droits, tant divins, célestes, que humains de la Gent Gallique & des Princes, par icelle élus & approuvés, par Guill. Postel, avec le Catalogue de ses Ouvrages. *Paris*, 1551. *in*-8. *M. B. rare.*

1208 J. Grangierii, de loco ubi victus Attila fuit olim, Dissertatio. *Paris.*, *Libert*, 1641. *in*-8. *M. R.*

1209 L'Art de fixer dans la mémoire les faits les plus remarquables de l'Histoire de France, à l'usage de la jeunesse. *Pa-*

Digitized by Google

ris, *Desprez*, 1745. *in*-12. *V. B.*

1210 Bibliotheque Historique de la France, par Jacques le Long. *Paris*, *Osmont*, 1719 *in-fol. V. M.*

Histoire générale de France.

1211 Histoire de France, depuis Pharamond jusqu'à présent, par Fr Eudes de Mezeray. *Paris*, *Guillemot*, 1643. *& ann. suiv.* 3 *vol. in-fol. fig. M. R.*

1212 Histoire de France, depuis l'établissement de la Monarchie jusqu'au regne de Louis XIV, par l'Abbé Velly. *Paris*, *Desaint*, 1755. 2 *vol. in*-12. *V. M.*

Histoire générale de France sous plusieurs regnes, écrite par des Auteurs contemporains ou autres.

1213 Les grands Chroniques de France & d'Angleterre, de Messire Jehan Froissard. *Paris*, *Verard*, *sans datte*, 4 *vol. in-fol. gotiq. M. R. exemplaire imprimé sur velin, très bien conservé & orné de miniatures.*

1214 Istoria delle Guerre civili di Francia, de Henrico Caterino Davila. *Parigi nella Stamp. reale*, 1644. 2 *vol. in-fol. C. M. V. F.*

1215 Histoire universelle de Jacq. Aug. de Thou. *Lond.* (*Paris*) 1734. 16 *vol. in*-4. *V. B.*

Digitized by Google

1216 Mémoires pour servir à l'Hist. de France, depuis 1515 jusqu'en 1587, par de l'Etoile. *Cologne*, *Demen*, 1719. 2 *vol. in*-8. *fig. V. M.*

1217 Chronologie Novennaire, contenant l'Hist. de la guerre, sous Henri IV, par Pierre Victor Palma Cayet. *Paris*, *Richer*, 1608. 3 *vol. in*-8. *V. B.*

1218 Chronologie Septenaire, ou Histoire de la Paix, sous Henri IV. par Pierre Victor Palma Cayet. *Paris*, *Richer*, 1607. *in*-8. *V. B.*

1219 Le Mercure françois, ou suite de l'Histoire de la Paix, (par MM. Richer). *Paris*, 1619. 25 *vol. in*-8. *V. B.*

1220 Les Mémoires de Michel de Marolles, avec la suite. *Paris de Sommaville*, 1656. & 1657. 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. V. F.*

Histoire particuliere de France, sous chaque regne.

1221 Mémoires de M. Philip. de Commines. *Leyde*, *Elzevir*, 1648. 2 *vol. in*-12. *M. R.*

1222 Faits, & Dits mémorables de plusieurs grands Personnaiges du Royaume de France, sous les regnes de François I, Henri II, François II, & Charles IX. (traitant de la Guerre Cardinale) 1565..... Les Tocsins, contre les Massacreurs & Auteurs des confusions en France. *Rheims*, *Martin*, 1579..... Les Lunettes de Crystal de Roche, pour subjuguer la France. *Or-*

léans Desmurs, 1576. *in*-8. *M. C.*

1223 Mémoires de l'état de la France sous Charles IX. *Meidelbourg*, *Wolff*. 1578. 3 *vol. in*-8. *V. F.*

1224 Ernesti Varamondi Frisii de furoribus Gallicis, & horrenda atque indigna Amiralii Castilionei, & aliorum illustrium cæde, &c. vera narratio. *Edimburgi*, 1573. *in*-4. *V. F.*

1225 Mémoires du Sr. Fr. de Boyvin, Chevalier du Villars, avec la suite de Cl. Malingre. *Paris*, *Besogne*, 1629. 2 *vol. in*-8. *velin.*

1226 Mémoires de Condé, avec des Remarques & des augmentations. *Londres*, (*Paris*), *Rollin*, 1743, 6 *vol. in*-4. *V. M.*

1227 Apologie Catholique, contre les Libelles & Déclarations, publiés par les Ligueurs, perturbateurs du Royaume de France. 1585. *in*-8. *V. F.*

1228 Le Réveille matin des François & de leurs voisins, par Eusebe Philadelphe Cosmopolite, (Theodore de Beze). *Edimbourg*, *James*, 1574. *in*-8. *V. M.*

1229 La Légende de Charles, Cardinal de Loraine, & de ses freres, de la Maison de Guise, par François de Lisle. *Reims*, *Martin*, 1576. *in*-8. *V. F.*

1230 Ad tractatum, de Clericis præsertim Episcopis, qui participarunt in divinis scienter & sponte, cum Henrico Valesio, post Cardinalicidium, responsio. *anno*, 1589..... Jurisconsultus Catholicus, *anno*, 1590 *in*-8. *V. F.*

Digitized by Google

1231 La Légende de Dom Claude de Guise, Abbé de Clugny, (attribué au sieur Dagonneau. 1581. *in*-8. V. F.

1232 La Conjonction des Lettres & des Armes des deux freres de Lorraine, le Cardinal & le Duc de Guise, trad. du latin de Nic. Boucher, par Jacq. Tigeou, avec plusieurs autres Pieces curieuses. *Rheims*, *Foigny*, 1579. *in*-4. V. F.

1233 De justa Henrici III abdicatione è Francorum regno libri IV, (authore Joan. Boucher.) *Lugd. Pillehotte*, 1591. *in*-8. V. F. (*Edition complette.*)

1234 Les Mémoires de la Ligue, (par Simon Goulard Senlisien.) 1590 *& ann. suiv.* 6 *vol. in*-8. V. B.

1235 Sermons de la simulée conversion & nullité de la prétendue absolution de Henri de Bourbon, Roi de Navarre, par Jean Boucher. *Paris*, *Chaudiere*, 1594. *in*-8. V. F.

1236 Dialogue entre le Maheutre & le Manant, au sujet des troubles qui regnent en France. 1594. *in*-8. V. M.

1237 Apologie pour Jehan Chatel, par François de Verone (Jehan Boucher). *Paris*, *Metayer*, 1595. *in*-8. M. R.

1238 Mémoires pour servir à l'Histoire de Louis le Grand, par Jean d'Auneau de Vizé.) *Paris*, *Imprim. royale*, 1697. 10 *vol. in-fol.* G. P. M. R. *Le dixieme Tome est le Volume rare de cet Ouvage.*

Digitized by Google

1239 Histoire de Louis XIV, par Bruzen de la Martiniere. *La Haye, Van Duren*. 1740. 5 *vol. in-4. basane.*

1240 Médailles sur les principaux événemens de Louis XIV, avec des explications historiques. *Paris, Imprim. royale*, 1702. *in-fol.* G. P. M. R. *La Préface de cet Ouvrage se trouve imprimée dans cet Exemplaire.*

1241 Médailles sur les principaux évenemens du regne de Louis le Grand, avec des explications historiques. *Paris, Imp. royale*, 1723. *in-fol. fig.* M. B.

Histoire des Provinces & Villes de France.

1242 Les Antiquités de la Gaule Belgique, par Richard de Wassebourg. *Paris, Sertenas*, 1549. *in-fol.* V. F.

1243 Hist. & Recherche des Antiquités de la Ville de Paris, par Henry Sauval. *Paris, Moëtte*, 1724. 3 *vol. in-fol.* G. P. V. B.

1244 Histoire de la Ville & du Diocèse de Paris, par l'Abbé le Beuf. *Paris, Prault*, 1754. 3 *vol. in-12.* V. M.

1245 Journal du Citoyen. *La Haye*, (*Paris*,) 1754. *in-8.* V. M.

1246 Amphitheatri Andegavensis Groanni Disquisitio novantiqua. *Juliomagi Andium, Maugér*, 1637. *in-4.* V. F.

1247 Description de la Ville & des Environs d'Orléans, avec des Remarques historiques, par Polluche. *Orléans, Rouzeau*,

1736.... Dissertation sur Genabum, où l'on démontre qu'Orléans est l'ancienne Ville de Genabum dont il est parlé dans Cesar, par D. Toussaint Duplessis. *Orleans*, 1736.... Description de l'entrée des Evêques d'Orléans, par Polluche. *Orléans*, 1734..... Dissertation sur l'offrande de cire, appellée les goutieres, que l'on présente tous les ans le second jour de Mai à Orléans. *Ibid.* 1734. *in*-8. *V. F.*

1248 Histoire du Parlement de Bourgogne, contenant son origine, son établissement & son progrès, avec les noms, surnoms, armes & blasons des Nobles de cette Province, par Pierre Palliot; avec le Supplément jusqu'en 1733, par le sieur François Petitot. *Dijon*, 1649 & 1733. 2 *vol. in-fol. V. M.*

1249 Le Nobiliaire de Bretagne, par le R. P. Toussaint de S. Luc. *Par. Prignard*, 1691. 2 *vol. in*-8. *V. B.*

1250 L'Etat politique de la Province de Dauphiné, par Nic. Chorier. *Grenoble*, *Philippes*, 1671. 4 *vol. in*-12. *V. F.*

1251 Recherches de l'antiquité de la Ville & Bailliage de Château-Landon. *Par. Charpentier*, 1662. *in*-8. *M. R. rare.*

1252 Preuves de l'Histoire du Royaume d'Yvetot, avec un examen, ou réfutation des instances & moyens de faux de l'Autheur anonyme & autres Ecrivains modernes contre la même Histoire, par Jean Ruault. *Paris*, 1631. *in*-4. *V. F.*

Digitized by Google

Traités singuliers concernant l'Hist. de France, de l'origine, préexcellence & prérogative de ses Rois; de ses dignités, offices, &c.; avec l'Histoire des actions publiques & solemnelles faites en France, & des cérémonies qui y ont été observées.

1253 Lettres d'un François sur la presséance du Roy d'Hespagne, avec un Traité de la grandeur, droits, prééminence & prérogatives des Roys de France & de ce Royaume. 1587. *in*-8. V. F.

1254 De l'Authorité du Roy, & crimes de leze-Majesté, par Pierre du Belloy. *Paris, Metayer*, 1594. *in*-8. V. F.

1255 Codicilles de Louis XIII à son très cher fils aîné son Successeur. 1643. 3 *vol. in*-24. M. R. *rare.*

1256 Le Secret des Finances de France, par N. Froumenteau. 1581. *in*-8. V. F.

1257 Le Cabinet du Roi de France, dans lequel il y a trois perles précieuses d'une inestimable valeur, (attribué à Froumenteau.) 1582. *in*-8. V. F.

1258 Figures des Monnoies de France, (par J. B. Haultin. 1619. *in*-4. M. C. *rare.*

1259 Recherches curieuses des Monnoies de France, par Cl. Bouteroue. *Paris, Martin*, 1666. *in-fol.* G. P. *fig.* V. M.

1260 Traité historique des Monnoies de France, depuis le commencement de la Monarchie

Monarchie jusqu'à présent, par M. le Blanc. *Paris*, *Boudot*, 1690. . . . Dissertation historique sur quelques Monnoies de Charlemagne, Louis le Débonnaire, Lothaire, & de leurs Successeurs, frappées dans Rome. *Paris*, *Coignard*, 1689. *in-4. fig.* V. F. 21.

1261 Les Héros de la Ligue, ou la Procession monachale pour la conversion des Protestans de France. *Paris*, (*Amst.*) 1691. *in-4. fig.* V. F. *avec figures gravées en maniere noire.* 15 80.5

1262 L'Inquisition Françoise, ou l'Histoire de la Bastille, par Constantin de Renneville. *Amst. Lakeman*, 1724. 5 *vol. in-12. fig.* V. F. 15. 40

1263 Description des Fêtes données par la Ville de Paris, à l'occasion du Mariage de Madame, en 1742. *in-fol. maximo. fig.* M. R. 15 25

1264 Description des Fêtes données par la Ville de Strasbourg, au sujet de la convalescence du Roi, en 1744, avec figures. *in fol. maximo.* M. R. *avec dentelles.* 30 51

III.

Histoire d'Allemagne, des Pays-Bas, des Suisses, d'Espagne, &c.

1265 Pompe funebre du Prince Albert, Archid. d'Autriche, & représentée au naturel, en fig. en taille-douce, dessinées par Jacq. 9.2

Francquart, & gravées par Corneille Galle, avec une Dissertation historiq. d'Eryce Puteanus. *Bruxelles*, *Leonard*, 1729. *in-fol. fig.* V. M.

1266 Figures représentans les différens habillemens des Peuples d'Allemagne, avec leurs explications en allemand. *in-4. fig.* V. M.

1267 Délices des Pays-Bas, avec figures en taille-douce. *Bruxelles*, *Foppens*, 1720. 4 *vol. in-8. fig.* V. B.

1268 Les Délices de la Hollande. *La Haie*, *Vandole*, 1710. 2 *vol. in-12. fig.* V. B.

1269 Les Chroniques & Annales de Hollande, Zeelande, trad. en françois, par Fr. le Petit. *Dordrecht*, 1601. 2 *vol in-fol. velin, avec figures enluminées.*

1270 Jacob. Malbrancq de Morinis & Morinorum rebus, sylvis, paludibus, oppidis, reg., comit., prosap. ac territoriis, &c. *Tornaci Nerviorum*, *Quinqué*, 1639 *& ann. seqq.* 3 *vol. in-4.* V. F.

1271 La Légende des Flamans. *Paris*, *Galliot du Pré*, 1558. *in-8.* M. *vert.*

1272 Le Miroir de la Tyrannie Espagnole, perpétrée aux Pays-Bas par le Duc d'Albe, représenté par des figures en taille-douce. *Amst* 1620. . . . Le Miroir de la tyrannie Espagnole aux Indes Occidentales, par Barth. de las Casas, avec figures. *Amsterd.* 1624. *in-4. fig.* V. M.

1273 Le Théâtre des cruautés des Héréti-

ques de notre temps, orné de figures gravées en taille-douce. *Anvers*, *Hubert*, 1588. *in*-4. *fig*. *V. F.*

1274 L'Etat & les Délices de la Suisse, avec figures. *Amst. Westein*, 1730. 4 *vol. in*-12. *fig. V. M.*

1275 Varias Antiguedades de España, Africa y otras Provincias, por Bernardo Aldrete. *En Amberes*, *Hasrey*. 1614. *in*-4. *M. B.*

1276 Ælii Antonii Nebrissensis rerum à Ferdinando & Elisabeth. Hispan. felic. Regibus gestarum Decades II, necnon de bello Navarriensi. *Granatæ*, 1545. *in-fol. V. F. Editio originalis.*

HISTOIRE MODERNE.

Ou des Monarchies qui subsistent aujourd'hui: seconde Partie, comprenant les Monarchies hors l'Europe.

Histoire Orientale générale des Arabes, Turcs, Sarrasins, Afrique, Amérique, &c.

1277 Gregorii Abulfarajii Historia orientalis, Historiam complectens universam à mundo condito usque ad tempora authoris, arabicè edita, cum versione latina Edwardi Pocockii. *Oxon. Scott.* 1672. 2 *vol. in*-4. *V. F.*

1278 Edwardi Pocockii Specimen Historiæ Arabum, sive de origine & moribus Ara-

bum, Greg. Abulfarajii. *Oxon. Hall.* 1650. *in*-4. V. F.

1279 Des Histoires Orientales, & principalement des Turcs, par Guill. Postel. *Par.* 1575. *in*-16. M. R.

1280 De la République des Turcs, là où l'on trouvera les mœurs & Loix de tous les Muhammediites, avec la tierce Partie des orientales Histoires, par G. Postel. *Poitiers, de Marnef*, 1560. *in*-4. M. R.

1281 Descripcion general de Africa, por Luys de Marmol Caravajal. *En Granada*, 1573 *& ann. seqq.* 3 *vol. in-fol.* V. F. *Edition originale, rare.*

1282 Nuevo Descubrimiento del gran Rio de las Amazonas, por Christoval de Acuña. *En Madrid, en la Emprenta real*, 1641. *in*-4. M. R. *très rare. (Voyez la Remarque).*

PARALIPOMENES HISTORIQUES.

Histoire généalogique & héraldique.

1283 La vraie & parfaite Science des Armoiries, ou indice armorial, de Louvan Geliot, augmenté par Pierre Palliot. *Paris*, 1661. *in fol. fig.* V. F.

1284 Hyeronymi Henninges Theatrum genealogicum, ostentans omnes omnium ætatum familias Monarcharum, Regum, Ducum, Marchionum, Principum, Comitum atque illustrium Heroum & Heroïnarum,

&c. *Magdeburgi*, *Kirchnerus*, 1598. 5 *vol. in-fol. V. B. rare.*
1285 Le Nobiliaire de Normandie, contenant les Blasons & Armoiries des Nobles de cette Province, par Jacq. L. Chevillard. *in-fol. magno. V. F. gravé.*
1286 Le Nobiliaire de Dauphiné, avec les Blasons des Armoiries de cette Province, par Guy Allard. *Grenoble*, *Philippe*, 1681. *in*-12. *M. R.*

ANTIQUITÉS.

I.

Rites, usages & coutumes des Anciens, de différentes Nations.

1287 Thesaurus Græcarum antiquitatum, congestus & editus a Jacobo Gronovio, accedunt Joan. Potteri Archelogia græca, & indices in corpus antiquitatum, cum figuris. *Lugd. Bat. Vander Aa*, 1697. & *ann. seqq.* 14 *tom. en* 13 *vol. in-fol. C. M. V. B.*
1288 Thesaurus Antiquitatum Romanarum congestus à Joan. Georgio Grævio, cum figuris. *Ibid.* 1694. 12 *vol. in-fol. C. M. V. B.*
1289 Alb. de Sallengre novus thesaurus antiquitatum Romanarum, cum figuris. *Hagæ Com.*, *Gosse*, 1716. 1718. & 1719. 3 *vol. in-fol. C. M. broché en carton.*

Digitized by Google

1290 Sam. Pitifci Lexicon antiquitatum Romanarum. *Leovardiæ*, *Halma*, 1713. 2 *vol. in-fol.* C. M. V. B.

1291 Thefaurus antiquitatum, & Hiftoriarum Italiæ Mari Liguftico & Alpibus vicinæ; collectus cura Jo. Georg. Grævii, cum figuris. *Lugd. Bat. Vander Aa*, 1704. 30. *vol. in-fol.* C. M. *broché en carton.*

1200

1292 Thefaurus antiquitatum & Hiftoriarum, Siciliæ, Sardiniæ, Corficæ, aliarumque infularum adjacentium, digeri cœptus a Jo. Georg. Grævio, & editus a Petro Burmanno, cum figuris. *Ibid.* 1723. & 1725. 15 *vol. in fol.* C. M. *broché en carton.* 1500

1293 Infcriptiones antiquæ totius orbis Romani a Jano Grutero collectæ, editio nova multis acceffionibus locupletior; curante Joan. Georg. Grævio. *Amftelod. Halma*, 1704. 4 *vol. in-fol fig.* C. M. V. B.

1294 Caroli Pafcalii de coronis opus, in quo res omnis coronaria, è prifcorum collecta monumentis continetur, cum notis (Variorum). *Lugd. Bat. Geldet*, 1671. 1 *tom. en* 2. *vol in*-8. M. R.

6. 6

1295 Le Réveil de Chyndonax, Prince des Vacies, Druydes, Celtiques, Dijonnois, avec la fainteté, religion, & cérémonies obfervées aux anciennes fépultures, (par J. Güenebault) *Dijon*, *Guyot*, 1621. *in*-4. *fig.* V. F 3

Digitized by Google

1296 Funerali antichi di diversi Popoli & nationi, con le figure intagliate in rame, da Girolamo Porro, e le annotationi di Thomaso Porcacchi. *Venetia, Gallignani*, 1574. *in*-4. C. M. *fig.* V. B. 4 3

1297 Historia religionis veterum Persarum eorumq. Magorum, acced. Zoroastris vita, authore Thom. Hyde. *Oxon. è Theatr. Sheldon.* 1700. *in*-4. M. B. *rare.* 40 62

1298 Th. Hyde de ludis orientalibus libri II. quorum prior Historiam Shahiludii continet, cum prolegomenis; alter Historiam cæterorum Orientis ludorum exhibet: cum figuris. *Oxonii, è Theatro, Sheldoniano*, 1694. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. M. R. 5 9.19

II.

Histoire métallique, ou Médailles, Monnoies, & autres Antiquités.

1299 Dialogos XI de Medallas, inscripciones, y otras antiguedades, ex Bibl. ant. Augustini, Archiep. Tarraconensis. *Tarragona, Mey*, 1587. *in*-4. *fig.* M. *vert rare.* 120 199.19

1300 Discours sur les Médailles & Gravures antiques, principalement Romaines, par Antoine le Pois. *Paris, Mam. Patisson*, 1579. *in*-4. M. R. *avec la figure du P.* 20 25.4

1301 Museo de las Medallas desconocidas Españolas, por Vincentio Juan de Lasta- 15

Digitized by Google

nosa. *Huesca*, *Noguez*, 1645. *in-4. fig.* M. R. *rare.*

1302 Commentaires historiques sur l'Histoire générale des Empereurs Romains, enrichis de Médailles, par Jean Tristan. *Paris*, *Huré*, 1657. 3 *vol. in-fol. fig.* V. B.

1303 Anselmi Banduri Numismata Imperatorum Romanorum à Trajano Decio ad Palæologos augustos. *Parisiis*, *Montalant*, 1718. 2 *vol. in-fol.* C. M. V. F.

1304 El Ajustamiento y proporcion de las Monedas de oro, plata, y cobre, por Alonzo Carranza. *Madrid*, *Martines*, 1629. *in-fol.* M. R.

1305 Explicacion de unas Monedas de Emperadores Romanos, que se han hallado en el Puerto de Guadarrama, por Juan. de Quiñones. *Madrid*, *Sanchez*, 1620. *in-4.* M. B. *rare.*

1306. Tratado de la Moneda Jaquesa, y de otras de oro, y plata, del Reyno de Aragon, por D. Vinc. Juan de Lastanosa. *Çarragoça*, 1681. *in-4.* M. R. *rare.*

1307 Lythologia o explicacion de Piedras, y otras antiguedades halladas en las canias que se abrieron para los fundamentos de la Capilla de nuestra Señora de los Desampadores de Valencia, por Joseph. Vincente del Olmo. *En Valencia*, *Noguez*, 1653. *in-4. fig.* M. *vert. rare.*

1308 Traité des pierres gravées, par P. J. Mariette. *Par.* 1750. 2 *vol. in-fol. fig.* V. M.

1309

1309 Onuphrii Panvinii, Barth. Marliani, & Jani Jacobi Boissardi, Topographia urbis Romæ. *Francofurti ad Mœn.* 1627. & *seqq. annis*, 6 *tom. en* 2 *vol. in-fol. fig.* V. M.

1310 Le Cabinet de la Bibliotheque de Sainte Genevieve, par Claude du Molinet. *Paris*, *Dezallier* 1692 *in-fol.* G. P. *fig.* V. B,

HISTOIRE LITTERAIRE,

ACADEMIQUE ET BIBLIOGRAPHIQUE.

I.

Histoire des Lettres, des Langues, des Sciences & des Arts.

1311 De Fœnicum litteris, seu de prisco latinæ & græcæ linguæ charactere, ejusque antiquissima origine & usu, authore Guil. Postello. *Parisiis*, *Gaulterot*, 1552. *in*-12. M. R.

1312 De ortu & progressu Artis Typographicæ, Dissertationes Bern. à Mallinckrot. *Colon. Agripp.* 1639. *in*-4. V. F.

1313 Jacobi Mentelii de vera Typographiæ origine Parænesis. *Paris. Ballard*, 1650. *in*-4. V. F.

1314 L'Origine de l'Imprimerie de Paris, divisée en quatre livres, par And. Chevillier. *Paris*, 1694. *in*-4. V. M.

1315 Michaëlis Maittaire Annales typographici, ab artis inventæ origine ad annum

1664. *Amst. Humbert*, 1733. *6 tomes en 3 vol. in-4. broché.*

1316 Annalium Typographicor. index ultimus, operâ ejuſdem Mich. Maittaire. *Londini*, *Darres*, 1741. *2 tom. en 1 vol. in-4. broché.*

II.

Hiſtoire des Académies, Ecoles, Univerſités, Colléges, & Sociétés de Gens de Lettres.

1317 Hiſtoire de l'Académie Françoiſe, par Peliſſon. *Par. Coignard*, 1730. *2 vol. in-12. V. F.*

1318 Hiſtoire & Mémoires de l'Académie royale des Sciences, depuis ſon établiſſement en 1666 juſqu'en 1699, & depuis ſon renouvellement en 1699 juſqu'en 1749 incluſivement, avec les Tables & les Machines approuvées par la même Académie. *Paris*, 1733. 83 *vol. in-4. fig. V. M.*

1319 Hiſtoire de l'Académie des Inſcriptions & Belles-Lettres depuis ſon établiſſement, avec les Eloges des Académiciens morts depuis ſon renouvellement. *Paris*, *Guerin*, 1740. 3 *vol. in-8. V. B.*

1320 Tranſactions philoſophiques de la Société royale de Londres, depuis l'année 1731 juſqu'à l'année 1736, avec les Tables, trad. de l'anglois, par M. de Brémond. *Paris*, *Piget*, 1741. 4 *vol. in-4. V. F.*

III.

Bibliographie, ou Histoire & Description de Livres.

Bibliographes généraux, & Mélanges de Littérature.

1321 Advis pour dresser une Bibliotheque, par Gabriel Naudé. *Paris, le Duc*, 1644. *in*-8. *V. B.*

1322 Traité des plus belles Bibliotheques, par le sieur le Galloys. *Paris, Michallet*, 1680. *in*-12. *V. B.*

1323 J. Alb. Fabricii Supplementum Bibliothecæ latinæ. *Hamburgi, Schillerus*, 1712. *in*-8. *V. F.*

1324 Bibliotheque Françoise de Franç. Grudé, sieur de la Croix du Maine. *Par. l'Angelier*, 1584. *in-fol. V. M.*

1325 La Bibliotheque d'Antoine du Verdier, Sieur de Vauprivas, avec le Supplément de la Bibliotheque de Gesner. *Lyon, Honorat*, 1585. 2 *vol. in-fol. V. M.*

1326 Bibliotheque curieuse, historique & critique des livres rares & difficiles à trouver, par Dav. Clement. *Gottingen, Schmid*, 1750 *& ann. suiv.* 6 *vol. in*-4. *V. M.*

1327 Notitia de' libri rari nella lingua italiana, da Nic. Haym: ediz. secunda, ove sono posti i prezzi. *Venetia*, 1741. *in*-4. *basane.*

1328 Bibliotheque choisie (par Nic. Barrat).

Amst. 1714. (*Trevoux.*) 2 *vol. in*-12. *V. M.*

1329 Bibliotheque choisie de Colomiez, avec les notes de MM. Bourdelot & de la Monnoie. *Paris*, *Martin*, 1731. *in*-12. *V. B.*

1330 Bibliotheque curieuse & instructive, par le P. Menestrier. *Trevoux*, 1704. 2 *vol. in*-12. *V. F.*

1331 Bibliotheque Françoise, ou Histoire de la Littérature françoise, par l'Abbé Goujet. *Paris*, *Mariette*, 1740. 16 *vol. in*-12. *V. B.*

1332 Jugemens des Savans sur les principaux Ouvrages des Auteurs, par Adrien Baillet, avec les Remarques de M. de la Monnoie. *Par. Moëtte*, 1722. 8 *vol. in*-4 *G. P. V. F.*

1333 Mémoires de Littérature, de Sallengre. *La Haie*, *du Sauzet*, 1715. 2 *vol. in*-8. *G. P. V. F.*

1334 Continuation des Mémoires de Littérature de M. Sallengre, par le P. Desmolets. *Paris*, *Simart*, 1726. 11 *vol. in*-12. *V. M.*

1335 Nouveaux Mémoires d'Histoire, de Critique & de Littérature, par l'Abbé d'Artigny. *Paris*, *De Bure l'Aîné*, 1749. 6 *vol. in*-12. *V. M.*

1336 Petit Réservoir, contenant une variété de faits historiques, critiques, de Littérature & de Morale, & de quelques avantures romanesques & galantes. *Berlin*, *Neaulme*, 1750. 5 *vol. in*-8. *V. M.*

1337 Les Préjugés du Public, avec des Ob-

Digitized by Google

servations par M. de Nesle. *Par. Giffart*, 1747. 2 *vol. in*-12. *V. F.*

1338 Histoire d'un Voyage Littéraire, fait en 1733. en France, en Angletere, & en Hollande. *La Haye*, *Moetjens*, 1735. *in*-12. *V. M.*

Bibliographes périodiques, ou Journaux littéraires.

1339 Le Journal des Sçavans, depuis l'année 1665 jusqu'en 1743, inclusivement. 69 *vol. in*-4. *V. B.*

1340 Bibliotheque universelle, par Jean le Clerc. *Amst. Westein*, 1718. 26 *vol. in*-12. *V. F.*

1341 Bibliotheque choisie, pour servir de suite à la Bibliotheque universelle, par Jean le Clerc. *Amst. Schelte*, 1712. 28 *vol. in*-12. *V. F.*

1342 Bibliotheque ancienne & moderne, pour servir de suite aux Bibliotheques universelle & choisie, par Jean le Clerc. *Amst. Mortier*, 1714. 26 *vol. in*-12. *V. F.*

1343 Mémoires pour servir à l'Histoire des Sciences & des Beaux Arts, (vulgairement appellé le Journal de Trévoux), depuis l'année 1701 jusqu'à l'anné 1750 inclusivement. 197 *vol. in*-12. *V. M.*

1344 Journal Littéraire. *La Haye*, *Johnson*, 1715. 24 *vol. in*-12. *V. B.*

1345 Bibliotheque annuelle & universelle,

Digitized by Google

contenant un Catalogue de tous les livres imprimés en Europe, en 1748. *Paris, le Mercier*, 1751. 2 *vol. in*-12. *V. M.*

1346 L'année Littéraire, ou ſuite des Lettres ſur quelques écrits de ce temps, par M. Freron. *Paris, Lambert*, 1754. 8 *vol. in*-12. *V. M.*

1347 Obſervations ſur les Ecrits modernes, par l'Abbé des Fontaines. *Paris, Chaubert*, 1735. 33 *vol. in*-12. *V. M.*

1348 Le préſervatif, ou Critique des Obſervations ſur les Ecrits modernes. *La Haye*, (*Paris*), 1738. *in*-12. *V. M.*

1349 Le nouvelliſte du Parnaſſe, ou réflexions ſur les Ouvrages nouveaux. *Paris, Chaubert*, 1734. 2 *vol. in*-12. *V. F.*

1350 Réflexions ſur les Ouvrages de Littérature, par l'Abbé des Fontaines. *Paris, Briaſſon*, 1742. 12 *vol. in*-12. *V. M.*

1351 Jugemens ſur quelques Ouvrages nouveaux, par l'Abbé des Fontaines, *Avignon, Girou*, 1744. 11 *vol. in*-12. *V. M.*

1352 Obſervations ſur la Littérature modernes, par l'Abbé de la Porte, *La Haye*, (*Paris*), 1751 9 *vol. in*-12. *V. M.*

1353 Lettres ſur quelques Ecrits de ce temps, (par Freron). *Geneve*, (*Paris*, 1749. 13 *vol. in*-12. *V. M.*

1354 Opuſcules de M. F. (Freron), contenant des critiques ſur des Ouvrages de Littérature. *Amſt.* (*Paris*), 1753, 3 *vol. in*-12. *V. F.*

Digitized by Google

1355 Critique desintéressée des Journaux littéraires, & des Ouvrages des Sçavans. *La Haye*, 1730. 3 *vol. in*-12. *V. B.*

Bibliographes Ecclesiastiques, Nationaux. &c.

1356 F. Lucæ Waddingi, Scriptores Ordinis Minorum. *Romæ e Typogr. Alberti Tani*, 1650. *in-fol. M. R.*

1357 Bibliotheca Scriptorum Societatis Jesus, opus inchoatum à Petro Ribadeneira, continuat. à Philippo Alegambe, & recognitum & productum ad ann. 1675, à Nathanaele Sotwello, Soc. Jes. *Romæ, de Lazzaris*, 1676. *in-fol. V. M. editio optima.*

1358 Christ. Sandii Bibliotheca Antitrinitariorum. *Freistadii, Aconius* 1684..... Stanislai Lubienecii Hist. reform. Polonicæ *Ibid.* 1685. *in*-8. *V. F.*

Bibliographes simples, c'est-à-dire, Catalogues de Bibliotheques.

1359 Bibliotheca Bultelliana. *Paris. Martin* 1711. 2 *vol. in*-12. *V. F. cum pretiis.*

1360 Bibliotheca Baluziana, *Paris. Martin*, 1719. 3 *vol. in*-12. *V. B.*

1361 Bibliotheca Hohendorfiana. *La Haye, de Hondt*, 1720. *in*-8. *V. M.*

1362 Bibliotheca Fayana, digesta à Gab. Martin. *Paris.*, 1725. *in*-8. *V. M.* (*cum pretiis auctionis in margine additis*)

Digitized by Google

1363 Catalogue de la Bibliotheque du Cardinal du Bois. *La Haye*, *Swarts*, 1725. 4 vol. *in*-8. *V. B.* avec les prix de la vente.

1364 Catalogue de la Bibliotheque du Chateau de Rambouillet, appartenant à M. le Comte de Toulouze. *Paris*, *Martin*, 1726 *in*-8. *V. M.*

1365 Catalogue de la Bibliotheque de M. le Blanc. *Paris*, *Martin*, 1729 *in*-8. *V. B.* avec les prix de la vente.

1366 Bibliotheca Vilenbroukiana. *Amst. Westein*, 1729. 3 vol. *in*. 8. *V. B.*

1367 Bibliotheca Turgotiana. *Parif.*, *Martin*, 1730. *in*-12. *V. B.*

1368 Catalogus librorum Steph. Francisc. Geoffroy. *Paris*, *Martin*, 1731. *in*-8. *V. F.*

1369 Catalogue de la Bibliotheque de Jean François Paul le Fevre de Caumartin. *Paris*, *Barrois*, 1734. *in*-12. *bazane.*

1370 Catalogue de la Bibliotheque de Louis du Four de Longuerue. *Paris*, *Barrois*, 1735. *in*-12. *V. B.*

1371 Catalogue des livres de Madame de Verrue. *Paris*, *Martin*, 1737. *in*-8. *broché*, *avec les prix de la vente.*

1372 Catalogus librorum Caroli Henrici, Comit. de Hoym, dig. à Gab. Martin. *Parif.*, 1738. *in*-8. *V. M. cum pretiis auctionis.*

1373 Catalogue de la Bibliotheque de M. le

Digitized by Google

le Maréchal d'Eſtrées, *Paris*, 1740. 2 *vol. in-8. V. M. avec les prix.*

1374 Catalogue des Livres de M. Bellanger. *Paris*, *Martin*, 1740. *in-8. V. M. avec les prix.*

1375 Catalogue des livres de M. Barré. *Paris*, *Martin*, 1743. 2 *vol. in-8. V. M. avec les prix.*

1376 Catalogus librorum Baronis de Schomberg. *Amſt. Schouten*, 1743. 2 *vol in-8. V. F.*

1377 Catalogue des livres du Cabinet de M. de Boze. (*Paris*, *Imprimerie Royale*), 1745. *in-fol. M. R.*

1378 Catalogue de livres rares & ſinguliers, *Paris*, *Piget*, 1745. *in-8. parchemin.*

1379 Catalogue de la Bibliotheque de l'Abbé de Rhothelin, par G. Martin. *Paris*, *Martin*, 1746. *in-8. V. M. avec les prix de la vente.*

1380 Catalogue des livres de M. le Preſident B. de Rieux. *Paris*, *Barrois*, 1747. *in-8. V. M. avec les prix.*

1381 Catalogue de la Bibliotheque de M. Burette. *Paris*, *Martin*, 1748. 3 *vol. in-12. broché*, *avec les prix de la vente.*

1382 Catalogue de la Bibliotheque de M. Gluc de S. Port. *Paris*, *Prault*, 1749. *in-8. V. M. avec les prix de la vente.*

1383 Catalogue des livres de M. le Comte d'Autry. *Paris*, *Martin*, 1750. *in-8. V. M.*

Digitized by Google

1384 Catalogue des Livres de M. le President Crozat de Tugny. *Paris*, 1751. *in*-8. *V. F. avec les prix.*

1385 Catalogue des livres du Cabinet de M. de Boze. *Paris*, *Martin*, 1753. *in*-8. *broché.*

1386 Catalogue de la Bibliotheque de M. Giraud de Moucy. *Paris*, *Barois*, 1754. *in*-8. *V. M.*

1387 Catalogue des livres de M. le President Chauvelin. *Paris*, *Damonneville*, 1754. *in*-8. *broché*, *avec les prix.*

1388 Catalogue des livres de M. Coquelet. *Paris*, 1754. *in*-8. *broché.*

1389 Catalogue des liv. de M. de la Haye. *Paris*, *Martin*, 1754. *in*-8. *V. M. avec les prix.*

1390 Catalogue des livres, & des Curiosités naturelles de M. Geoffroy. *Paris*, *Martin*, 1754. 2 *tom. en* 1 *vol. in*-12. *V. M.*

1391 Catalogue des livres de M. Paillet des Brunieres. *Paris*, *de Bure le Jeune*, 1754. *in*-8. *V. M. avec les prix de la vente.*

1392. Catalogue des livres provenant de la Bibliotheque de M. de Boze. *Paris*, 1754. *in*-8. *V. B. avec les prix.*

1393 Catalogue des Livres de M. Secousse. *Paris*, *Barrois*, 1755. *in*-8. *broché*, *avec les prix.*

1394 Catalogue des Livres de la Bibliotheque de M. l'Abbé Delan. *Paris*, *Barrois*, 1755. *in*-8. *V. M. avec les prix de la vente.*

1395 Catalogue des Livres de M. de la Lande. *Paris*, 1756. *in*-8. *broché*, *avec les prix.*

Digitized by Google

VIES DES PERSONNAGES ILLUSTRES.

I.

Vies des illustres Personnages anciens, Grecs & Romains.

1396 Diogenis Laertii de vitis & dogmatibus Philosophorum libri x, gr. lat., cum annotationibus Isaac. Casauboni & aliorum, ex editione Ægidii Menagii. *Amst. Westein.* 1692. 2 *vol. in*-4. *V. F.*

1397 Diogenis Laërtii de vitis, dogmatibus Philosophorum, gr. lat., cum animadv. Daniel. Longolii. *Curiæ Regnitianæ, Puttnerus*, 1739. 2 *vol. in*-8. *V. M.*

1398 Plutarchi Chæronensis Opera omnia, gr. & lat., cum interpret. Xilandri & aliorum, & ex editione Joan. Rualdi. *Paris. Typ. reg.* 1624. 4 *vol. in-fol. V. F.*

1399 Plutarchi Chæronensis Vitæ parallelæ, gr. & lat., cum variantibus lection. & notis, ex recensione Augustini Bryani. *Lond. Tonson*, 1729. 5 *vol. in*-4. *C. M. M. R.*

1400 Plutarchi (ejusdem) Apophtegmata, gr. & lat. *Londini, Darrez*, 1741. *in*-4. *C. M. M. R.*

1401 Les Vies des Hommes illustres, & Œuvres morales de Plutarque, translat. de grec en françois par Jacq. Amyot. *Paris, Vascosan*, 1567. 13 *vol. in*-8. *V. F.*

Digitized by Google

1402 Decade contenant les Vies des Empereurs, Trajanus, Adrianus, & autres omises par Plutarque, trad. en françois par Antoine Allegre. *Paris*, *Vascosan*, 1567. *in*-8. V. F.

1403 Cornelii Nepotis Vitæ excellentium Imperatorum, cum notis Nicolai Courtin, ad usum Delphini. *Parisiis*, 1675. *in*-4. V. B.

1404 Corn. Nepotis excellentium Imperatorum Vitæ, cum notis Variorum, curante August. Van Staveren. *Lugd. Bat. Luchtmans*, 1734. 1 *tome en* 2 *vol. in*-8. M. R.

I I.

Vies & Eloges des Personnages illustres modernes.

1405 Jehan Bocace du Dechiet des Nobles, hommes & femmes. *Bruges*, *Mansion*, 1486. *in-fol.* G. P. V. B.

1406 Apologie pour les grands Hommes soupçonnés de magie, par G. Naudé. *Amsterd. Bernard*, 1712. *in*-8. V. B.

1407 Jacobi Philippi Bergomensis, Opus de claris selectisque mulieribus, revisum per Mag. Albertum de Placentia. *Ferrariæ*, *Laurentius de Rubeis*, 1497. *in-fol.* V. M.

1408 Christiani Kortholti, de tribus Impostoribus liber, (Edoard. Herbert, Thomas Hobbes, & Bened. Spinosa). *Hamburgi*, *Reuman.* 1701. *in*-4. V. F.

Digitized by Google

1409 Albertus Leander de Viris illustribus Ordin. Prædicatorum. *Bononiæ*, *Platonides*, 1517. *in-fol.* V. F. 6 — 6

1410 Le Vite de' più excellenti Pittori, Scultori & Architettori, da Giorgio Vasari. *Firenze*, *Giunti*, 1568. 3 *vol. in-4.* V. F. 15 — 15

1411 Vita nuova di Dante Alighieri, con XV Canzoni del medesimo, è la vita di esso Dante, da Giovanni Bocaccio. *Firenze*, *Sermartelli*, 1576. *in-8.* M. R. 15 — 48

1412 Michaelis Maittaire Stephanorum Historia, vitas ipsorum ac libros complectens. *Lond.* 1709. *in-8.* V. F. — 27

1413 Ejusdem Historia Typographorum aliquot Parisiensium, ipsorum vitas ac libros complectens. *Lond. Bateman*, 1717. *in-8.* V. F. 12

1414 Les Œuvres de Brantome. *La Haye*, 1740. 15 *vol. in-12.* V. F. — 21

EXTRAITS HISTORIQUES.

I.

Diverses Collections tirées & extraites des Historiens anciens & modernes.

1415 Claudii Æliani Historia varia, gr. lat., ex versione Justi Vulteii, cum perpetuo commentario Jac. Perizonii & notis Variorum. *Lugd.Bat. du Vivié*, 1701, 1 *tome en* 2 *vol. in-8.* M. R.

1416 Cl. Æliani Historia varia, gr. lat., cum — 30

Digitized by Google

notis Variorum, curante Abrahamo Gronovio. *Lugd. Bat. Luchtmans.* 1731. 2 *vol. in*-4. C. M. M. R.

1417 Valerii Maximi exemplorum memorabilium libri IX, cum interpretat. & notis Joſ. Cantel., ad uſum Delphini. *Pariſiis*, 1679. *in*-4. V. B.

1418 Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium Exempla, cum ſelectis Variorum obſervationibus, ex nova recenſione A. Thyſii. *Lugd. Bat. ex offic. Hackiana*, 1670. 2 *vol. in*-8. M. R.

1419 Les Hiſtoires tragiques extraites des Œuvres italiennes de Bandel, & miſes en françois par Fr. de Belle-foreſt. *Lyon*, *Rigaud*, 1616. 7 *vol. in*-16. M. R.

1420 Hiſtoires prodigieuſes extraites de pluſieurs Auteurs, miſes en franç. par P. Boaiſtuau, avec les augment. de Fr. Belle-foreſt. *Paris*, *Macé*, 1576. *in*-8. V. B.

1421 Hiſtoire générale des Larrons, diviſée en trois livres. *Lyon*, 1664. *in*-8. V. M.

1422 Mémoires hiſtoriques, politiques, critiques & littéraires, par Amelot de la Houſſaye. *Amſt. Chatelain*, 1737. 3 *vol. in*-12. V. F.

II.

Dictionnaires hiſtoriques.

1423 Dictionnaire hiſtorique de l'Hiſtoire ſacrée & profane, par Louis Moreri. *Par.* 1704. 4 *vol. in-fol.* V. F.

Digitized by Google

1424 Dictionnaire hiſtorique portatif, par l'Abbé Ladvocat. *Paris*, *Didot*, 1752. 2 *vol. in*-8. *V. M.*

1425 Dictionn. hiſtor. & critique de Pierre Bayle. *Amſt.* 1697. 4 *vol. in-fol. V. B.*

1426 Dictionnaire hiſtorique & critique de Pierre Bayle. *Rotterd. Bohm.* 1720. 4 *vol. in-fol. broché.*

1427 Dictionnaire hiſtorique & critique de Pierre Bayle, avec les Remarques de Deſmaizeaux. *Amſt.* (*Trevoux*,) *Compagnie*, 1734. 5 *vol. in-fol. V. M.*

1428 Analyſe de Bayle, ou Abregé méthodique de ſes Ouvrages, particulierement de ſon Dictionnaire. *Londres*, (*Paris*,) 1755. 4 *vol. in*-12. *V. M.*

Digitized by Google

Machines de Phyſique, &c.

N°.

1 Une Machine pneumatique, avec ſes récipients, ſes Cylindres, & les Hémiſpheres de Magdebourg.

2 Un fort beau Téleſcope d'environ 27 pouces de longueur.

3 Une Machine à électriſer, avec ſes dépendances.

4 Pluſieurs Fourneaux, Alambics, Cornues, Matras, & autres inſtrumens de Chymie.

5 Deux Pierres d'Aiman, montées.

6 Un fort beau Tour, avec tous ſes outils.

7 Une très belle Gibeciere, avec tout ce qui en dépend, dont pluſieurs Pieces ſont en argent, & quelques-unes montées auſſi en argent, & garnies de petites pierreries fines; le tout en très bon état.

8 Deux Globes; l'un céleſte, l'autre terreſtre, montés ſur leurs pieds.

9 Pluſieurs Tableaux peints ſur toile, dans leur bordure.

Liſte

Digitized by Google

LISTE

Des Auteurs dits de VARIORUM *in-8.,*
compris dans ce Catalogue, ſelon leur rang.

No.		
51	Minucius Felix.	1 *vol.*
53	Lactantius.	2
54	Idem de mortibus Perſecutorum.	2
226	Hugo Grotius, de jure belli.	2
246	Platonis Dialogi.	1
247	Æſchini Socraticis Dialogi.	1
248	Maximii Tyrii Diſſertationes.	1
251	Seneca Philoſophus.	8
256	Theophraſti Caracteres.	2
257	Epicteti Enchiridion.	1
258	Andronici Rhodii, Ethicorum libri.	1
260	Boetius, de Conſol. Philoſophiæ.	1
330	Plinii, Hiſtoria naturalis.	6
361	Geoponicorum, ſive de re ruſtica.	1
408	Julius Obſequens, de prodigiis.	1
418	Hippocratis Opera.	4
425	Apicius Cælius, de opſoniis.	1
475	Cenſorinus, de die natali.	1
526	Veteres de re militari Scriptores.	3
527	Arriani Tactica.	1
528	Polyæni Stratagemata.	2
529	Frontini Stratagemata.	2
576	Ariſtotelis Rhetorica.	1
577	Rhetores ſelecti.	1
584	Ciceronis Opera.	33
597	Quintiliani Inſtitutiones.	4

Digitized by Google

598	Plinii Panegyricus.	1 vol.
601	Hesiodi Opera.	2
606	Quintus Calaber.	2
607	Apollonii Rhodii Argonaut.	1
608	Callymachi Hymni.	4
613	Menandri & Philemon. Reliq.	1
615	Anacreontis Tragœdiæ.	1
616	Theocriti quæ extant.	1
619	Plauti Comœdiæ.	4
621	Terentii Comœdiæ.	2
629	Pervigilium Veneris.	1
631	Catullus, Tibullus & Propertius.	4
633	Pedo Albinovanus.	1
634	Corn. Severi Ætna.	1
640	Virgilii Opera.	6
642	Horatii Opera.	2
649	Ovidii Opera.	6
653	Phædri Fabulæ, 1667.	1
654	Eædem, 1698.	1
657	Senecæ Tragœdiæ.	2
658	Senecæ Sententiæ.	1
659	Lucanus, de bello civili.	2
663	Juvenalis & Persii Satyræ.	2
665	Statii Opera.	2
669	Martialis Epigrammata, 1670.	2
670	Eadem, 1701.	2
672	Ausonii Opera.	2
674	Claudiani Opera.	3
681	Sannazarii Opera.	2
821	Opuscula mythologica.	1
822	Mythographi Latini.	2
823	Historiæ poëticæ Scriptores.	2

Digitized by Google

828	Apuleii Metamorphoseos.	1 *vol.*
885	Barclaii Argenis.	4
977	Auli Gellii Noctes atticæ.	3
978	Macrobii Opera.	3
979	Alexander ab Alexandro.	4
980	Menckenius de Charlat. erudit.	1
982	Petronii Satyricon.	2
983	Barclaii Satyricon.	2
1014	Erasmi Encomium Moriæ.	1
1026	Luciani Opera.	6
1034	Erasmi Colloquia.	2
1041	Plinii Epistolæ.	2
1051	Pomponius Mela, de situ orbis.	2
1076	Justini Historiæ.	3
1086	Sulpicii Severi Historia sacra.	2
1132	Dictys Cretensis, de bello Trojano.	2
1135	Arrianus, de exped. Alex. mag.	2
1137	Q. Curtius, de reb. gestis Alex. magni.	3
1140	Titi Livii Historia Romana.	6
1142	Flori rerum Romanarum libri.	2
1144	Vell. Paterculi Hist. Romana.	2
1146	Eutropii Breviarium.	2
1148	Aurel. Victoris, Hist. Romana.	1
1149	Polybii Historiæ.	5
1151	Appiani Alexandrini, Historia Romana.	3
1153	Salustii Opera.	1
1156	Cæsaris Commentarii.	3
1159	C. Taciti Opera.	4
1162	C. Suetonii Tranquilli Opera.	4

Digitized by Google

1163	Herodiani Historiæ.	1 *vol.*
1164	Historiæ Augustæ Scriptores.	4
1165	Zosimi Historiæ.	1
1294	Car. Paschalii, de coronis opus.	2
1397	Diogenes Laërtius.	2
1404	Cornelius Nepos.	2
1415	Æliani varia Historia.	2
1418	Valerius Maximus.	2
	Total. . . .	**245** *vol.*

tous les auteurs classiques sous le nom de variorum e[t] repandus dans ce catalogue chacun en son rang ont été vendus en un seul art. pour la somme de 1500 [illegible]

LISTE ALPHABETIQUE

Des Auteurs illustrés de Commentaires & de Tables, pour l'usage de M. LE DAUPHIN.

Apuleius.	2 *vol.*
Ausonius.	1
Boetius.	1
Cæsar.	1
Callymachus.	1
Catullus, Tibullus, & Propertius.	2
Ciceronis Philosophica.	1
——— Libri Oratorii.	1
——— Orationes.	3
——— Epist. ad familiares	1
Claudianus.	1
Q. Curtius.	1
Dictys Cretensis.	1
Eutropius.	1
Pompeius Festus.	1
Florus.	1
Aulus Gellius.	1
Horatius.	2
Justinus.	1
Juvenalis & Persius.	1
T. Livius.	6
Lucretius.	1
Manilius.	1
Martialis.	1
Val. Maximus.	1
Corn. Nepos.	1
Ovidius. 4 *tom. en*	2

Digitized by Google

Panegyrici veteres.	1 *vol.*
Vell. Paterculus.	1
Phædrus.	1
Plautus.	2
Plinius.	5
Prudentius.	1
Salluſtius.	1
Statius.	2
Suetonius.	1
Tacitus.	4
Terentius.	1
Aurel. Victor.	1
Virgilius.	1
Total. . . .	60 *vol.*

Digitized by Google

TABLE DES AUTEURS.

A

Abulfarajius, *Gregorius*, N°. 1277, 1278.
Abundantius, 1109.
Abundius, Præsbyter, 1109.
Academici della Crusca, 761.
Academ. des Inscriptions, 1319.
Académie des Sciences, 473, 1318.
Accouchée, *Caquèts de l'*, 850.
Accursius, 672.
Achmetes, 480.
Acropolita, *Georgius*, 1183
Acuña, *Cristoval de*, 1282.
Ælianus, *Claudius*, 1415, 1416.
Ælius Nebrissensis. *Voyez* Nebrissensis.
Æschilus, 609, 610.
Æschines, 247.
Agathias Scholast. 1170.
Agostino, *Antonio*. *Voy*. Augustinus, *Antonius*.
Agricola, *Georgius*, 339.
Agrippa, *Henric. Corn.* 308, 309.
Alain Chartier, 714.
Alamanni, *Luigi*, 755, 775.
Albertus, *Joannes*, 561.
Albricus, Philosophus, 822.
Aldrete, *Bernardo*, 1275.
Alegambe, *Philip*. 1357.
Alemannus, *Nicol*. 1169.
Alembert, (*d'*) 493.
Alemon, 268.
Alexander ab Alexandro, 979.
Allæus, *Franciscus*, 476.
Allard, *Guy*, 1286.
Allatius, *Leo*, 1183.
Allegre, *Antoine*, 1402.
Allemand, Comte de Trevisane, *Bernard*, 449.
Alpinus, *Prosperus*, 390.
Altilius, *Gabriel*. 681.
Amadis de Gaule, 909, 910, 911.
Amalthæi Fratres, 681.

Ambra, *Francesco d'*, 800.
Ambrosio Caterino da Siena, *il Frate*, 1117.
Ambrosius, *Sanctus*, 40.
Amelot de la Houssaie, 1422.
Amman, *Jo. Conradus*, 328.
Ammirato, *Scipione*, 1199.
Ampelius, *Lucius*, 1142.
Amyot, *Jacques*, 1401.
Anacreon, 615.
Anastasius, Bibl. Roman. 1174.
Ancharano, *Jacobus de*, 999, 1000.
Andronicus, *Rhod.* 258.
Anguillara, *Giovan. Andrea dell*, 651.
Anna, Tanaquil. Fabri filia. *Voy.* Mad. Dacier.
Anne le Febvre. *Voy.* Madame Dacier.
Antoninus, *Liberalis*, 823.
Apicius, *Cælius*, 425.
Apollinarius, 6.
Appianus Alexandrinus, 1150, 1151.
Appollodorus, Atheniensis, 823.
Appollonius Rhodius, 607.
Apuleius, *Lucius*, 828, 829.
Aquarius Lodola, 697.
Aquilano, *Seraph.* 769.
Araldo, *Giov. Batt*, 799.
Arena, *Anton. de*, 700.
Aretino, *Pietro*, 19, 776. 797, 798, 985, 986, 987, 988, 989, 1116.
Arias Montanus, *Benedictus*, 2.
Ariosto, *Lodoico*, 755, 770, 773.
Aristoteles, 576.
Arkudius, *Petrus*, 72.
Arloto, *Piovano*, 752.
Armadel, 305.
Arnauld d'Andilly, 1128.
Arphe de Villafane, *Juan*, 342, 343.
Arrianus, 527, 1135.
Artemidorus d'Aldianus, 480.
Artephius, 448.
Artigny, *l'Abbé d'*, 1335.
Artus de Bretaigne, 924, 925.
Ascanio, *degli Hortensii*, 870.
Ascoli, *Cecho d'*, 762.
Assy, *François d'*, 272.
Athias, *Joseph*, 3.
Athenée, 975.
Aubignac. *Voy.* Hedelin.
Audran, *Benoît*, 880.
Augustæ Historiæ Scriptores, 1164.
Augustinus, *Anton.* 189, 231, 233, 1299.
Augustinus S. 56.
Aulus Gellius. *V.* Gellius.

Aurelius Victor, *Voyez Victor.*
Ausonius, 671, 672.
Autry, le Comte de, 1383.
Aymon, les 4 Fils, 917, 918, 919.

B

Babelonius, *Augustinus.* 1161.
Baccius, *Andreas.* 427.
Bachet de Meziriac, *Cl. Gaspard*, 467.
Bacon, *Roger*, 446.
Baillet, *Adrien*, 1111. 1332.
Baluzius, *Stephan.* 54. 58. 1360.
Banck, *Laurentius*, 194.
Bandello, *Matteo*, 869, 870, 871, 872, 1419.
Banduri, *Anselmus*, 1192, 1303.
Barba, *Alvaro-Alon.* 344.
Barbarus, *Franciscus*, 278.
Barbeyrac, 432.
Barclaius, *Joannes*, 885, 983.
Barclay, *Robert*, 155.
Barlaam, *Monachus*, 192.
Barlaam, & Josaphat, 966.
Barnes, *Josuas*, 604, 612, 615.
Barrat, *Nicolas*, 1328.
Barré, 1375.
Barrelette, *Gabriel*, 94.
Barrême, 465, 466.
Bartholinus, *Gasp.* 410.
Bartholinus, *Thom.* 421.
Basnage, *Henri*, 237.
Basnage, *Jacques*, 1124.
Bassus, *Cassianus*, 361.
Bastwick, *Joannes*, 126.
Baudius, *Dominicus*, 598.
Baudouin, *Jean*, 970, 1022.
Baudrius, *Paulus*, 54.
Bayart, *le Chevalier*, 948, 949.
Bayle, *Pierre*, 1030. 1425. 1426, 1427, 1428.
Beaufés, *Jacques*, 221.
Beaumelle, *Angl. de la*, 265.
Beaune, *Jacobus de la*, 599.
Bebelius, *Henricus*, 831.
Beccafort, 888.
Becker, *Balthasart*, 303.
Belianis de Grece, 907.
Belidor, *Bernard de*, 524. 536.
Bellanger, 1374.
Belleforest, *François de*, 1419. 1420.
Belloy, *Pierre du*, 1254.
Bembus, *Petrus*, 634.
Benedictus, *Joan.* 1026.
Benivieni, *Girolamo*, 783.
Bentivogli, *Hercole*, 755.
Bentleius, *Richard.* 589.
Beraldus, *Claudius*, 664.
Bergamo, *Andr. da*, V.

Digitized by Google

P. Nelli.
Bergomensis, *Jacob. Philippus*, 1407.
Bernard, *Jean*, 105.
Berni, *Francesco*, 767, 768.
Bernia, 754, 758.
Berquen, *Robert de*, 355.
Berruyer, *Isaac Joseph*, 1087.
Bertius, *Petrus*, 1049.
Betussi, *Giuseppe*, 1039.
Beverlandus. *Hadrianus*, 181, 182, 183.
Beuf, l'Abbé le, 1244.
Beufves, *de Hantone*, 931.
Beuil, le Sr. de, 102.
Beza, *Theodorus*, 118. 288, 1123, 1228.
Bibbiena, *Fr. Mercati da*, 811.
Biel, *Ludov. de*, 4.
Bigi, *Ludovicus*, 83.
Billon, *Franç. de*, 279.
Bion, le Sr. 74.
Blaeu, *Jean*, 1055.
Blanc, *François le*, 1260.
Blancardus, *Nicolaus*, 527. 1135.
Blanchinus, *Bartholom.* 1027.
Blarrorivo, *Petrus de*, 688.
Bletterie, l'Abbé de la, 1160.
Bluet d'Arberes, *Bernard de*, 1011.
Bocaccio, *Giovanni*, 859. 860, 861, 862, 863, 881, 882, 1405, 1411.
Boccone, *Paulus*, 392.
Bocklerus, *Georg. Andr.* 486, 516.
Bodinus, *Joan.* 171.
Boerhaave, *Herman*, 432.
Boecius, A. Manlius, Torquatus Severinus, 259, 260, 261.
Boileau Despreaux, *Nicolas*, 735, 736.
Bois, le Cardinal du, 1363.
Boissardus, *Joan. Jacob.* 310, 1309.
Boistuau, *P.* 1420.
Bolla Bergamascus, *Bartholom.* 700.
Bond, *Joann.* 642.
Bonefons, *Jean*, 684, 685.
Bonifacio, *Giovani*, 327.
Bonnani, le Pere, 1095, 1108.
Boot, *Anselme*, Boëce de, 354.
Borghini, *Raphaële*, 507.
Bosse, le Graveur, 386, 483.
Bosquierus, *Philippus*, 98.
Bossus, *Matthaus*, 271.
Bottajo, 788.
Boucher, *Joannes*, 1233, 1235, 1237.
Boucher, *Nicolas*, 1232.
Bouchet de Broncourt, *Guillaume*, 854.

Digitized by Google

Bouchet, *Jehan*, 722, 723, 724, 948.
Bouhier, le Président, 241.
Bouillard, *Jacques*, 1096.
Bouillon, *Godefroy de*, 941.
Bourdaloue, *Louis*, 99.
Bourdelot, 1329.
Bouſſart, *Matth. No.* 79.
Bouteroue, *Claude*, 1259.
Boyardo, *Matth. Maria*, 767, 768.
Boyvin de Villars, *Franç.* 1225.
Boyvin, *Joannes*, 1188.
Boze, *Claude Gros de*, 1377, 1385, 1392.
Bradley, *R.* 364.
Brandt, *Sebaſtian.* 686, 687.
Brantôme, *Pierre Bourdeille de*, 1414.
Bremond, *de*, 1320.
Bretonneau, *Franç.* 99.
Bréval, *Jean*, 1063.
Brianville, *Oronce Finé de*, 25
Brietius, *Philipp.* 1052.
Brigitta, *Beata*, 104.
Broſſette, *Claude*, 734, 735, 736.
Brouaut, *Jean*, 428.
Broukuſius, *Janus*, 681.
Brown, *Edward.* 50.
Bruccioli, *Antonio*, 20.
Bruno Nolano, *Giordano*, 166, 168, 169, 170, 496, 809, 810.
Brunsfels, *Otho*, 114.
Brunſwich, *Jerôme de*, 437.
Bruſcambille, 857.
Brutus, *Steph. Junius*, *Voyez* Languetus.
Bry, *Theodor.* 310, 1060.
Brianus, *Auguſtin.* 1399.
Bucchius, *Jerem.* 1099.
Buchananus, *Georg.* 695, 696.
Bucolici Authores, 677.
Buffon, de, 332.
Bulialdus, *Iſmaël*, 1184.
Bulteau, 1359.
Burdeus, *Pierre*, 239.
Burette, 1381.
Burmannus, *Joan.* 393.
Burmannus, *Petrus*, 654, 1144, 1292.
Byſantina Hiſtoria, 1167.

C

CÆlius Secundus Curio, 115.
Cæzalpinus, *Andr.* 340.
Cæſar, *C. Julius*, 1154, 1155, 1156, 1157.
Calaber, *Quintus*, 606.
Calabrois, *Gioachino Græco*, 556.
Calderinus, *Domit.* 667.
Calid, Juif, 446.
Callimachus, 608.

Digitized by Google

Callius, *Petrus*, 261.
Calmo, *Andræa*, 785.
Calvin, *Jean*, 121.
Camus, *M. de*, 490.
Camus, *Nicol.* 620.
Cananus, *Joannes*, 1183.
Cange, *Carol. du Fresne du*, 1171, 1179, 1181, 1193, 1194.
Cantacuzenus, *Joannes*, 1187.
Cantelius, *Joseph.* 1075, 1417.
Cantoclarus, *Car.* 1168.
Capite-fontium, *Christophorus de*, 59, 60, 65, 66, 69.
Capitolinus, 1164.
Carafa, *Anton.* 5.
Caranza, *Alonzo*, 1304.
Carteromaco, *Nic.* 795.
Casas, *Barthelemy de las*, 1272.
Casaubonus, *Isaacus*, 256, 1149, 1396.
Caseneuve, *de*, 570.
Castalio, *Sebastian*, 145, 153.
Castelvetro, *Lod.* 764.
Castilioneus, *Amir.* 1224.
Catharina, Senens. 1115, 1117.
Cato, 262.
Catullus, 630, 631, 632.
Caumartin, *Jean-Franç. Paul le Febvre de*, 1369.
Cayet, *Pierre-Victor Palma*, 1217, 1218.
Caylus, *le Comte de*, 508.
Caza, *Giovanni de la*, 779, 780.
Cebes, 257.
Cedrenus, *Georg.* 1176.
Cenci, *Giacomo*, 802.
Censorinus, 475.
Cerès, *Daniel*, 681.
Cervantes, *Miguel de*, 958.
Ceva, *Bonifacius de*, 92.
Chaimis, *Barth. de*, 78.
Chalcocondylas, *Laonic.* 1190.
Chamillard, *Steph.* 676.
Champier, *Symphorien*, 967.
Chappuys, *Gabriel*, 855, 909.
Charas, *Moyse*, 442.
Charles, Cardinal de Lorraine, 1229.
Charles VII, Roi de France, 717.
Charles VIII, Roi de Fr. 718.
Charron, *Pierre*, 270.
Château-Landon, 1251.
Chatel, *Jehan*, 1237.
Châtillon, le Graveur, 386.
Chauvelin, le Président, 1387.
Cheffontaines. *Voy. Capite-fontium.*

Digitized by Google

Chertablon, le Sieur de, 84.
Chevillard, *Jacques L.* 1285.
Chevillier, *André*, 1314.
Chloë, 880.
Cholieres, le Seigneur de, 843.
Chomel, *Noël*, 372.
Chorier, *Nicolas*, 1249.
Choul, *Joan. du*, 387.
Choyselat, *Prudent le*, 365.
Chriserionthe de Gaule, 946.
Christ, *Allemand*, 499.
Chrysoloras, *Manuel*, 1177.
Chrysostomus, *S. Joan.* 33.
Chyndonax, 1295.
Cicero, *M. Tullius*, 249, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595.
Cinnamus, *Joann.* 1181.
Clarke, *Samuel*, 1157.
Claudianus, *Claudius*, 673, 674.
Clauserus, *Conrad.* 1190.
Clemens Alexandrinus, 52.
Clement, *David*, 1326.
Clerc, *Jean le*, 1340, 1341, 1342.
Clerée, *Joannes*, 95.
Clericus, *Joannes*, 247, 601, 613.
Cleriadus, 928.
Closio, *Fabio*, 803.
Cnippingius, *Borch.* 649.
Cochlæus, *Joann.* 1122.
Cocu, *Bredin le*, 846.
Codinus, *Georg.* 1177, 1191.
Codrus Urceus, 1027.
Colbert, *Charles-Joach.* 86.
Colesso, *Vincentius*, 668, 670.
Collet, *Claude*, 915.
Colletet, le Poëte, 682.
Collius, *Franciscus*, 75.
Colomiez, 1329.
Columna, *Fabius*, 381.
Combefisius, *Franciscus*, 1173, 1175.
Comenius, 140.
Commines, *Philippes de*, 1221.
Comnena, *Anna*, 1180.
Condé, Mém. de. 1226.
Conon Grammatic. 823.
Constans, *Germain*, 234.
Constantinus Porphyrogeneta, 361.
Coquelet, 1388.
Corio, *Bernardino.* 1200.
Cornelius Nepos. *Voyez* Nepos.
Court, *Benoît*, 1001.
Courtin, *Nicol.* 1403.

Digitized by Google

Crispinus, *Daniel*, 648, 1152.
Croix du Maine, la, *V.* Grudé.
Crozat de Tugny, 1384.
Cupido, les Sénateurs de, 845.
Curio, *Cælius Secundus*, 1043.
Curtio Gonzaga, 778.
Curtius, *Quintus*, 1136. 1137
Cuyckius, *Henricus*, 119.
Cyran, l'Abbé de S. 289.

D

DAcerius, *Andr.* 564.
Dacier, Madame, 605, 624, 1132, 1141, 1145, 1147.
Damvilliers, *V.* Nicole,
Danetius, *Petrus*, 652.
Dante, *Alighieri*, 759, 760, 761, 1411.
Daphnis, 880.
Darez, *Phrygius*, 1131, 1132.
Davila, *Henrico Caterino*, 1214.
Daviler, *C. A.* 515.
Davisius, *Joannes*, 248, 585, 589, 590, 591, 592, 593.
Dausqueius, *Cl.* 606.
Demetrius, 611.
Demetrius, *Phaler.* 577.
Derodon, *David*, 174, 175.
Desaguliers, *J. T.* 315.
Desais, 554,
Desfontaines, *Guyot*, 575, 1347, 1350, 1351.
Desgodetz, *Ant.* 518.
Desiré, *Art.* 728.
Desmolets, le Pere, 1334.
Desperiers, *Bonaventure*, 833. 1036.
Després, *Ludov.* 641.
Dettonvile, *V.* Pascal.
Dezalier d'Argenv. 349. 353, 509.
Dictys Cretensis, 1131. 1132.
Diderot, 493.
Dietericus, *Joann. Georg.* 378.
Diocletianus, 517.
Diodorus Siculus, 1134.
Diogenes Laërtius, 1396, 1397.
Dionysius, *Carthus.* 109.
Dionysius Halicarnassensis, 1138.
Disdier, *Mich.* 435.
Dodsworth, *Rogerus*, 1106.
Dodwellus, *Henric.* 1048.
Dolce, *Lodoico*, 804.
Doletus, *Stephanus*, 568, 569.
Domenichi *Lod.* 751, 805.

Digitized by Google

Dominis, *Antonius de*, 1090.
Doppelmayerus, *Joseph Gabriel*, 1056.
Doré, *Pierre*, 103.
Dormi securè, Sermones, 97.
Doujatius, *Joann.* 1139.
Douza, *Theodorus*, 1183.
Drelincourt, *Char.* 124.
Dresemius, *Sam.* 1132.
Drouin, *Jehan*, 687.
Drudo, *Hillarius*, 1003.
Dubreuil le R. P. 482.
Ducas, *Michaël*, 1184.
Duchat, *Jacob le*, 834, 835.
Dudrict, *Jacq.* 470.
Dugdale, *Guillelmus*, 1106.
Duguet, *Joseph*, 285.
Dunus, *Taddæus*, 147.
Du Plessis, Dom Toussaint, 1247.
Duportus. *Jacob.*, 256.
Durand, *David*, 338.
Durand, *Gilles*, 685.
Durandus, *Guillel.* 46.
Duval, *Nicolas*, 282.

E

ECchellensis, *Abrah.* 1189.
Echard, *Laurent*, 1053.
Eisenberg, le Baron de, 546.
Emery, le S. d', 407.
Emmenessius, *Jacobus*, 640.
Enfance, Filles de l', 1107.
Epictetus, 257, 527.
Erasmus, *Desid.* 1014, 1015, 1034, 1035.
Erastus, le Prince, 968.
Erithræus, 640.
Espagnet, le Président d', 453.
Espinar, *Alonzo*, *Martines de*, 542.
Esprit, *Laurent* l', 559.
Esteve, 471.
Estienne, *Henri*, *Vide*, Stephanus.
Estrées, le Maréchal d', 1373.
Etoile, *Pierre de l'*. 1216.
Euphormio, *Lusin*, 983.
Evrémond, (*Charles Margotelle de S. Denys, Sr. de Saint.*) 1029.
Euripidès, 612.
Europæus, *Luc. Corn. V.* Melchior Inchoffer.
Eusebe, Philadelphe *Voy*, *Théodore de* Beze.
Eutropius, 1145, 1146.
Eymericus, *Nicol.* 1126.

F

FAbricius, *Joh. Alb.* 22, 23, 1323.

Digitized by Google

Fabrini, *Giovanni*, 625, 646, 647.
Fabrotus, *Carol. Annibal.* 1174, 1176, 1182, 1190.
Falconet, *Noël*, 431.
Farinerius, *Antonius*, 87.
Farnabius, 669.
Faufte, *Jean*, 311.
Fay, *Carol. de Ciſternay du*, 1362.
Fayus, *Michaël*, 474, 626.
Febvre, d'Eſtaples, *Jacq. le*, 15.
Felibien, des Avaux, 501.
Fenelon, *Franc. Salignac de la Mothe*, 889.
Ferand, *Jacq.* 429.
Ferdinand, Comte de Marſilly, *Voyez* Marſilly.
Fernandez del Caſtillo, *Juan*, 346.
Ferrieres, *Cl. Joſeph de*, 243.
Feuillet, 554.
Fillaſtre, *Guill.* 892.
Finelli, *Octavio*, 970.
Firmicus, *Julius*, 51.
Flaccus, *Illyricus*, 38. 678.
Falccus, M. Verrius, 564.
Falmel, *Nicolas*, 448, 704.
Flamyan, 1002.
Flayderus, *Fridericus Hermannus*, 693.
Flitnerus, *Joannes*, 984.
Florent, 938.
Flores de Grece, 914.
Floridus, *Julianus*, 671. 829.
Florus, *Luc. Annæus*, 1141, 1142.
Folengi, *Theophilo*, 697, 698, 781, 782.
Fontaine, *Jean de la*, 703, 876, 877.
Fontaine, *Jehan de la*, 704.
Fontecha, *Alonzo de*, 430.
Fontenelle, *Bernard* le Bovier, 1031.
Forgemont, *Joachim de*, 111.
Formy, *Pierre*, 391.
Fornerius, *Ant.* 70.
Forſter, *Nath.* 246.
Fouilloux, *Jacq. du*, 550.
Franc, *Mart.* 711.
Franco, *Nic.* 1038.
Francowits, *Vide* Flaccus Illyricus.
Francquart, *Jacq.* 1265.
Frandigelphe, *Eſcorche Meſſes.* 128.
Franklin, *Benjam.* 325.
Freherus, 672.
Freinshemius, *Joannes*, 1136, 1137, 1139.
Freron, l'Abbé, 1346, 1353.

Digitized by Google

1353, 1354.
Frezier, 538, 539.
Frisius, *Ernestus Varamundus*, 1224.
Froissart, *Jehan*, 1213.
Frontinus, *Sextus Julius*, 529.
Froumenteau, *N.* 1256, 1257.
Fulgentius, *Fab. Planciades*, 822

G

GAllæus, *Servatius*, 53.
Galle, *Thomas*, 577, 821, 823
Gallipoli, *Bernardino da*. 519.
Gallo, *Alonzo*, 345.
Galloys, le Sr. le, 1322.
Gamaches, M. de, 472.
Gargilius, *Martialis*, 360.
Gautier le Sr. 520, 521.
Gelais, *Mellin, de S.* 730.
Gelais, *Octavien de S.* 650, 718.
Geliot, *Louvan*, 1283.
Gelli, *Giov. Batt.* 788, 884.
Gellius, *Aulus*, 976, 977.
Geoffroy à la grand dent, 942.
Geoffroy, *Steph. Franc.* 1368.
Gerbault, *Francesf.* 628.
Gerileon, d'Angleterre, 902.
Gersaint, *Etienne Franc.* 413, 414, 415, 416, 417.
Gerson, *Joannes*, 100.
Gerzan, le Sr. de, 971. 972.
Gesnerus, *Jo. Matthias*, 360.
Giovanni Fiorentino, 874.
Giraldi Cinthio, *Giov. Batt.* 875.
Giustiniani, l'Ab. 1108.
Glain, le Sr. de, 184.
Gluc de S. Port. 1382.
Glycas, *Michaël*, 1178.
Goar *Jacobus*, 1172, 1173, 1176, 1191.
Goduinus, *Joann.* 1155.
Goedaërt, *Jean*, 402.
Gohorry, *Jacq.* 450.
Gothofredus, *Dionysius*, 228.
Goujet, l'Abbé, 1331.
Goulard, *Simon*, 1234.
Grævin *Jacq.* 433.
Grævius, *J. G.* 584, 586. 588, 595, 601, 608, 631, 1026, 1142, 1288; 1291, 1292. 1293.
Grandier, *Urb.* 312.

Grandval, *Marc. de*, 1119.
Grangierus, *Joannes*, 1208.
Gratius, Orthuinus, 50.
s' Gravesande, *G. Jacob.* 316, 317.
Grazzini, detto il Lasca, *Francesco*, 808.
Greaal, le Saint, 894.
Gretserus, *Jacob.* 1187. 1191.
Gronovius, *Abrahamus*, 1051, 1076, 1416.
Gronovius, *Jacob.* 1149, 1287.
Gronovius, *Jo. Fr.* 250, 251, 619, 1140, 1159.
Grotius, *Hugo*, 226, 613.
Grudé, S. de la Croix du Maine, *Franç.* 1324.
Gruget, *Claude*, 867.
Gruterus, *Janus*, 581, 688, 1293.
Gualtierii, *Nicol.* 412.
Guazzo, *Marco*, 807.
Guénebault, *J.* 1295.
Guerrin, *Mesquin*, 930.
Gueudeville, 1015, 1035, 1059.
Guichardin, *Franç.* 1196
Guigo, Prior Carthusiæ, 203.
Guillonius, *Renat.* 611.
Guillot, le Porcher, 110.
Guise Dom Claude de, 1231, 1232.
Guyot, 1054.
Gyron le Courtois, 895.

H

HAbert, *Isaac*, 732.
Hadrianide, *Michael*, 982.
Haidius, *Joann. Jacob.* 378.
du Hamel du Monceau, 367, 523.
Harduinus, *Joann.* 331.
Hartsoëker, 314.
Harveus, *Gedeo*, 434.
Havercampus, *Sigebert.* 1127, 1146.
Haultin, *J. Bapt.* 1258.
Haye, de la, 1389.
Haym, *Nicol.* 1327.
Hedelin, d'Aubignac, l'Abbé, 745.
Heinsius, *Daniel*, 248, 258, 561, 675.
Heinsius, *Nicol.* 649, 674.
Helene, de Constantinople, 939.
Hellot, 348.
Helyot, *Hippolite*, 1094. 1095.
Henninges, *Hieronymus*, 1284.
Henrion, 462.
Heraclius, Imper. 1171.

Digitized by Google

Herberay, *Nic. de*, 909, 914.
Herbert, *Edoard.* 1408.
Hermès, 446.
Hernandez, *Fr.* 394.
Herodianus, 1163.
Hersent, Dame, 839.
Heshusius, *Tilemannus*, 127.
Hesiodus, 601.
Hesychius, 561.
Hieronymus, Sanctus, 55, 1113.
Higinus, *C. Julius*, 822.
Hippocrates, 418.
Hippolitus redivivus, 1004.
Hire, de la, 522.
Hobbes, *Thomas*, 255, 1408.
Hoëlzlinus, *Jerem.* 607.
Hoëschelius, *Dav.* 1180.
Hohendorf, 1360.
Holbenius, *Joan.* 1014.
Homerus, 602, 603, 604, 605.
Honoré, *Franciscus l'*, 249.
Honorius, *Julius*, 1051.
Hooge, *Romain de*, 862, 863, 868, 876.
Hoogstratanus, *David*, 655.
Hoornbekius, 140.
Horatius Flaccus, *Q.* 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647.
Hornius, *Georg.* 1086.
Horologgi, *Gioseppo*, 651.
Houssaye, de la. *Voyez* Amelot.
Hoym, *Carolus-Henricus de*, 1372.
Hudson, *Joannes*, 1048, 1138.
Huetius, *Daniel*, 33, 474.
Huon de Bordeaux, 923.
Hunnius, *Ægidius*, 123.
Huss, *Joannes*, 114.
Hyde, *Thomas*, 1298.

I

INchoffer, *Melchior*, 212.
Inconnu, Jeux de l', 973.
Interiano, *Paolo*, 1202.
Intronato, *Arsiccio*, 816.
Intronato, il Materiale, 1040.
Intronato, *Stordito*, 817, 818.
Intronati, gli, 815.
Isaïe le Triste, 900.
Isceanus, *Joseph.* 1132.
Isidorus junior, 77.

J

JAllabert, 324.
Jambulari, *Bern.* 792.
James, *Thomas*, 12.

Janua, *Joannes de*, 567.
Jarriges, *Pierre*, 221.
Jarſon, *Jehan*, 267.
Jaſon, le Chevalier, 944.
Jehan de Paris, 934.
S. Jehan, l'Evangéliſte, 1112.
Jeremia, *Frater Johan. de*, 92.
Jeſûs Societas, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211.
Joannes, Epiſcopus Chemenſis, 190.
Jodelle, *Eſtiene*, 731.
Joël, 1183.
Joncourt, *Elie de*, 317.
Joſephus, *Flavius* 1127, 1128, 1129.
Joubert, *Laurent*, 424.
Jourdain de Blaves, 932.
Jouſſe, 235, 522.
Jouvency, *Joſeph*, 1105.
Julien, le Sieur, 1057.
Junius, *Hadrian*. 561.
Juſſieu, *Bern. de*, 385.
Juſtinianus, Imper. 232.
Juſtinus, 1074, 1075, 1076.
Juvenalis, 661, 662, 663.
Juvernay, *Pierre*, 106.

K

KEmpis, *Thomas à*, 13.
Kornmannus, *Henr.* 334.
Kortholtus, *Chriſtianus*, 1408.
Kotterus, *Chriſtophorus*, 156.
Krafft, *Georg. Wolfgang*. 326.
Kunckel, 540.

L

LAbbe, *Philipp.* 1168. 1178.
Lactantius Firmianus, *Luc. Cae.* 53, 54.
Lactantius Placidus, 822.
Ladvocat, l'Abbé, 1424.
Laërtius. *Voyez* Diogenes Laërtius.
Lampridius, 1164.
Lan, l'Abbé de, 1394.
Lancelot du Lac, 897.
Lancre, *Pierre de*, 304.
Lande, de la, 1395.
Landino, *Chriſtoph.* 759, 760.
Languetus, *Hubert.* 286, 287.
Laſca. *Voyez* Grazzini.
Laſtanoſa, *Vinc. Juan de*, 1301, 1306.
Laura Terracina, la Signora, 771.
Laurembergius, *Petrus*, 362.
Laurentius, *Joan.* 653.
Leander, *Albertus*, 1409.

Digitized by Google

Leeuwen, *Simon Van*, 228.
Leeuwenhoeck, *Anton. Van*, 409.
L'Emery, *Nicolas*, 443, 444.
L'Enfant, *Jacq.* 1093.
Lenglet du Fresnoy, 726. 879, 1072, 1073.
Leo Grammaticus, 1173.
Leo, Imperator, 479.
Leo, Papa, 306.
Leo Sapiens, 1191.
Leonardus, *Camil.* 351.
Leosthenes Salicet. *Gratianus*, 214.
Leunclavius, *Joan.* 1177. 1178, 1190.
Leusden, *Joan.* 3.
Liger, le Sieur. 369.
Limborch, *Philip. à*, 107, 1125.
Lindenbrogius, *Henric.* 475.
Linocier, *Geoffroy*, 383.
Lipsius, *Justus*, 250, 251.
L'Isle, *Franç. de*, 1229.
Lister, *Martinus*, 425.
Listrius, *Gerardus*, 1014.
Livius. *Voy.* Titus Livius.
Logeas, le Sieur de, 904, 905, 906.
Long, *Jacq. le*, 1210.
Longinus, *Cæsar*, 307.
Longolius, *Dan.* 1397.
Longuerue, *Louis Dufour de*, 1370.
Lopez, *Alonso*, 600.
Lorenzo de Medicis, 756.
Loudun, Ursulines de, 313.
Louis XIII, Codicilles de, 1255.
Loyer, *Pierre le*, 302.
Lubbert *Sibrandus*, 133.
Lubienecius, *Stanislaus*, 1358.
Luc, *Dom Toussaint de S.* 1249.
Luca, *Franciscus*, 34.
Lucanus, *M. Annæus*, 659.
Lucianus, 1026.
Lucretius Carus, *Titus*, 626, 627, 628.
Lutzemburgo, *Bern. de*, 117.
Lycosthenes, *Conradus*, 408.

M

MAasvicius, *Pancratius*, 528.
Macer, *Dominic.* 35.
Macer, *Florid*, 388.
Machou, *Louis*, 280.
Maçon, *Antoine le*, 861.
Macrobius, *Aur. Theod.* 978.
Majault, 508.
Maillard, *Oliv.* 47, 91.
Mairan, *Dortous de*, 358.
Maire, *Jean le*, 1204.

Digitized by Google

Maison-neuve, *Estienne de*, 902.
Maittaire, *Michaël*, 617. 1315, 1316, 1412, 1413.
Maizeaux, *Pierre des*, 1029, 1427.
Malbrancq, *Jacob.* 1270.
Malingre, *Claude*, 1225.
Mallebouche, 711.
Mallemarastre, la, 964.
Mallinckrot, *Bernard. à*, 1312.
Malpighii, *Marcell.* 380.
Malthus, 534.
Maltretus, *Claud.* 1169.
Manasses, *Constantinus*, 1177.
Mandeslo, *Jean Albert de*, 1068.
Mandevie, le Livre de, 716.
Manilius, 474.
Mantuanus, *Baptist.* 680.
Manucius, *Aldus*, 579.
Marchand, *Prosp.* 1036.
Marchetti, *Aless.* 628.
Marcus, *Divus*, 37.
Marguerite, Reine de Navarre, 727.
Mariana, *Joannes*, 283.
Mariangelus, 672.
Mariel, 566
Mariette, *P. J.* 1308.
Marlianus, *Barth.* 1309.
Marmol, *Caravajal, Luys de*, 1281.
Marolles, *Mich. de*, 510, 511, 975, 1220.
Marot, *Clement*, 725, 726.
Marozzo, *Achille*, 541.
Marret, *Jean*, 404.
Marsi, *Giovan. Battista*, 812.
Marsilly, *Louis Ferdin.*, *Comte de*, 356.
Martial de Paris, dit d'Auvergne, 717, 1001.
Martialis, *Valerius*, 666, 667, 668, 669, 670.
Martin, *David*, 26.
Martin, *Gabriel*, 1362, 1372, 1379.
Martiniere, *Bruzen de la*, 1239.
Martino, San, 784.
Massuccio Salernitano, 864.
Massuet, *Pierre*, 318, 321.
Matanasius, le Docteur, 981, 1020.
Matephisilus, 461.
Maugis d'Aigremont, 922.
Maurus, *Rabanus*, 67.
Maussacus, *Jacob.* 561.
Maximi Tyri, 248.
May, *Louis du*, 291.
Mayerus, *Michaël*, 454, 455, 456.
Meibomius, *Henricus*, 421.

Digitized by Google

Meliadus, de la Croix, 929.
Meliadus de Leonnois, 896.
Melusine, 943.
Menage, 570.
Menagius, *Ægid.* 1396.
Menander, 613.
Menckenius, *Jo. Burch.* 980.
Menestrier, le Pere, 1330.
Menotus, *Michaël*, 93.
Mentelius, *Jacob.* 1313.
Merian, *Marie Sybille*, 404.
Merianus, 1060.
Merlinus Cocaius, (*vide* Folengi.)
Merouville, *Carolus de*, 583.
Merret, 540.
Merville, le Sieur de, 236.
Messier, *Rob.* 90.
Meun, *Jean de*, 446, 708.
Meurier, *Gabriel*, 1018.
Meursius, *Joannes*, 51, 1177.
Mezeray, *François Eudes de*, 1211.
Michaëlis, *Sebastien*, 312.
Michel, *Jehan*, 739.
Middelburgo, *Paulus Germanus de*, 1070.
Millès, 935.
Minucius Felix, 51.
Modius, 526.
Molina, *Gonçales Argote de*, 1065.
Molina, *Ludov.* 61.
Molinæus, *Petrus*, 193.
Molinet, *Claude du*, 1310.
Molinet, *Jehan*, 715.
Monnoye, de la, 1329, 1332.
Montalvan, *Juan Perez de*, 1114.
Montmaur, *Pierre de*, 997.
Montmaur, *Rémond de*, 468.
Morery, *Louis*, 1423.
Morin, *Simon*, 176, 177.
Morinus, *Joan. Baptist.* 179.
Morinus, *Petrus*, 5.
Morison, *Robert.* 382.
Motte, *Houdart de la*, 737.
Moucy, *Giraud de*, 1386.
Mouskes, *Philip.* 1194.
Musschenbroeck, *Pierre Van*, 318.
Musurus, *Marcus*, 560.
Mutio Justinopolitano, 139.
Munck, *Thom.* 822.
Mynut, *Gabriel de*, 847.

N

N'Anteuil, 483.

Naogeorgus, *Thom.* 689. 690, 691.
Naudé, *Gabriel*; 290, 291, 457, 1321, 1406.
Nebrissensis, *Ælius Ant.* 1276.
Needham, *Petrus*, 256, 361.
Negro, *Marin*, 813.
Nelli, *Pietro*, 755, 787.
Nepos, *Corn.* 1403. 1404.
Neri, 540.
Nesle, M. de, 1337.
Newcastle, Comte de Cavendish, *Guil.* 544.
Newton, *Isaac*, 319, 320.
Nicephorus Cæzaris, *Bryenn.* 1169.
Nicephorus, *Gregoras*, 1188.
Nicephorus, Patriarch. Constant, 1168. 1172.
Niceron, le R. P. 481.
Nicetas, Acom. *Choniat.* 1182.
Nicole, *Pierre*, 62.
Nieremberg, *Juan Euseb.* de, 337.
Nilus, Archiep. Thessalonic., 192.
Nobilius, *Flaminius*, 10.
Nodal, *Bartholom. Garc.* de, 1066.
Nollet, l'Abbé, 322, 323.
Nostradamus, *Michel de*, 477, 478.
Nourry, *Nicol. le*, 57.

O

Obsequens, *Julius*, 408.
Ochino, *Bernardino*, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151.
Oddi, *Sforza d'*, 806.
Ogilvius, *Joan.* 638.
Oiselius, *Jacobus*, 977.
Olearius, *Adam*; 1068.
Oleastro, *Hieron. ab*, 32.
Olhafius, *Joach.* 421.
Olivier de Castille, 926.
Olivier, *Jacques*, 1006.
Olino, *Joseph. Vincente del*, 1307.
Onosander, 530.
Oolin de Mayence, 921.
Operarius, *Jacob.* 618.
Ortiz, *Blasius*, 1088.
Ortuñez, *Diego*, 913.
Orval, *Perinet d'*, 537.
Osorius, *Hieronymus*, 284.
Ottonajo, *Giovan. Batt. del*, 756.
Oudendorpius, *Francisc.* 408, 529.
Ovidius Nazo, *Publius*, 648, 649, 650, 651.
Ouselius, *Jac.* 51.
Ozanam, *Jac.* 464.

Pachymerus,

Digitized by Google

P

Pachymeres, *Georgius*, 1185, 1186.
Pæanius, 1146.
Pagenstecherus, *J. Franç. Wilk.* 420.
Paillet des Brunieres, 1391.
Palacios, *Michael à*, 253.
Palavicino, Sforza, 1091.
Palerne, *Guillaume de*, 936.
Palissy, *Bernard de*, 357.
Palladio, 514.
Palliot, *Pierre*, 1248, 1283.
Pallu, *Etienne*, 238.
Pamphile, Mlle. 733.
Panckoucke, *Jean*. 573.
Panvinius, *Onuphrius*, 1309.
Paracelsus, *Theophrast.* 152.
Paramo, *Ludov. à*, 1124.
Parc, le Sr. du, 884.
Parcieux, M. de, 300.
Parfait, MM. 743.
Parthænius, *Nicensis*, 823.
Pas, *Crispin de*, 543.
Pascal, *Blaise*, 469.
Pascalius, *Carol.* 1294.
Pasor, 601.
Paterculus, *Vell.* 1143. 1144.
Patin, *Charles*, 359.
Patricio, San, 1114.
Paulina, *V.* Middelburgo.
Paulus Burgensis, 108.
Paulus, Silentiarius, 1181.
Pauw, *Joann. Corn. de*, 606.
Pedo Albinovanus, *C.* 633.
Pedro de Portugal, 953.
Pelisson, 1317.
Pelloquin, *Nicol.* 993.
Perceforest, 901.
Percel, *Gordon de*, 878.
Pereyra, *Gometius*, 253. 254.
Perez, *Antonius*, 63.
Periers, *Bonnavent. des*, 1036.
Perizonius, *Jacob.* 1132. 1415.
Permission, le Comte de, *Voyez* Bluet d'Arberes.
Perrault, *Cl.* 399, 400. 513.
Perriere, *Guillaume de la*, 1023.
Persius, *Aulus*, 661, 662. 663.
Petavius Dionysius, 1168.
Petit. *François le*, 1269.
Petitot, *François*, 1248.
Petrarca, *Franc.* 263, 763, 764, 765.
Petronius Arbit. *Titus*, 982.

Peyreyre, *Isaac la*, 178, 180.
Pezenas, le Pere de, 315.
Pfeffel, *Jean Andr.* 28, 29.
Phædrus, *Aug. lib.* 652, 653, 654, 655, 656.
Phalesius, *Hubertus*, 34.
Philaremo Fregoso, *Ant.* 766.
Philelphus, *Franciscus*, 1042.
Philemo, 613.
Philippe, *D.* 632.
Philippus II. Rex. Hispan. 2.
Piazetta, *Gian Battista*, 790.
Picart, *Bernard*, 546, 735. 736, 824, 835, 959, 1031, 1102, 1120.
Pichon, *Julianus*, 1158.
Piedad, *Francisco de la*, 213.
Pierre, *Jean*, *de la*, 856.
Pilartius, *Petrus*, 68.
Pindarus, 614.
Pine, *Joannes*, 643.
Pinelo, *Anton. Leon de*, 80.
Pinet, *Ant. du*, 201.
Pinus, *Joannes*, 1115.
Pisis, *Bartholom. de*, 88. 1098, 1099.
Pistor, *Joannes*, 1033.
Pitaval, *Gayot de*, 240.
Pithæus, *Petrus*, 629.
Pitiscus, *Samuel*, 1137, 1148, 1162, 1290.
Pittocco, *Voyez* Folengi.
Place, M. de la, 820.
Placentia, *Albert. de* 1407.
Plato, 245, 246.
Plautus, M. Accius, 618, 619.
Plinius, *Basilius*, 692.
Plinius Secundus, Caius, 329, 330, 331, 338, 598, 1041.
Pluche, *Noël*, 333,
Plumier, *Charl.* 395, 396, 491.
Plutarchus Chæronensis, 1398, 1399, 1400. 1401, 1402.
Pluvinel, *Antoine de*, 543.
Pocockius, *Edwardus*, 1277, 1278.
Poggi, *Beltramo*, 801.
Poggius, *Florent.* 830.
Pois, *Antoine le*, 1300.
Polano, *Voyez* Soave.
Policisne de Boëcia, 952.
Poliphilus, 883.
Politianus, *Angel.* 1028.
Polito Senese, *Ambros. Catha.* 151.
Pollio, 1164.
Polluche, 1247.
Polyænus, 528.
Polybius, 1149.
Pomet, le Sr. 445.
Pompeius Fest. *Sext.* 564.

Pomponius Mela, 1051.
Pont, *Gratien de*, 721.
Pont, *Jean Bapt. du*, 851.
Pontanus, *Jacob.* 1168. 1187.
Pontanus, *Isaac.* 978.
Porcacchi, *Thom.* 751. 1296.
Porcius, *Petrus*, 702.
Porro, *Girolamo*, 770, 1296.
Porte, l'Abbé de la, 1352.
Portius, *Sim.* 297.
Portus, *Æmilius* 1133.
Possinus, *Petrus*, 1180, 1185, 1186.
Postellus, *Guillem*, 142. 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 1198, 1205, 1206, 1207, 1279, 1280, 1311.
Potterus, *Joan.* 52, 1287.
Poullain, *Henri*, 296.
Pratæus, *Ludov.* 662.
Prevôt d'Exiles, l'Abbé, 572, 1062.
Preux, les neuf, 945.
Pricæus, *Joan.* 828.
Primaleon de Grece, 903.
Procopius Cæsariensis, 1169.
Propertius, 630, 631, 632.
Pulci, *Luca*, 792.
Proust, *Jacob.* 582, 976.
Prudentius, *Aurel.* 675. 676.
Ptolemæus, *Claud.* 1049, 1050.
Puteanus, *Erycius*, 993. 1265.
Puysegur, le Maréchal de, 531.
Pyrrho, *Guill.* 672.

Q

Quartier, *Philibertus*, 587.
Quesnay, 440, 441.
Quinnones, *Joannes de* 336, 405, 1305.
Quintilianus, *M. Fabius*, 596. 597.
Quintinie, de la, 368.
Quintus Curtius. *Voyez* Curtius.
D. Quixotte de la Mancha, 958, 959.

R

Rabelais, *François*, 834, 835, 838.
Racine, *Jean*, 738, 747.
Ramelly, *Agostino*, 485.
Ramusio, *Giov. Battista*, 1061.
Raymundo da Capua, 1117.
Raynoldus, *Joann.* 137.
Razi, *Girolamo*, 814.
Reaumur, *René-Ant. de*, 375, 376, 403.

Digitized by Google

Recchi, *Antonius*, 394.
Regnard, *Maître*, 839.
Regnier, *Mathurin*, 734.
Reineccius, *Reinerus*, 1130.
Remigio Fiorent. 1078.
Remy, *Surirey de Saint*, 535.
René, Roi de Sicile, 1008.
Renneville, *Constant. de*, 1262.
Renoult, 1104.
Resayre, *Geronymo Uguet de*, 389.
Reves, *Michaël. Voyez* Servetus.
Reyna, *Cassiodor. de*, 21.
Rhodomanus, *Laurent.* 606, 1134.
Rothelin, *l'Abbé d'Orleans de*, 1379.
Ribadeneira, *Petr.* 1357.
Richard sans Paour, 951.
Richardson, 506.
Richelieu, Dux de, 13.
Richer, *M. M.* 1219.
Ridingerus, *Joan. Elias*, 378.
Rieux, le Président, 1380.
Rigaltius, *Nicol.* 480.
Riguez, *Robertus*, 1143.
Ripa, *Cesar*, 1022.
Rivard, l'Abbé, 459.
Riviere, *Davach de la*, 422.
Robert, le Graveur. 386.
Roberto el Diabolo. 950.
Robertson, *Guill.* 563.
Robles, *Eugenio*, 1089.
Roch, le Baillif, 447.
Rodomontino, 774.
Rondelet, *Guill.* 401.
Rosa, *Salvator*, 796.
Rose, Roman de la, 706. 707, 708, 709, 710.
Rosnel, *Pierre de*, 347.
Rosset, *François de*, 848. 908.
Rossi, *Hieron. de*, 791.
Rouillard, *Sebast.* 1012.
Rouviere, 335.
Roux, *Philibert Joseph le*, 574.
Roy, *Louis le*, 326.
Ruæus, *Carolus*, 639.
Rualdus, *Joan.* 1398.
Ruault, *Jean*, 1252.
Rusca, *Anton.* 73.
Ruscelli, *Jeronym.* 1025.
Ruscelli, *Girolamo*, 770.
Ruysch, *Henr.* 598.
Ruzante, *il famoso*, 794.

S

Sabadino, *Bolognese*, 865.
Sacy, *Louis-Isaac le Maître de*, 30, 31.
Sage, *Alain René le*, 748.
Sainfroid, 887.
Saintré, *Jehan de*, 937.
Salernus, 423.

Sallengre, *Albert Henry de*, 997, 1289, 1333, 1334.
Sallustius, *C. Crispus*, 1152, 1153.
Salmasius, *Cl.* 192.
Salnove, *Robert de*, 551.
Salvaticis, *Porchetus de*; 108.
Saluces, la Marquise de 969
Sanchez, *Thomas*, 64.
Sanctarellus, *Ant.* 198.
Sandius, *Christoph.* 1358.
Sandrart *à Stockau*, *Joachim.* 502, 503, 504.
Sannazarius, *Actius Syncerus*, 681.
Sansovino, *Francesc.* 755. 760, 873, 882.
Savary des Brûlons, *Jacq.* 295.
Saverien, 460.
Saunier, *Jean de*, 545.
Sauvale, *Henri*, 1243.
Scaligerus, *Joseph*, 561, 658, 672, 1154.
Scapula, *Joan.* 562.
Sçavans, Journal des, 1339.
Schæfferus, *Joan.* 408.
Scheuczerus, *Joan. Jac.* 28, 29.
Schlutter, *Ch. André*, 348.
Schmitz, *Henr.* 486.
Schomberg, le Baron de, 1376.
Schoonebeeck, 1108.
Schrevelius, *Cornel.* 581, 642, 659, 669, 674, 1034.
Scriverius, *Petrus*, 526.
Scrobetius, *Scopæus*, 138.
Scylitza, *Joan.* 1176.
Secousse, 1293.
Segla, *Guill. de*, 239.
Selenus, *Gustavus*, 497.
Seneca, *Luc. Ann.* 250, 251, 657, 658.
Serranus, *Joan.* 245.
Servetus, *Michaël*, 141, 142, 143.
Servieres, *Grollier de*, 488.
Severus Alexandrin. 577.
Severus, Imperator, 479.
Severus, *P. Corn.* 634.
Severus, *Sulpitius*, 1086.
Seuterus, *Barthol.* 378.
Sidrac, le Sage, 264.
Sigoigne, le Sieur de, 320.
Silius Italicus, 660.
Silva, *J. Bapt.* 438.
Silvius, *Philip.* 630.
Simoneta, *Joan.* 1201.
Siri, *Vittorio*, 1080, 1081.
Smids, *Lud.* 670, 1132.
Soave Polano, *Pietro*, 1090.
Soleysel, de, 548.
Sommaize, de, 1009.
Sonan, le Sr de, 946.

Digitized by Google

Sophoclès, 611.
Sorberiana, 1019.
Sotwellus, *Nathan.* 1357.
Souchay, *J. Bapt.* 671.
Spanheim, *Ezech.* 1093.
Spartianus, 1164.
Spinosa, *Benoît de*, 184, 1408.
Stanleius, *Thomas*, 610.
Statius, *Publius Papinius*, 664, 665.
Stecwechius, 526.
Stephanus, *Henric.* 245, 419, 561, 995.
Stephanus, *Robert.* 7.
Stoppinus, *Poeta Ponzan.* 701.
Strada à Rosberg, *Octav.* 487.
Strada, *Octavius*, 1092.
Straparola da Caravaggio, *Giov. Franc.* 840, 841.
Sturmius, *Joan. Christophorus*, 516.
Sudorius, *Nic.* 614.
Suenckfeldius, *Chaspar.* 152.
Suetonius Tranquillus, 1161, 1162.
Sueur, *Eust. le*, 483.
Suiseth, *Ricard.* 252.
Sultanini, *Balthaz.* 992.
Swift, *Jonath.* 998.
Swinden, 74.
Symeoni, *Gab.* 786.
Syncellus, *Georg.* 1172.
Synesius, 448.
Syrus, *Publius*, 656, 658.

T

Tacitus, *C. Cornelius*, 1158, 1159, 1160.
Tasso, *Bernard.* 777.
Tasso, *Torquato*, 789, 790.
Tellier, *Mich. le*, 1136.
Teniers, *David*, 505.
Terentius, *Publ.* 620, 621, 622, 623, 624, 625.
Thelemaque, 889.
Theocritus, 616.
Theophanes, 1173, 1175.
Theophrastus, 256.
Theophylactus Simocatt. 1168.
Theseus de Coulogne, 933.
Thiers, *J. Bapt.* 196, 197.
Thiout, l'aîné, 492.
Thou, *Jacq. Auguste de*, 1215.
Thomson, *Georg.* 136.
Thysius, *Ant.* 977, 1418.
Tiberius Rhetor, 577.
Tibullus, 630, 631, 632.
Tigeou, *Jacq.* 1232.
Tiran-Blan, 927.
Tiraquellus, *Andr.* 979.
Titus-Livius, 1139, 1140.
Tolandus, *Joan.* 185.

Digitized by Google

Toll, *André*, 354.
Tollius, *Alex.* 1151.
Tollius, *Jacob.* 672.
Tory, *Geoffroy*, 498.
Tour, le Chev de la, 890.
Tourette, le Sieur de la, 451.
Tournefort, *Joseph Pitton de*, 384, 385, 1067.
Traverseur des voies périlleuses, *Voy.* Jehan Bouchet.
Trevoux, Dict. de, 571.
Tristan, 898, 899.
Tristan, *Jean*, 1302.
Trithemius, *Joann.* 497.
Troyennes, Histoires, 960, 961, 962.
Tubero, *Orasius*, *Voyez* le Vayer.
Tuccaro, *Archange*, 553.
Tuppius, *Laurentius*, 120.
Turchi, *Francesco*, 651.
Turgot, 1367.

V

Valdesso, *Giovanni*, 154.
Valentin, *Basile*, 452.
Valentinian, *Theodose*, 886.
Valesius, *Maxim.* 1417, 1418.
Valerius, *Henric.* 561, 1168.
Valise, le Sr. de la, 994.
Valla, *Laurentius*, 194. 565, 827, 830.
Vallibus, *Hieron de*, 27.
Valois, *Marguer. de* 866, 867, 868.
Vander Hooght *Everard*, 3.
Vanderlinden, *Antonid.* 418.
Vanini, *Jul. Cæsar*, 172, 173.
Van Staveren, *August.* 1404.
Varamundus Frisius, *V.* Frisius.
Varchi, *Benedetto*, 793.
Vargas, *Bern. Perez de*, 341.
Vargas *Machuca*, *Bern.* 547.
Varignon, 489.
Vasari, *Giorgio*, 1410.
Vasquiran, 1002.
Vauban, le Maréchal de, 532.
Vauprivas, *Voy.* Verdier.
Vayer, (la Motte le), 1037.
Veenhusen, *Joann.* 665.
Veenhusius, *Joannes*, 1041.
Velleius Paterculus, *V.* Paterculus.
Velly, l'Abbé, 1212.
Velutello, *Alessandro*, 760.
Verdier *Antoine du*, Sr.

Digitized by Google

de Vauprivas, 1325.
Verdier le Sr. du, 912. 957.
Verdizotti, *Giov. Maria*, 826.
Vernassal, *Franciscus*, *de*, 903.
Verue, la Comtesse de, 1371.
Verville, Beroalde de, 844.
Ugonius, *Mathias*, 49.
Victor, *Sext. Aurel.* 1147. 1148.
Victorius, *Petrus*, 578.
Vida, *Marc. Hieronym.* 683.
Vigenere, *Blaise de*, 530.
Vignole, 515.
Villani, *Filippo*, 1079.
Villani, *Giovanni* 1078.
Villani, *Matteo*, 1079.
Villanova, *Arnoldus de*, 423.
Villars l'Abbé de, 458.
Ville-Hardouin, *Geoffroy*. de, 1194.
Villeroy, M. de, 292.
Villierius, *Franciscus*, 116.
Villon, *François*; 712, 715.
Vinciguerra, *Antonino*, 755.
Virgilius Maro; *Publius*, 635, 636, 637, 638, 639, 640.
Vivar, Ruy Dias de, 954.
Vizé, *Jean d'Auneau de*, 1238.
Vlamingius, *Petrus*, 681.
Voltaire, *Arouet de*, 319. 1045, 1077.
Vospius, 1164.
Vosgien, 1053.
Vossius, *Isaacus*, 1074.
Usingen, *Bartholom. de*, 76.
Vulcanius, *Bonaventura*, 1135, 1170.
Vulcatius, *Gallic.* 1164.
Vulteius, *Justus*, 528, 1415.

W

Waddingus, *Lucas*, 1356.
Wassebourg, Richard de, 1242.
Wecchiettus, *Hieronym.* 1069.
Wecker, *Jacq.* 406.
Weinmannus, *Joan. Guill.* 378.
Wesselingius, *Petrus*, 1134.
Wiclefus, *Jean*, 113.
Wicquefort, de, 1068.
Wilenbrouk, 1366.
Wolphius, *Hieron.* 1179, 1182, 1188.
Wormius, *Olaus*, 421.
Worms, *Olaus* 411.

Xenophon,

X

Xenophon, 1133.
Ximenès, Cardinal..... 1, 1089.
Ximenès Didacus, 36.
Ximenès, Sebastianus, 229.
Xylander, *Guillel.* 1176. 1398.

Y

Yvo, Capucinus, 476.

Z

Zacaire, 449.
Zonaras, *Joannes.* 1179.
Zoroaster, 1297.
Zosimus, 1165.
Zucho, *Aceo*, 825,
Zwickerus, *Daniel*, 140.

CORRECTIONS.

Page xxx des Eclaircissemens, N°. 763, Opere di Fr. Petrarca, 1470, *lisez.* 1473

Page 40, N°. 251, Senecæ Opera, 3 tom. en 1 vol. *lisez*, 3 tom. en 8 vol.

Page 106, N°. 726, Œuvres de Marot, 4 vol. in-fol. *lisez* 4 vol in-4.

de l'Imprimerie de DIDOT.

Digitized by Google

BIBLIOT. ... LAUSAN
LIBERTE ET PATRIE
Digitized by Google

433.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google